SyncMaster 400DXn / 460DXn

Instalación del programa | Manuales en PDF | Registro

Instrucciones de seguridad
Introducción
Conexiones
Uso del software
Ajuste del monitor
Resolución de problemas
Especificaciones
Información
Apéndice

Antes de usar el equipo lea este manual para evitar fallas y guarde para futuras referencias.

© 2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Todos los derechos reservados.

Modelo

Instrucciones de seguridad
Simbología
Encendido
Instalación
Limpieza
Otros
Introducción
Conexiones
Uso del software
Ajuste del monitor
Resolución de problemas
Especificaciones
Information
Apéndice

SyncMaster

www.samsung.com

El aspecto externo y el color del producto pueden variar dependiendo del modelo; las especificaciones del producto se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora del rendimiento.

Instrucciones de seguridad

Simbología

Lea atentamente las siguientes instrucciones de seguridad que han sido creadas para prevenir daños al producto y al usuario.

Advertencia / Precaución

Negligencia en el cumplimiento de las indicaciones señaladas por este símbolo podría ocasionar daños físicos o perjuicios al equipo.

Símbolos convencionales

Prohibido	Es importante leer y entender en todo momento
No desensamblar	Desconectar la clavija del tomacorriente
No tocar	Conectar a tierra para prevenir una descarga eléctrica

Encendido

Cuando no use el computador durante largos periodos de tiempo, ajústelo a DPM.
Si usa un protector de pantalla, póngalo al modo de pantalla activa.

La imágenes que se muestran son sólo de referencia y no se pueden aplicar en todos los casos (o países).

Acceso directo a las instrucciones para evitar la persistencia de imágenes

No use un enchufe estropeado o flojo.

- Esto podría originar una descarga eléctrica o fuego.

No jale del cordón ni toque el tomacorriente con las manos mojadas.

- Esto podría causar una descarga eléctrica o fuego.

Use solamente conectores y receptáculos apropiados para hacer la conexión a tierra.

- Una conexión a tierra inapropiada podría causar una descarga eléctrica o una avería en el equipo. (Sólo equipo de Clase I.)

Apriete firmemente el enchufe del cable de alimentación de manera que no se afloje.

- Una conexión incorrecta podría provocar un incendio.

No doble excesivamente el enchufe ni el cordón, tampoco coloque objetos pesados sobre él, esto podría ocasionar daños.

- El incumplimiento de esta recomendación podría causar una descarga eléctrica o fuego.

No conecte muchas extensiones o enchufes a un tomacorriente.

- Esto podría ocasionar fuego.

No desconecte el cable de alimentación mientras esté usando el monitor.

- Debido a la desconexión se puede producir un sobrevoltaje que dañe el monitor.

No utilice el cable de alimentación si el conector o el enchufe están sucios.

- Si el conector o el enchufe están sucios, límpielos con un paño seco.
- Si conecta el cable de alimentación con el conector o el enchufe sucios se puede causar un cortocircuito o un incendio.

Para desconectar el aparato de la corriente, debe desenchufar el cable de la toma principal, por lo que el enchufe principal debe estar siempre fácilmente accesible.

- El incumplimiento de esta recomendación podría causar una descarga eléctrica o fuego.

Instalación

Póngase en contacto con un centro de servicio técnico autorizado cuando instale el monitor en un lugar expuesto a gran cantidad de polvo, temperaturas extremas, alto nivel de humedad y productos químicos, y en lugares donde el producto se vaya a utilizar las 24 del día, como

aeropuertos, estaciones, etc.

El incumplimiento de estas indicaciones puede causar serios desperfectos en el monitor.

Ponga el monitor en un lugar con poca humedad y un mínimo de polvo.

- Podría producirse un corto circuito o fuego en el interior del monitor.

No deje caer el monitor cuando lo mueva.

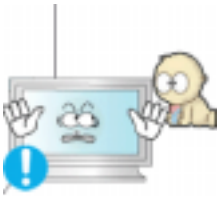
- Esto podría causar daño al producto o al cuerpo humano.

Instale la base del monitor en una vitrina o un estante de tal manera que la base no sobresalga.

- Una caída del producto podría dañar éste o causar lesiones físicas.

No coloque el aparato en una superficie pequeña o inestable.

- Coloque el aparato en una superficie lisa y estable, ya que el aparato puede caer y producir lesiones a alguien que pase junto a él, especialmente a los niños.



No deje el aparato en el suelo.

- Una persona (especialmente un niño) podría tropezar con él.

PARA IMPEDIR QUE EL FUEGO SE PROPAGUE, MANTENGA LAS VELAS U OTRAS LLAMAS EXPUESTAS SIEMPRE ALEJADAS DE ESTE PRODUCTO.

- Podría provocar un incendio.

Mantenga el cable de alimentación alejado de las fuentes de calor.

- Un aislamiento fundido podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.

No instale el aparato en lugares mal ventilados, como por ejemplo unas estanterías, un armario, etc.

- Un aumento de la temperatura interna puede causar un incendio.

Coloque el monitor cuidadosamente.

- Podría dañarse o romperse.

No asiente el monitor sobre la pantalla.

- Se podría dañar la superficie TFT-LCD.

La instalación de un soporte de pared debe hacerse por un instalador profesional calificado.

- La instalación por parte de personal incompetente puede dar lugar a lesiones.
- Use siempre el dispositivo de montaje especificado en el manual del propietario.

Cuando instale el equipo, procure guardar una distancia de más de 10 cm desde la pared para facilitar la ventilación.

- Una ventilación inadecuada puede causar un aumento de la temperatura interna del producto que da como resultado que los componentes tengan una vida útil más corta y el rendimiento sea menor.

Mantenga el embalaje de plástico (bolsa) lejos del alcance de los niños.

- Si juegan con el embalaje de plástico (bolsa) los niños pueden asfixiarse.

Limpieza

Cuando limpie la caja del monitor o la superficie del TFT-LCD, limpie con una tela suave, ligeramente mojada.

No rocíe detergente directamente sobre el monitor.

- Puede causar daños, una descarga eléctrica o un incendio.

Use el detergente recomendado con una tela suave.

Si el conector entre el enchufe y el pin está oxidado o sucio, límpielo apropiadamente con una tela seca.

- Un conector sucio puede causar una descarga eléctrica o fuego.

No olvide desenchufar el cable de alimentación antes de limpiar el producto.

- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.

Desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente y seque el aparato con un paño suave y seco.

- No utilice ningún producto químico como cera, benzol, alcohol, disolventes, insecticida, ambientador de aire, lubricante o detergente.

Otros

IMPORTANTE:
PARA PREVENIR CUALQUIER MAL FUNCIONAMIENTO Y EVITAR DAÑOS, LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR EL APARATO, CONSERVE EL MANUAL PARA FUTURAS REFERENCIAS, GRACIAS. POR FAVOR LEA ESTE MANUAL ANTES DE OPERAR EL APARATO Y GUÁRDELO PARA REFERENCIAS FUTURAS.

No retire la cubierta (o la tapa posterior).

- Esto podría causar una descarga eléctrica o fuego.
- Solicite la revisión al personal calificado de reparaciones y mantenimiento.

Si su monitor no funciona normalmente- en particular, si hay algunos sonidos inusuales o sale algún olor del interior- desconéctelo inmediatamente y contáctese con un centro de venta autorizado o un centro de servicios.

- Esto podría causar una descarga eléctrica o fuego.

Mantenga el aparato alejado de lugares expuestos a petróleo, humo o humedad; no lo instale en el interior de un vehículo.

- Esto podría causar un funcionamiento incorrecto, una descarga eléctrica o fuego.
- Evite especialmente la utilización del monitor cerca del agua o al aire libre donde podría estar expuesto a la nieve o a la lluvia.

Si se cae el monitor o se daña la cubierta, apáguelo y desenchufe el cordón de suministro eléctrico. A continuación, consulte al Centro de Servicio.

- El monitor puede funcionar incorrectamente, provocando una descarga eléctrica o un fuego.

Mantenga la unidad apagada cuando haya truenos y relámpagos en el exterior, y no permita que el monitor deje de utilizarse durante un período de tiempo prolongado.

- El monitor puede funcionar incorrectamente, provocando una descarga eléctrica o un fuego.

No intente mover el monitor tirando solamente del cable o del cable de señal.

- Esto podría causar una avería, descarga eléctrica o fuego debido al daño del cable.

No mueva el monitor a la izquierda o a la derecha jalando solamente el cordón o el cable de señal.

- Esto podría causar una avería, descarga eléctrica o fuego debido al daño del cable.

No cubrir las rejillas de ventilación del gabinete del monitor.

- Una mala ventilación podría causar averías o fuego.

No coloque objetos contenedores de agua, productos químicos o pequeños objetos de metal sobre el monitor.

- Esto podría causar un funcionamiento incorrecto, una descarga eléctrica o fuego.
- Si un cuerpo extraño entra en el monitor, desenchufe el cable de alimentación y póngase en contacto con el Centro de Servicio.

Mantenga el aparato alejado de aerosoles químicos combustibles y sustancias inflamables.

- Esto podría causar una explosión o fuego.

Nunca meta algo metálico en las aberturas del monitor.

- Esto podría causar una descarga eléctrica, fuego o lesiones.

No introduzca objetos de metal como la punta de un destornillador, un cable o un taladro, ni objetos inflamables como papel o cerillas en los orificios de ventilación, conectores de altavoces o puertos

AV.

- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica. Si se introducen sustancias extrañas o se vierte agua en el aparato, apague éste, desenchúfelo y póngase en contacto con un centro de servicio técnico.

Si el aparato muestra una imagen fija durante un largo período de tiempo, puede quedar una imagen residual o cierta indefinición.

- Establezca el modo de ahorro de energía o configure un protector de pantalla con una imagen en movimiento, cuando sea necesario dejar desatendido el monitor durante un largo período de tiempo.

Ajuste la resolución y la frecuencia a los niveles apropiados para el modelo.

- Los niveles inadecuados de resolución y de frecuencia pueden dañar la vista del usuario.

  40 pulgadas (101 cm) - 1360 X 768
  46 pulgadas (116 cm) - 1360 X 768

Mirar el monitor continuamente desde una corta distancia puede causar daños en la vista.

Para evitar la tensión del ojo, tome un descanso de al menos cinco minutos después de cada hora de uso del monitor.

No instale el producto en una superficie inestable, desigual o que pueda experimentar vibraciones.

- Una caída del producto podría dañar éste o causar lesiones físicas. El uso del producto en una ubicación que experimente vibraciones puede acortar la vida útil del aparato o provocar un incendio.

Cuando quiera desplazar el monitor, apáguelo y desenchúfelo de la toma de corriente. Cerciórese de que todos los cables, incluyendo el cable de la antena y los cables de conexión con otros dispositivos, estén desconectados antes de mover el monitor.

- No desconectar correctamente un cable puede dañarlo y provocar un incendio o una descarga eléctrica.

Traslade el aparato entre dos o más personas.

- Una caída del aparato puede dañar éste o causar lesiones físicas.

Coloque el aparato fuera del alcance de los niños ya que podrían estropearlo si se suben encima.

- La caída del aparato puede causar daños físicos o incluso la muerte.

Si no va a utilizar el producto durante un período de tiempo prolongado, desenchufe el cable de alimentación.

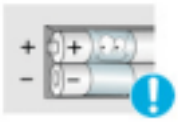
- Podría producir emisiones de calor por la acumulación de polvo o la disminución del aislamiento que causaran descargas eléctricas o un incendio.

No deposite los objetos favoritos de los niños (o cualquier otro objeto que pueda resultarles atractivo) encima del aparato.

- Los niños pueden intentar subirse al aparato para coger el objeto. El aparato puede caer y causar lesiones físicas o incluso la muerte.

Cuando quite las pilas del mando a distancia, tenga cuidado de no dejarlas al alcance de los niños, ya que podrían tragarlas. Mantenga las pilas fuera del alcance de los niños.

- En caso de intoxicación, consulte a un médico inmediatamente.



reemplazar las pilas, colóquelas en la polaridad correcta (+/-) según lo indicado en el compartimiento de las pilas.

- La polaridad incorrecta puede hacer que una pila se rompa o sufra un derrame del líquido interior, con riesgo de incendio, lesiones, o contaminación (daños).

Use sólo pilas estándar según lo especificado. No use pilas nuevas y usadas juntas.

- puede hacer que una pila se rompa o sufra un derrame del líquido interior, con riesgo de incendio, lesiones, o contaminación (daños).

Las baterías (y las baterías recargables) no son residuos normales y deben devolverse al lugar adecuado para su reciclaje. El usuario es responsable de devolver las baterías usadas o recargables al lugar adecuado para que se proceda a su reciclaje.

- El usuario puede devolver las baterías usadas o recargables al centro

municipal de reciclaje más próximo o a un establecimiento que venda el mismo tipo de baterías o de baterías recargables.

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved

Modelo

Instrucciones de seguridad
Introducción
Contenido del paquete
Su monitor
Disposición mecánica
Conexiones
Uso del software
Ajuste del monitor
Resolución de problemas
Especificaciones
Information
Apéndice

SyncMaster

www.samsung.com

El aspecto externo y el color del producto pueden variar dependiendo del modelo; las especificaciones del producto se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora del rendimiento.

Introducción

Contenido del paquete

Nota

- Compruebe que los siguientes elementos se incluyan con el monitor.
  Si falta algún elemento, contáctese con su proveedor.
  Póngase en contacto con un distribuidor local para adquirir los artículos adicionales.

Nota

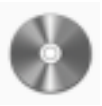
- No deje el aparato en el suelo.

Monitor

Manual

Guía de Instalación Rápida

Documento de garantía (no esta disponible en todas las localidades)



Guide de l'utilisateur, logiciels MDC, MagicNet

Cable

Cable de señal

Cordón eléctrico

Otros

Control remoto

Baterías (AAA X 2)
(no esta disponible en todas las localidades)

Cubierta-tapón

Conector adaptador BNC a RCA.

Soporte temporal

Tornillo : 4EA

soporte USB & Tornillo (1EA)

Se vende por separado

Kit de montaje en la pared

Juego de altavoces

Cable DVI

Cable BNC

Cable LAN

Su monitor

Parte Delantera

1) **MENU**

Abre el menú OSD. También se usa para salir del menú OSD o volver al menú anterior.

2) **Botón Arriba-Abajo**

Mueve verticalmente desde un elemento de menú a otro o ajusta los valores del menú seleccionados.

3) **Botón Izquierda-Derecha / Botón Volumen**

Mueve horizontalmente desde un elemento de menú a otro o ajusta los valores del menú seleccionados. También ajusta el volumen del audio.

4) **ENTER**

Botón Source (Fuente) Se usa para seleccionar el menú OSD.

5) **SOURCE**

Cambia desde modo de pantalla PC a modo de pantalla Video.
Cambiar la fuente se permite solamente para los dispositivos externos que están conectados con el monitor en ese momento.
[PC] → [BNC] → [DVI] → [AV] → [S-Video] → [Component] → [HDMI] → [MagicNet]
>> Haga clic aquí para ver una secuencia de animación.

6) **PIP**

Pulse este botón para controlar la ventana PIP.
No se puede solapar más de un PIP en la pantalla, puesto que BNC y el componente utilizan el mismo terminal.
>>Haga clic aquí para ver una secuencia de animación.

- **PC**
  AV / S-Video / Component / HDMI Modo
- **BNC**
  AV / S-Video / HDMI Modo
- **DVI**
  AV / S-Video / Component / DVI-Video / HDMI Modo
- **AV / S-Video**
  PC / BNC / DVI Modo
- **Componente**
  PC / DVI Modo
- **HDMI**
  PC / BNC Modo

7) **Energía**

Use este botón para encender y apagar el monitor.

8) **Sensor del brillo**

La función Sensor del brillo del producto detecta automáticamente el brillo ambiental gracias a un sensor de brillo y ajusta éste consecuentemente.

9) **Indicador de encendido**

Use este botón para encender y apagar el monitor.

10) **Sensor de control remoto**

Oriente el control remoto hacia esta zona del monitor.

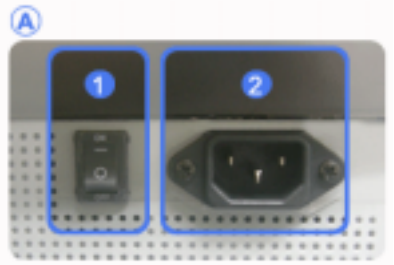
Nota

- Vea Ahorrador de Energía, descrito en el manual, para mayor información en lo referente a las funciones de ahorro de energía. Para ahorrar energía, apague el monitor cuando no lo necesite o cuando no lo use por periodos largos de tiempo.

Parte Posterior

Nota

- Para más información referente a las Conexiónes de cable, véase Conexión de cables en Instalación. La disposición trasera del monitor puede variar levemente dependiendo del modelo del monitor.

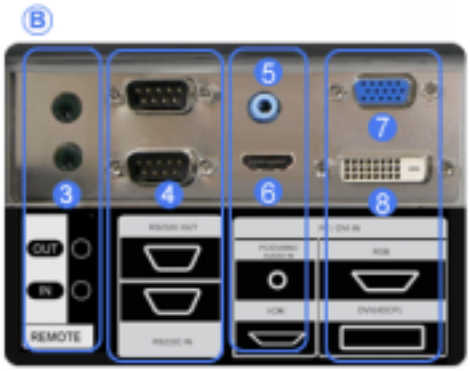


1) **POWER SW ON [|] / OFF [O] (Botón de alimentación on/off)**

   Encendido y apagado del monitor.

2) **POWER IN (Toma de corriente)**

   Cable de alimentación, Conexiónes en el monitor y enchufe de pared.



3) **REMOTE OUT/IN**

   Se puede usar un mando a distancia por cable; para ello debe conectarlo al monitor.

4) **RS232C OUT/IN (Puerto serie RS232C)**

   Puerto de programa de MDC (Multiple Display Control, Control de dispositivos múltiples)

5) **DVI / PC / HDMI IN [PC/DVI/BNC AUDIO IN] (Terminal de connexion audio (entrée) PC/DVI/BNC)**

6) **DVI / PC / HDMI IN [HDMI]**

   Mediante un cable HDMI conecte el terminal HDMI de la parte posterior del monitor con el terminal HDMI del dispositivo de salida digital.

7) **DVI / PC / HDMI IN [RGB] (Terminal de conexión de vídeo de PC)**

   Usando el D-SUB de 15 contactos - modo PC (PC Analógico)

8) **DVI / PC / HDMI IN [DVI(HDCP)] (Terminal de conexión de vídeo de PC)**

   Usando el DVI-D a DVI-D - modo DVI (PC digital)

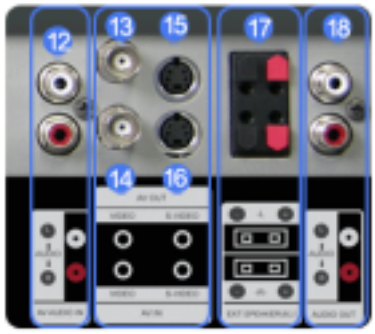
9) **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R] (Terminal de connexion audio (entrée) compuesta)**

10) **BNC/COMPONENT OUT [R/PR, G/Y, B/PB, H, V] (Terminal de conexión de vídeo de BNC / Terminal de conexión de señal compuesta (salida))**

    Conexión BNC (PC Analógico): conexión del puerto R, G, B, H, V
    Conexión de señal compuesta: conexión del puerto PR, Y, PB

11) **BNC/COMPONENT IN [R/PR, G/Y, B/PB, H, V] (Terminal de conexión de vídeo de BNC / Terminal de conexión de señal compuesta (entrada))**

Ⓓ



12) **AV AUDIO IN [L-AUDIO-R](Terminal de conexión de audio compuesto) (entrada)**

13) **AV OUT [VIDEO] (Terminal de conexión de Vídeo) : Modo de AV (salida)**

14) **AV IN [VIDEO] (Terminal de conexión de Vídeo) (entrada)**

15) **AV OUT [S-VIDEO] (Terminal de conexión de S-Vídeo) : Modo de S-Vídeo (salida)**

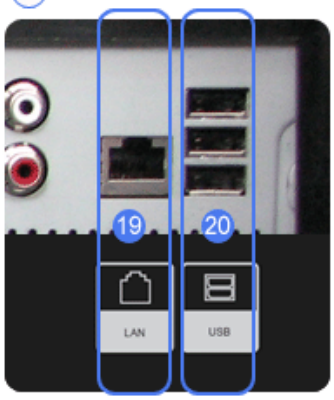
16) **AV IN [S-VIDEO](Terminal de conexión de S-Vídeo) (entrada)**

17) **EXT SPEAKER(8 Ω) [- - L - +, - - R - +] (Terminal de conexión de altavoz (8))**

18) **AUDIO OUT [L-AUDIO-R] (Terminal de conexión de audio compuesto) (salida)**

Salida del monitor: conexión de PC, DVI y BNC

Ⓔ



19) **LAN (Terminal de conexión LAN)**

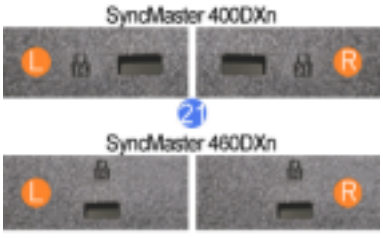
20) **USB (Terminal de conexión USB)**

Teclado/ratón, dispositivos compatibles de almacenamiento masivo.

Nota

- El número de monitores que se pueden conectar con la salida del bucle puede variar según el cable, la fuente de la señal, etc. Se pueden conectar diez monitores con un cable si no hay daños en éste ni en la fuente de señal.

Ⓕ



21) **Bloqueo Kensington**

El bloqueo Kensington es un dispositivo que se utiliza para fijar físicamente el sistema cuando se utiliza en un sitio público. (El dispositivo de bloqueo debe adquirirse por separado.)
Si necesita información sobre el uso del dispositivo de bloqueo, póngase en contacto con el establecimiento donde lo haya adquirido.

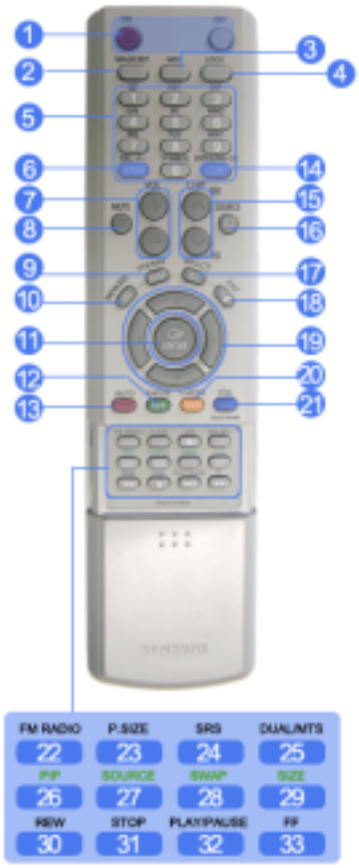
Nota

- Vea Conexión del Monitor para mayor información en lo referente a las Conexiónes de cable.

Control remoto

Nota

- El funcionamiento del mando a distancia puede verse entorpecido por un televisor o algún otro dispositivo electrónico utilizado cerca del monitor, provocando un funcionamiento incorrecto debido a las interferencias con la frecuencia.



1. ON / OFF
2. MAGICNET
3. MDC
4. LOCK
5. Botón MagicNet
6. +100 -/--
7. VOL
8. MUTE
9. TTX/MIX
10. MENU
11. ENTER
12. P.MODE
13. AUTO
14. ENTER/PRE-CH
15. CH/P
16. SOURCE
17. INFO
18. EXIT
19. Arriba-abajo Izquierda-derecha
20. S.MODE
21. STILL
22. FM RADIO
23. P.SIZE
24. SRS
25. DUAL/MTS
26. PIP
27. SOURCE
28. SWAP
29. SIZE
30. REW
31. STOP
32. PLAY/PAUSE
33. FF

1) ON / OFF

Enciende y apaga el monitor.

2) MAGICNET

Botón de Inicio rápido de Magicnet.

3) MDC

Botón de Inicio rápido de MDC.

4) LOCK

Este botón activará o desactivará todas las teclas de función tanto del mando a distancia como del monitor excepto los botones de encendido y LOCK.

5) Botón MagicNet

Use estos botones para MagicNet.

- Letras y números: use estos botones para escribir una dirección de Internet.
- DEL: utilícelo para retroceder.
- SYMBOL: utilícelo para escribir signos. (.O_-)
- ENTER: utilícelo para el comando intro.

6) +100 -/--

Púlselo para seleccionar los canales superiores al 100.
Por ejemplo, para seleccionar el canal 121 pulse “+100” y, a continuación, pulse “2” y “1”.
- Esta función no está disponible para este monitor.

7) - VOL +

También ajusta el volumen del audio.

8) MUTE

Interrumpe (silencia) la salida de audio temporalmente.
Aparece en la esquina inferior izquierda de la pantalla.
El audio se reanuda si se pulsa el botón Silencio o El sonido vuelve si se pulsa Mute, + o – en el modo Mute (Silencio).

9) TTX/MIX

Los canales de TV proporcionan servicios informativos escritos vía teletexto.
[TTX / MIX se utiliza principalmente en Europa.]

10) MENU

Abre el OSD y activa un elemento del menú resaltado.

11) ENTER

Activa un elemento del menú resaltado.

12) P.MODE

Cuando se pulsa este botón, el modo actual se visualiza en la parte inferior central de la pantalla.

AV / S-Video /Component Mode : P.MODE

El monitor tiene cuatro configuraciones automáticas de imagen que vienen predefinidas desde fábrica.
Pulse el botón otra vez para cambiar entre los modos configurados previamente disponibles. (Dinámico → Normal → Cine → Favorito)

PC / DVI Mode : M/B (MagicBright™)

MagicBright™ es una función nueva que proporciona un entorno de visualización óptimo en función del contenido de la imagen que está mirando.
Pulse el botón otra vez para cambiar entre los modos configurados previamente disponibles. (Diversión → Internet → Texto → Favorito)

13) AUTO

Ajusta la visualización de la pantalla automáticamente. (PC)

14) ENTER/PRE-CH

Este botón se usa para volver al canal utilizado anteriormente.
- Esta función no está disponible para este monitor.

15) CH/P

En el modo TV, selecciona los canales de TV.
- Esta función no está disponible para este monitor.

16) SOURCE

Cambia desde modo de pantalla PC a modo de pantalla Video.

17) INFO

La información actual de la imagen se visualiza en la esquina superior izquierda de la pantalla.

18) EXIT

Sale de o cierra la pantalla del menú.

19) Botones Arriba-Abajo e Izquierda-Derecha

Mueve horizontalmente, verticalmente desde un elemento de menú a otro o ajusta los valores del menú seleccionados.

20) S.MODE

Cuando se pulsa este botón, el modo actual se visualiza en la parte inferior central de la pantalla.
Cuando pulse este botón, el modo de audio actual se muestra en la esquina inferior izquierda de la pantalla.
Pulse el botón otra vez para cambiar entre los modos configurados previamente disponibles.
(Normal → Música → Cine → Diálogo → Favorito)

21) STILL

Pulse una vez el botón para congelar la pantalla. Púlselo otra vez para descongelar.

22) FM RADIO

Enciende o apaga FM Radio (Radio FM).
En el modo PC/DVI, sólo configura SOUND (SONIDO) como FM Radio (Radio FM).
En el modo general de Video SOURCE (FUENTE de vídeo), configura FM RADIO (RADIO FM), apagando la pantalla.
En las zonas donde la señal es débil, puede haber ruido de fondo durante una emisión de FM.
- Esta función no está disponible para este monitor.

23) P.SIZE

Púlselo para cambiar el tamaño de pantalla.

24) SRS

SRS

25) DUAL/MTS

DUAL-

Utilice el botón DUAL en el mando a distancia para seleccionar Estéreo o Mono cuando el monitor está en el modo TV.

MTS-

Puede seleccionar el modo MTS (Multichannel Television Stereo).

- Esta función no está disponible para este monitor.

26) PIP

Avance rápido

27) SOURCE

MagicBright

28) SWAP

Intercambio del Descripción de la imagen PIP y de la imagen principal.
La imagen de la ventana PIP aparecerá en la pantalla principal, y la imagen de la pantalla principal aparecerá en la ventana PIP.

29) SIZE

Drag

30) REW

Rebobinar

31) STOP

Parar

32) PLAY / PAUSE

Reproducir/Pausa

33) FF

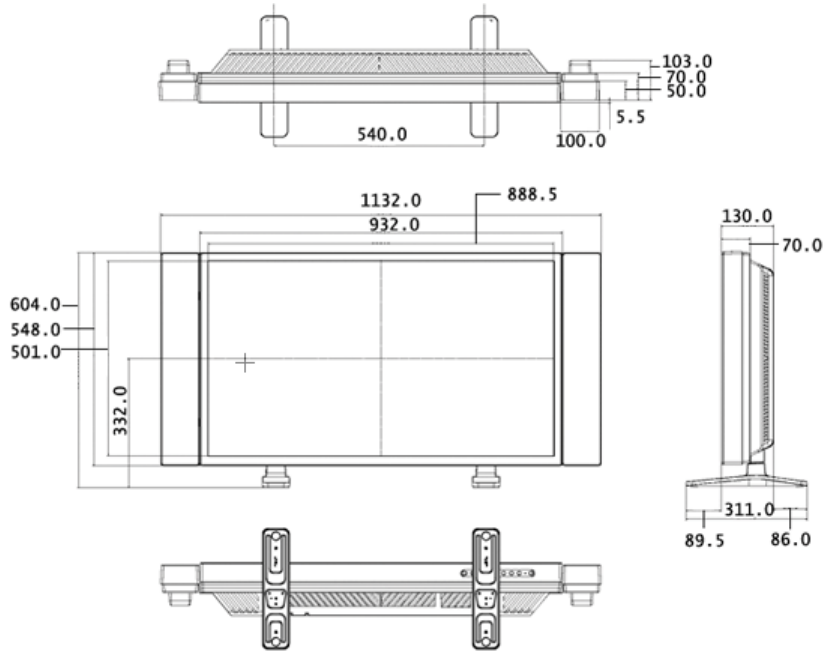
Avance rápido

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved

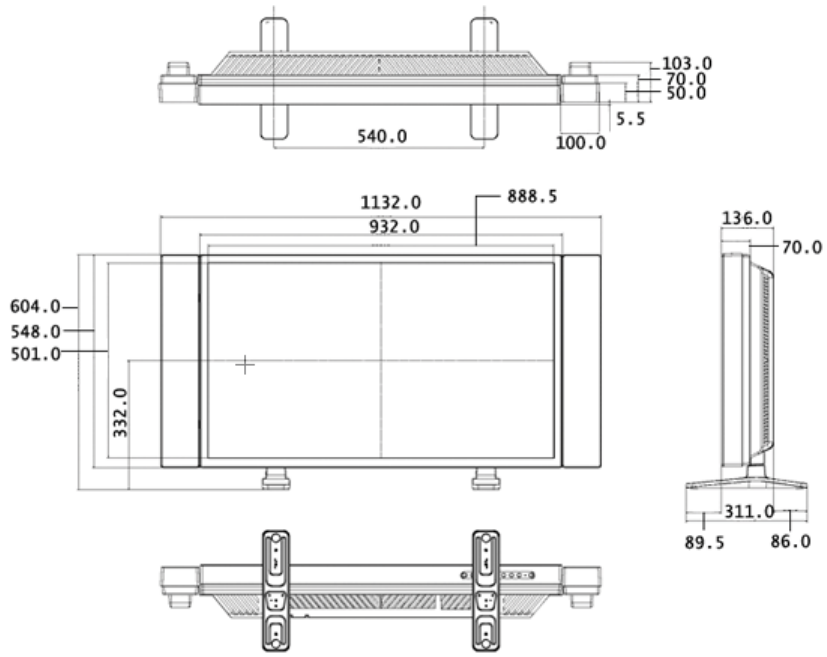
SyncMaster 400DXn

1. Disposición mecánica

NETWORK MODEL SIZE



PROTECTION GLASS + NETWORK MODEL SIZE



Peso

- Set
  - 25.0 kg (with Basic Stand)
  - 30.5 kg (with Basic Stand / option protection glass)
- Package

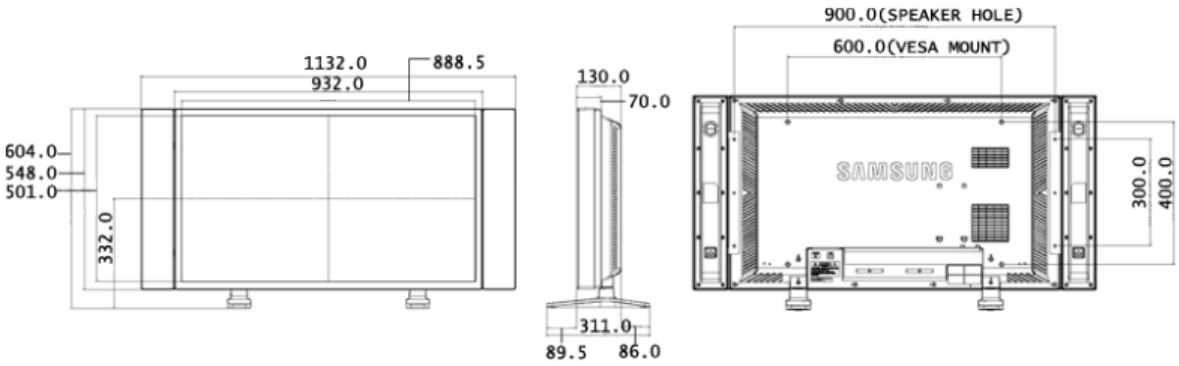
- 28.5 kg (with Basic Stand)
- 34.0 kg (with Basic Stand / option protection glass)

Up

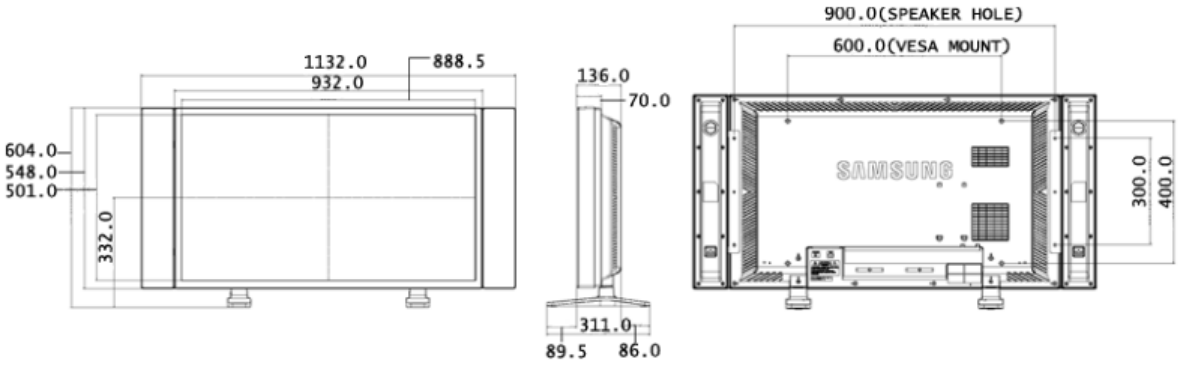
---

2. Monitor

NETWORK MODEL SIZE



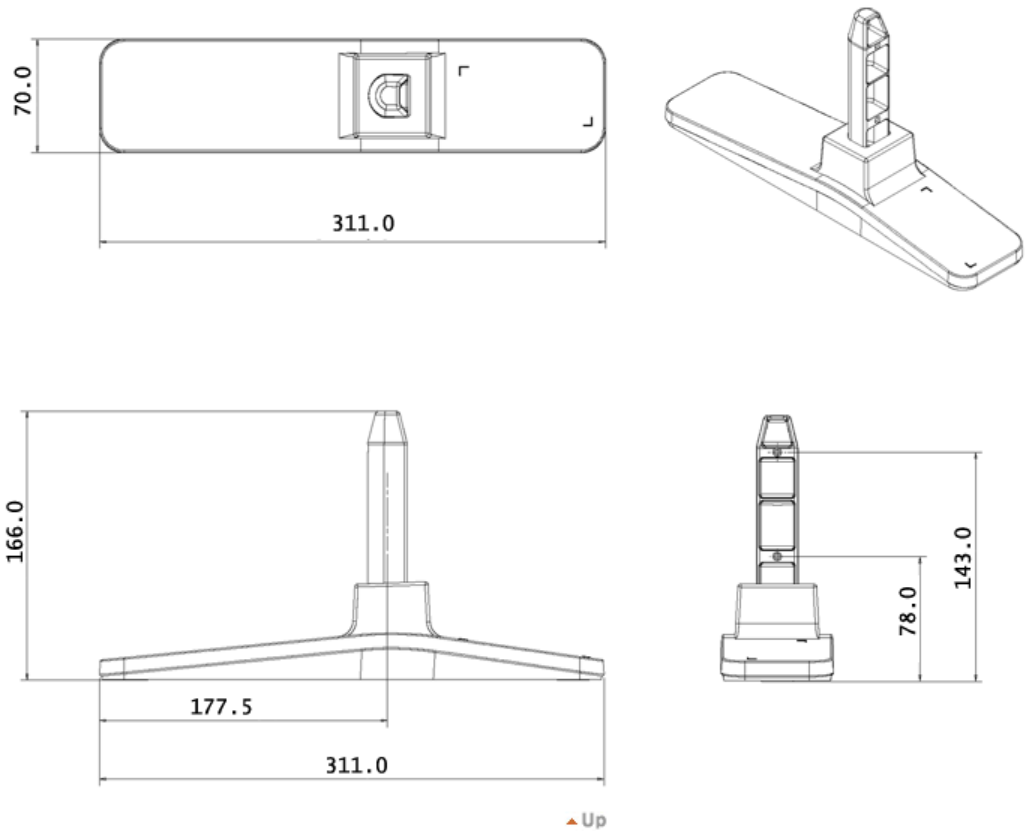
PROTECTION GLASS + NETWORK MODEL SIZE



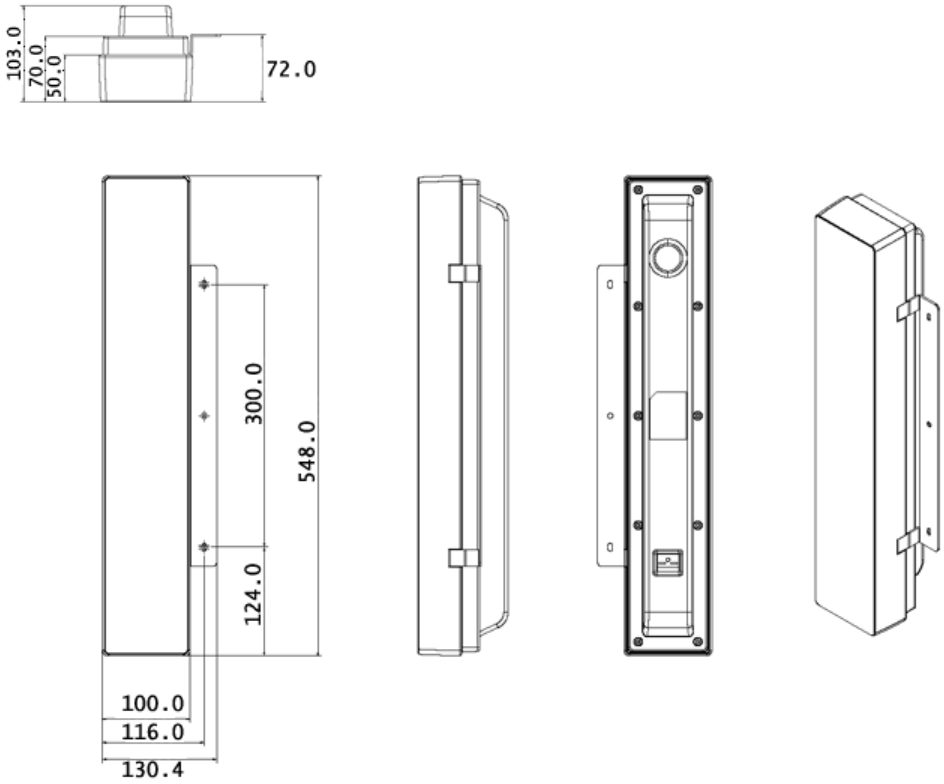
Up

---

3. Pie



4. Altavoz

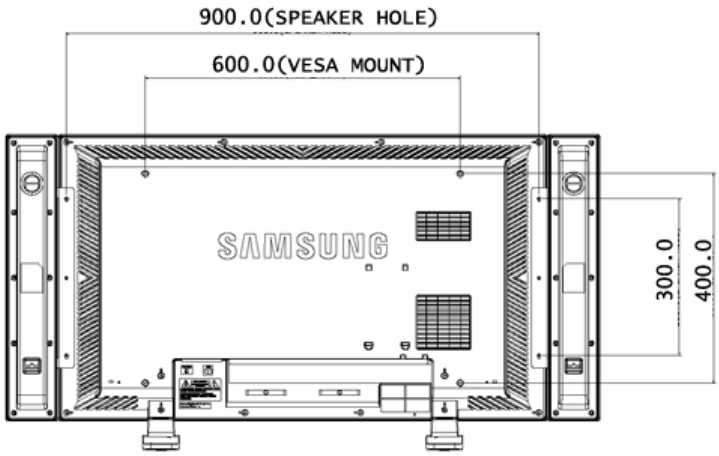


Up

5. Cómo instalar el soporte VESA

- Cuando instale VESA, asegúrese de que cumpla con los estándares VESA internacionales.
- Información para adquirir e instalar el soporte VESA: Póngase en contacto con el distribuidor de Samsung más cercano para realizar el pedido. Una vez realizado el pedido, le visitarán técnicos especializados y le instalarán el soporte.
- Se necesitan al menos 2 personas para mover el monitor LCD.
- Samsung no se hace responsable de ningún daño producido al producto ni de las lesiones personales producidas por la instalación realizada directamente por el cliente.

Dimensiones



Para fijar el soporte a la pared, utilice únicamente tornillos para metal de 6 mm de diámetro y de 8 a 12 mm de longitud.

Up

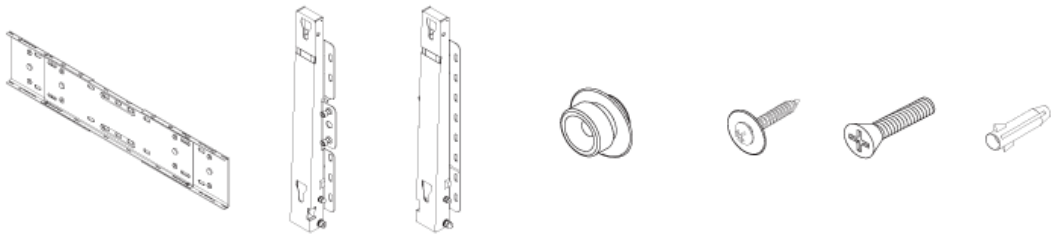
6. Instalación del soporte mural

- Para la instalación del soporte mural, póngase en contacto con un técnico.
- Samsung Electronics no se hace responsable de los daños causados al producto o al usuario si la instalación la ha efectuado el usuario.
- Este producto está indicado para su instalación en paredes de cemento. Puede que este producto no quede bien sujeto si se instala sobreyeso o madera.

Componentes

Utilice sólo los componentes y accesorios entregados con el producto.

`



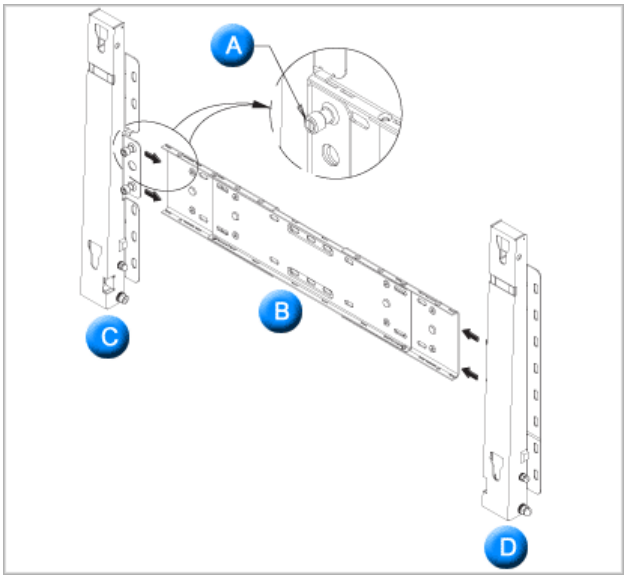
Soporte de pared (1)	Bisagra (Izquierda 1, Derecha 1)	Colgador de plástico (4)	Tornillo(**A**) (11)	Tornillo(**B**) (4)	Taco (11)

Conjunto del soporte mural

1

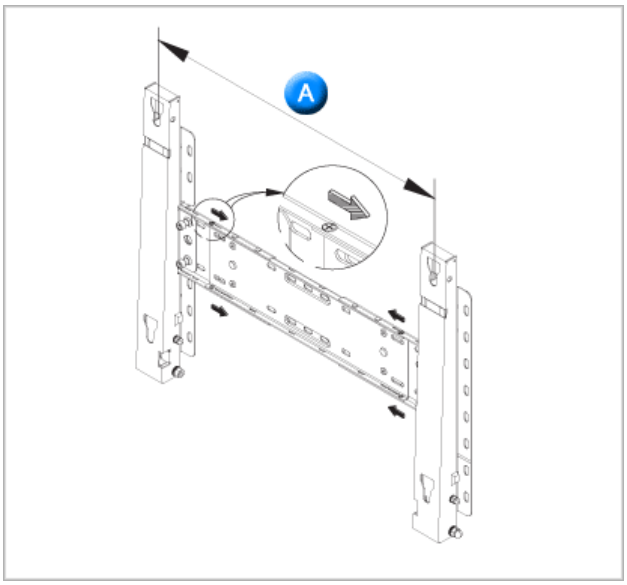
Inserte y apriete el tornillo de sujeción en la dirección de la flecha.
A continuación, monte el soporte en la pared.

A. Tornillo de sujeción
B. Soporte de pared
C. Bisagra(izquierda)
D. Bisagra(derecha)



Hay dos bisagras(izquierda y derecha).Use la adecuada.

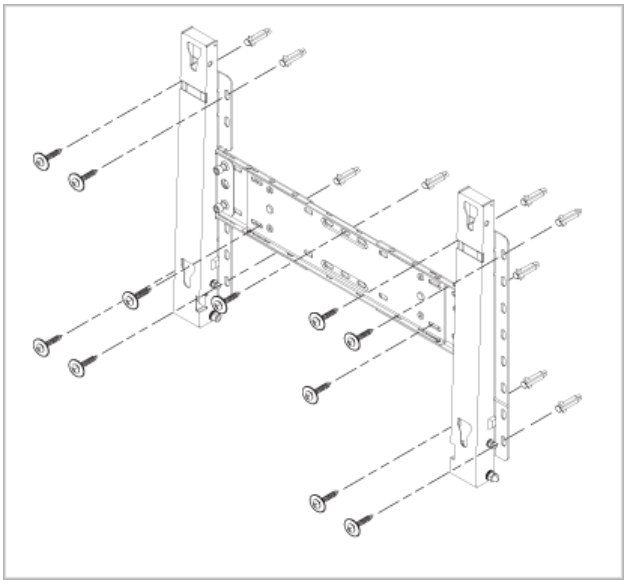
2



Antes de practicar los orificios en la pared, compruebe si ladistancia entre los dos orificios de bloqueo de la parte pos-terior del producto es correcta.
Si la distancia es demasiado corta o demasiado larga, aflo-je los 4 tornillos del soporte de pared para ajustarla.

A. Distancia entre los dosorificios de bloqueo

3

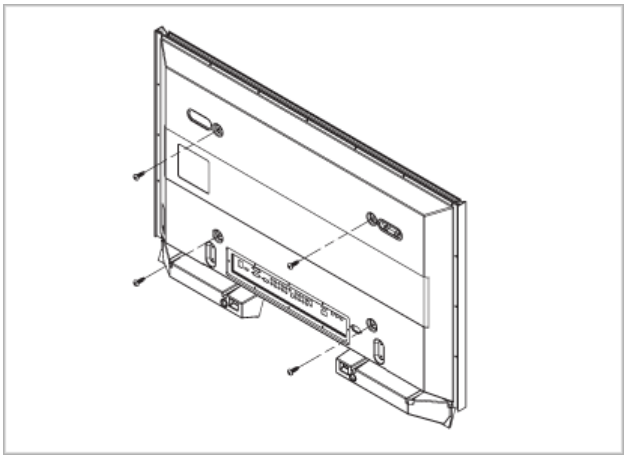


Consulte el diagrama de instalación y marque los puntos detaladro en la pared. Utilice la broca de 5 mm para taladrar orifi-cios de una profundidad superior a los 35 mm.
Inserte cada taco en el orificio correspondiente.
Alinee cada uno de los orificios del soporte y de la bisagra conel orificio del taco correspondiente y a continuación inserte yapriete los 11 tornillos **A**.

Para montar el aparato en el soporte de pared

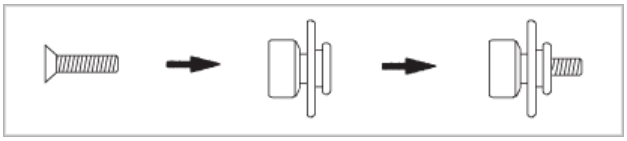
El aspecto del aparato puede variar según el modelo. (Los juegos de colgadores de plástico y de tornillos son iguales)

1



Retire los 4 tornillos de la parte posterior del aparato.

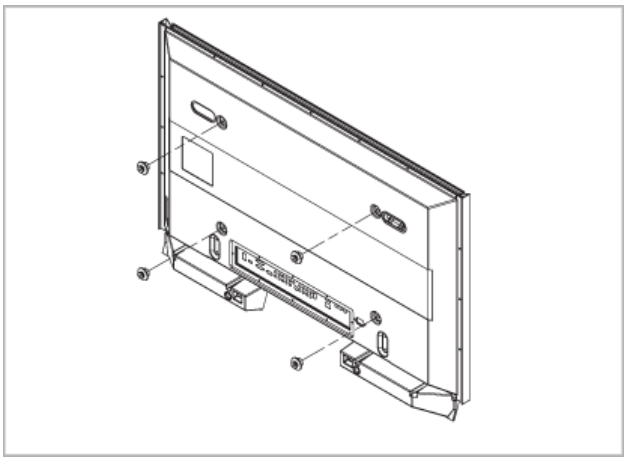
2



Inserte el tornillo **B**en el colgador de plástico.

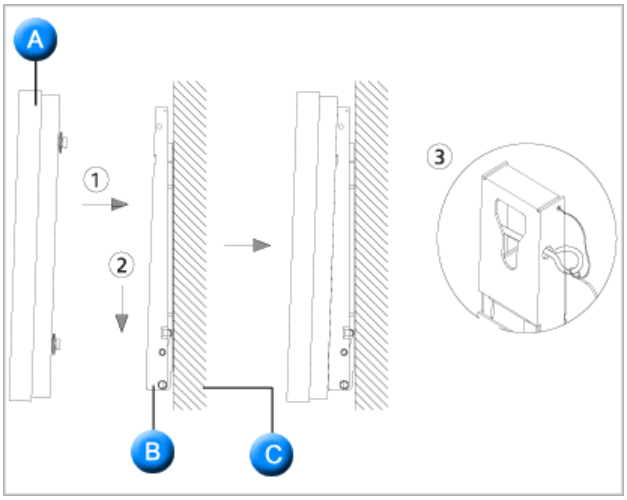
1. Monte el aparato en el soporte de pared y asegúrese de quequeda bien sujeto por los colgadores de plástico izquierdo yderecho.
2. Cuando instale el aparato en el soporte, tenga cuidado de noatraparse los dedos en los orificios.
3. Asegúrese de que el soporte de pared esté bien sujeto para queel aparato se mantenga en su sitio después de la instalación.

3



Apriete los 4 tornillos del paso 2 (colgador de plástico +tornillo **B**) en los orificios posteriores del aparato.

4

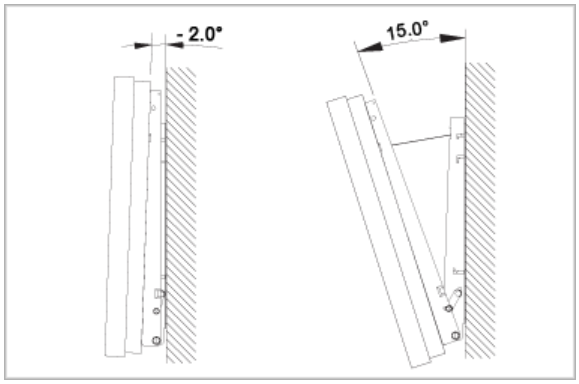


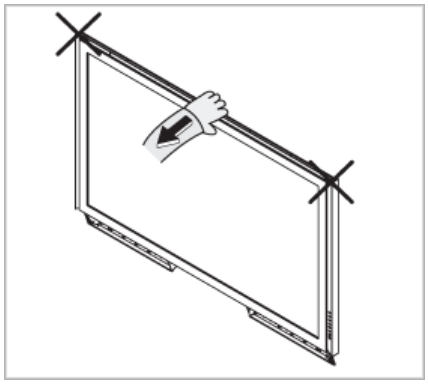
Retire el pasador de seguridad (**3**) e inserte los 4 soportesdel aparato en los orificios correspondientes del soporte (**1**).Instale el aparato (**2**) de manera que quede bien sujeto alsoporte. Recuerde que debe volver a insertar y apretar elpasador de seguridad (**3**) para sujetar firmemente el aparatoal soporte.

A. Monitor
B. Soporte depared
C. Pared

Ajuste del ángulo del soporte de pared

Ajuste el ángulo del soporte a -2°antes de instalarlo en la pared.





1. Acople el aparato al soporte de pared.
2. Sostenga la parte superior del aparato por el centro y empújelo haciadelante (en la dirección de la flecha) para ajustar el ángulo.
3. Puede ajustar el ángulo del soporte entre -2°y 15°.

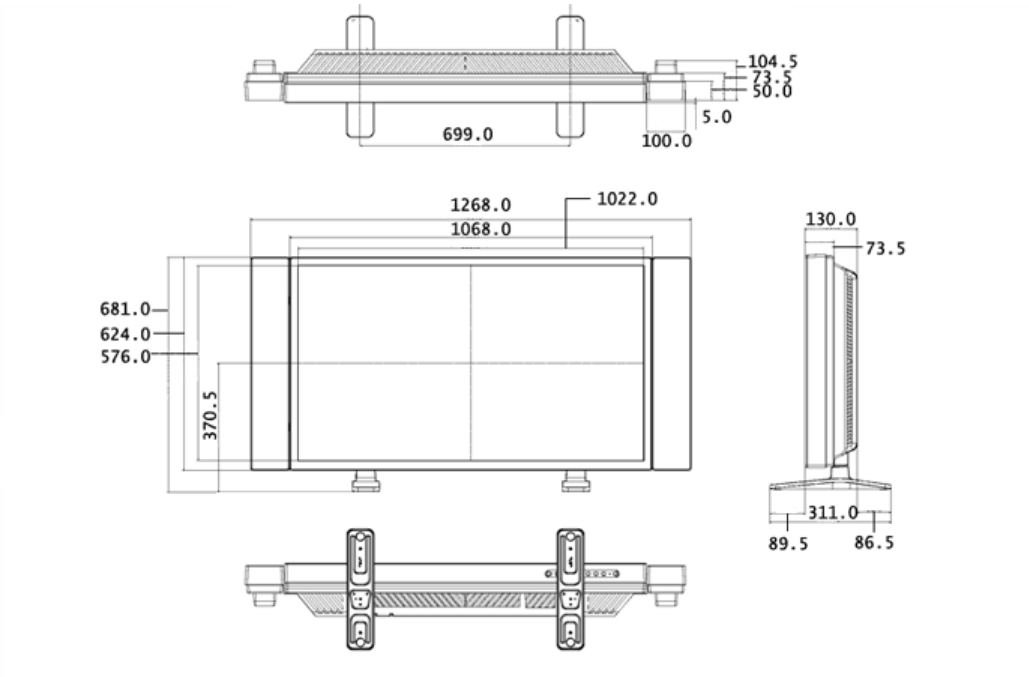
Asegúrese de ajustar el aparato según el centro dela parte superior, y no según el lado derecho oizquierdo del aparato.

Up

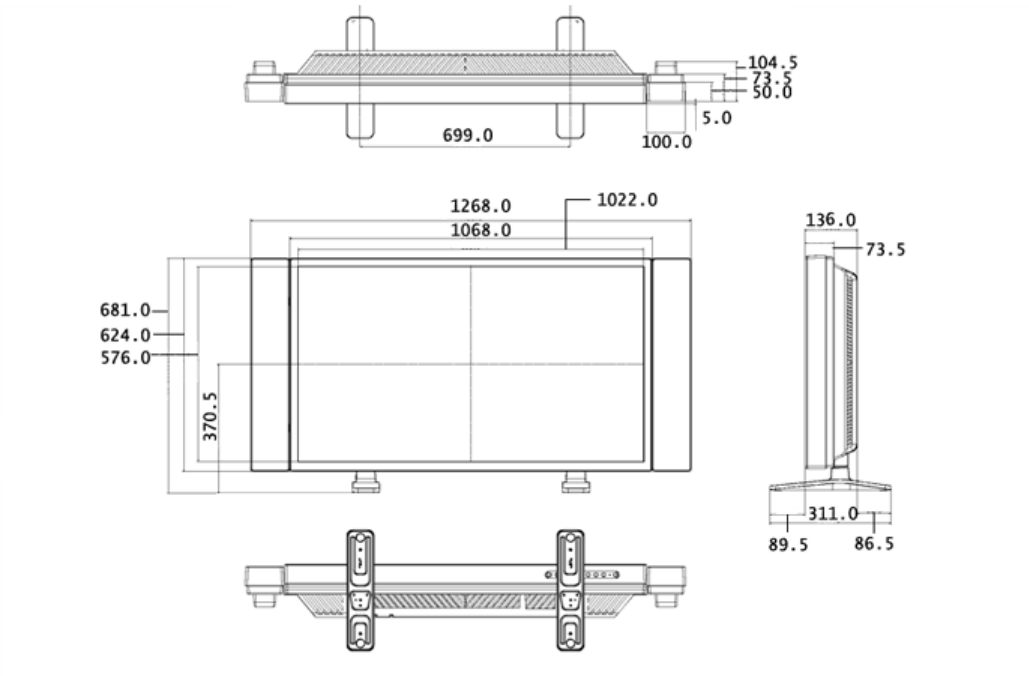
SyncMaster 460DXn

1. Disposición mecánica

NETWORK MODEL SIZE



PROTECTION GLASS + NETWORK MODEL SIZE



Peso

- Set
  - 31.30 kg (with Basic Stand)
  - 36.1 kg (with Basic Stand / option protection glass)
- Package

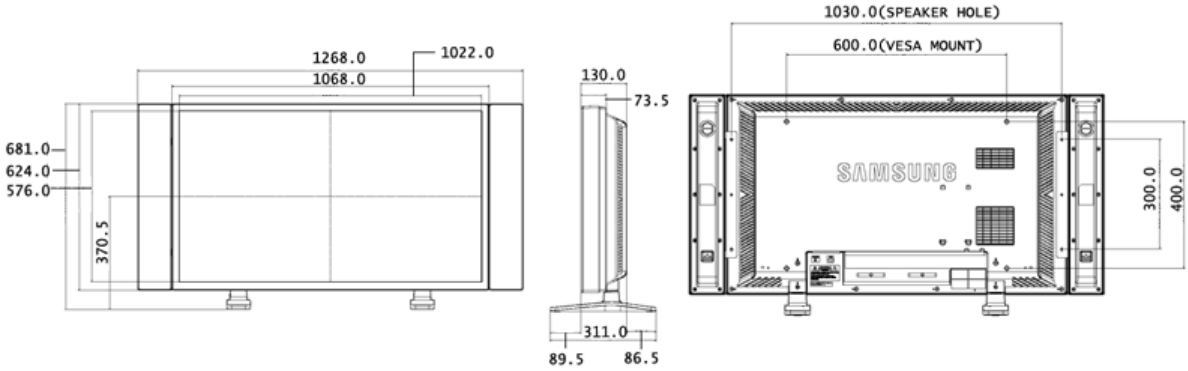
- 37.6 kg (with Basic Stand)
- 42.4 kg (with Basic Stand / option protection glass)

Up

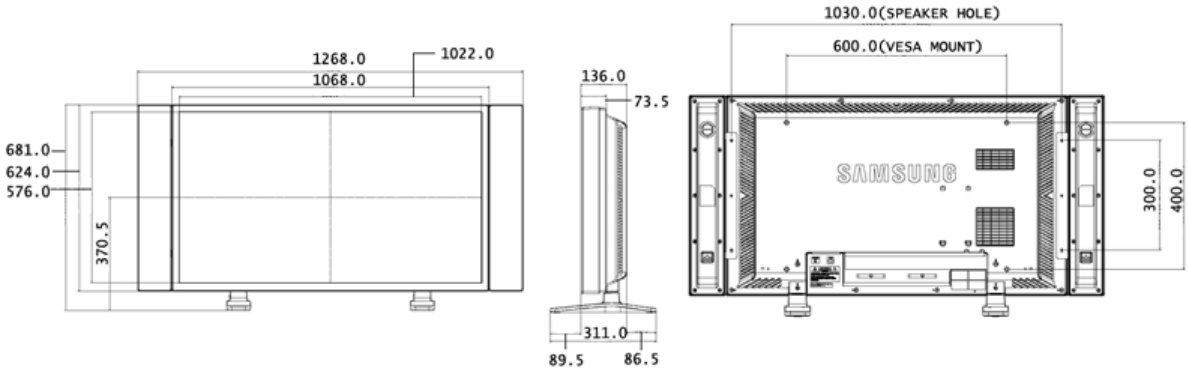
---

2. Monitor

NETWORK MODEL SIZE



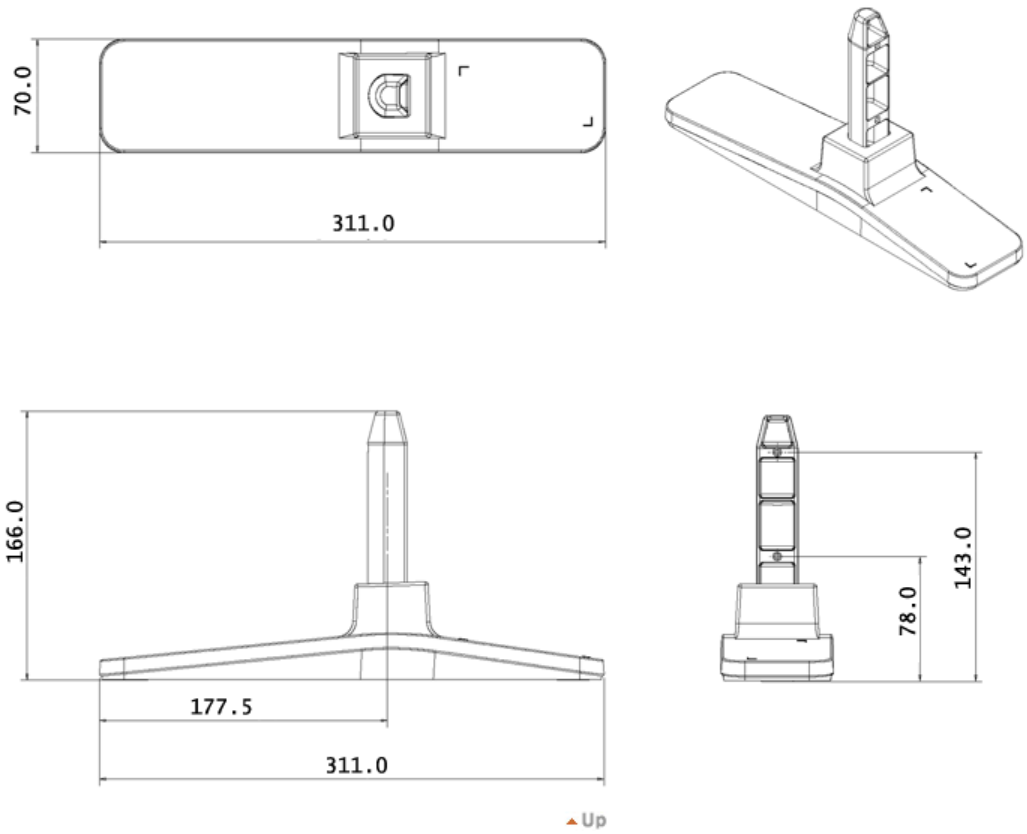
PROTECTION GLASS + NETWORK MODEL SIZE



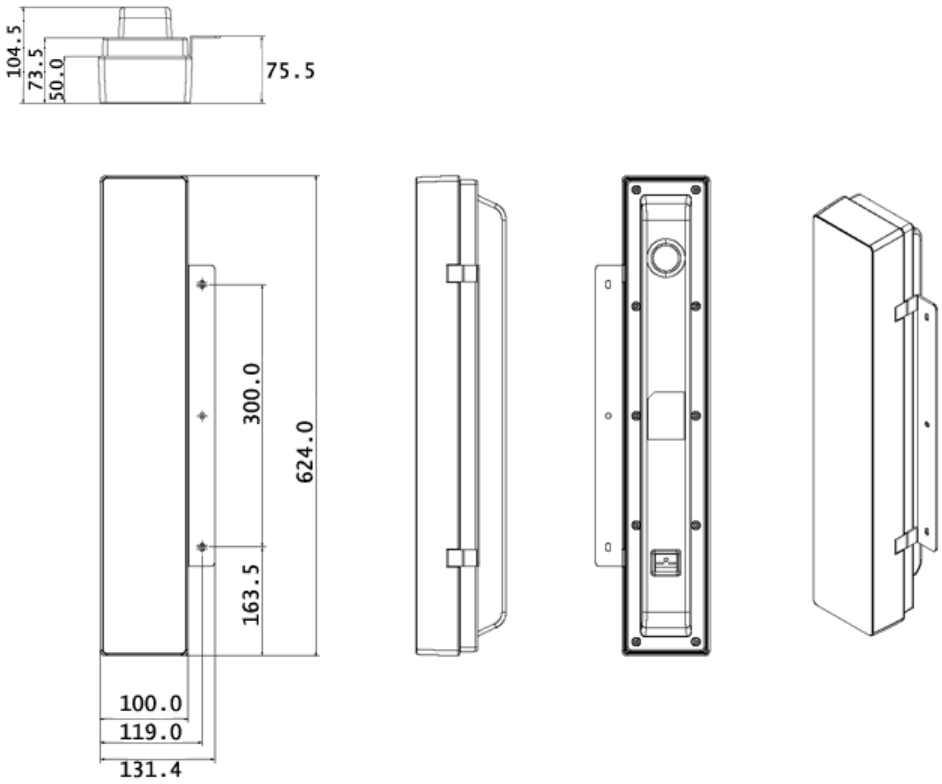
Up

---

3. Pie



4. Altavoz

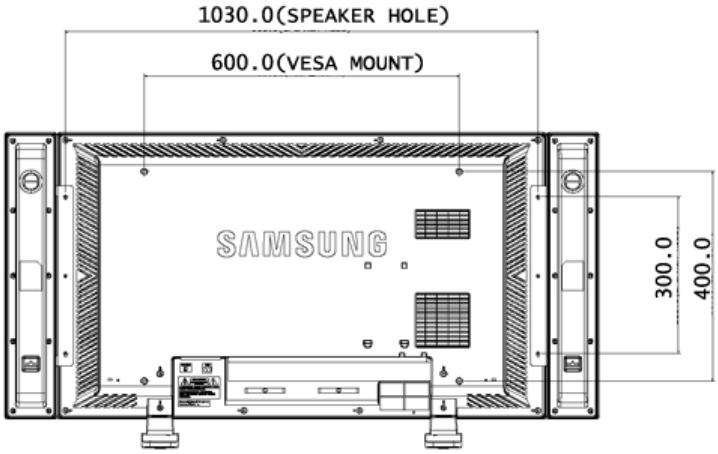


Up

5. Cómo instalar el soporte VESA

- Cuando instale VESA, asegúrese de que cumpla con los estándares VESA internacionales.
- Información para adquirir e instalar el soporte VESA: Póngase en contacto con el distribuidor de Samsung más cercano para realizar el pedido. Una vez realizado el pedido, le visitarán técnicos especializados y le instalarán el soporte.
- Se necesitan al menos 2 personas para mover el monitor LCD.
- Samsung no se hace responsable de ningún daño producido al producto ni de las lesiones personales producidas por la instalación realizada directamente por el cliente.

Dimensiones



Para fijar el soporte a la pared, utilice únicamente tornillos para metal de 6 mm de diámetro y de 8 a 12 mm de longitud.

Up

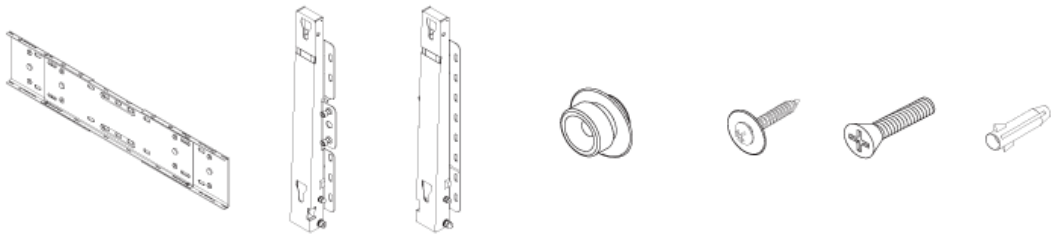
6. Instalación del soporte mural

- Para la instalación del soporte mural, póngase en contacto con un técnico.
- Samsung Electronics no se hace responsable de los daños causados al producto o al usuario si la instalación la ha efectuado el usuario.
- Este producto está indicado para su instalación en paredes de cemento. Puede que este producto no quede bien sujeto si se instala sobreyeso o madera.

Componentes

Utilice sólo los componentes y accesorios entregados con el producto.

`



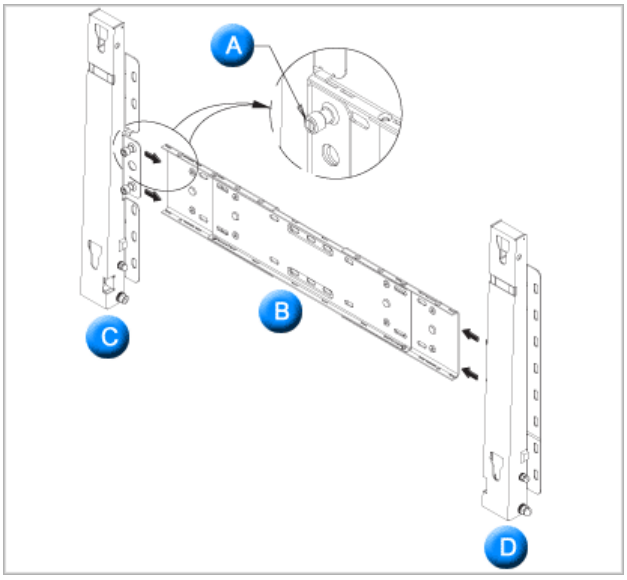
Soporte de pared (1)	Bisagra (Izquierda 1, Derecha 1)	Colgador de plástico (4)	Tornillo(**A**) (11)	Tornillo(**B**) (4)	Taco (11)

Conjunto del soporte mural

1

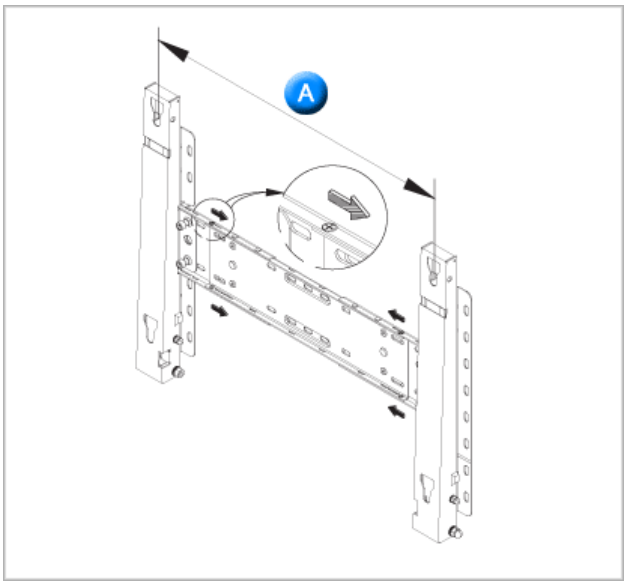
Inserte y apriete el tornillo de sujeción en la dirección de la flecha.
A continuación, monte el soporte en la pared.

A. Tornillo de sujeción
B. Soporte de pared
C. Bisagra(izquierda)
D. Bisagra(derecha)



Hay dos bisagras(izquierda y derecha).Use la adecuada.

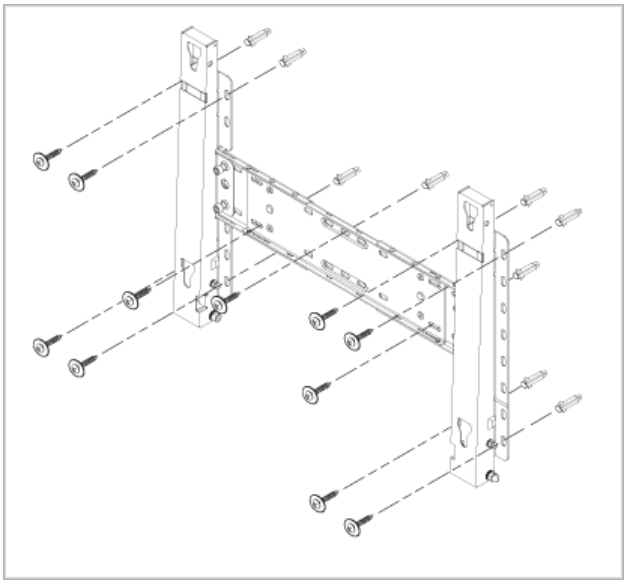
2



Antes de practicar los orificios en la pared, compruebe si ladistancia entre los dos orificios de bloqueo de la parte pos-terior del producto es correcta.
Si la distancia es demasiado corta o demasiado larga, aflo-je los 4 tornillos del soporte de pared para ajustarla.

A. Distancia entre los dosorificios de bloqueo

3

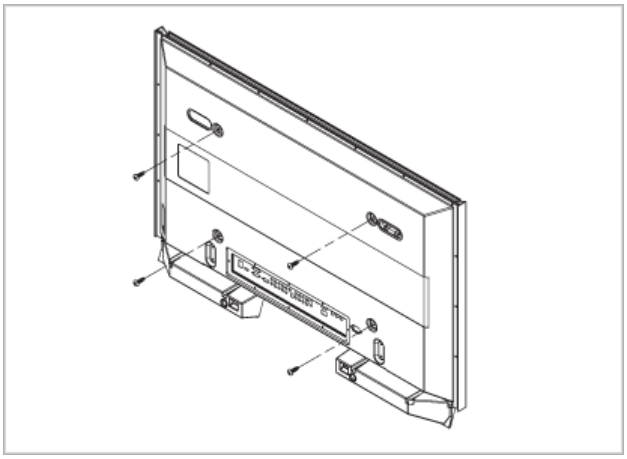


Consulte el diagrama de instalación y marque los puntos detaladro en la pared. Utilice la broca de 5 mm para taladrar orifi-cios de una profundidad superior a los 35 mm.
Inserte cada taco en el orificio correspondiente.
Alinee cada uno de los orificios del soporte y de la bisagra conel orificio del taco correspondiente y a continuación inserte yapriete los 11 tornillos **A**.

Para montar el aparato en el soporte de pared

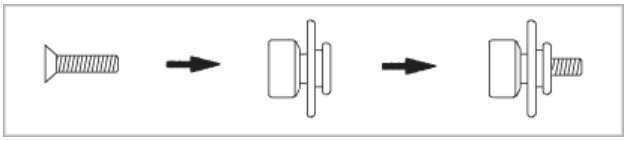
El aspecto del aparato puede variar según el modelo. (Los juegos de colgadores de plástico y de tornillos son iguales)

1



Retire los 4 tornillos de la parte posterior del aparato.

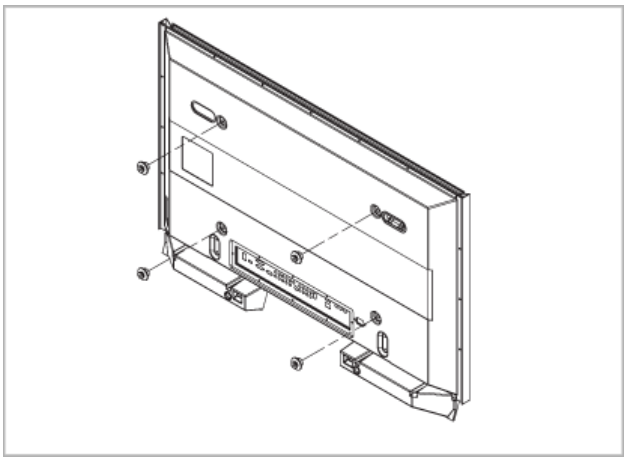
2



Inserte el tornillo **B**en el colgador de plástico.

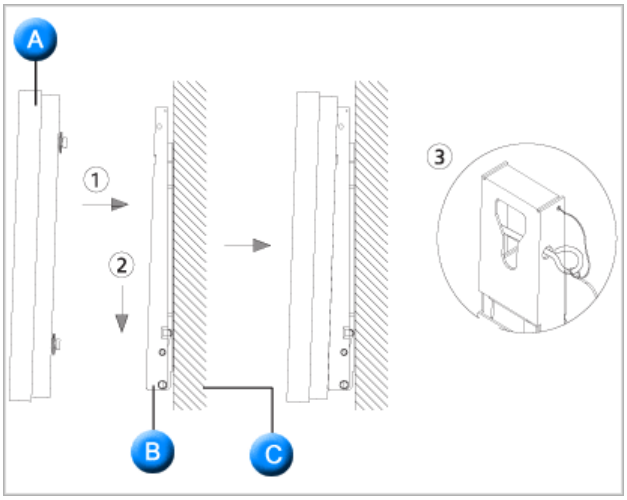
1. Monte el aparato en el soporte de pared y asegúrese de quequeda bien sujeto por los colgadores de plástico izquierdo yderecho.
2. Cuando instale el aparato en el soporte, tenga cuidado de noatraparse los dedos en los orificios.
3. Asegúrese de que el soporte de pared esté bien sujeto para queel aparato se mantenga en su sitio después de la instalación.

3



Apriete los 4 tornillos del paso 2 (colgador de plástico +tornillo **B**) en los orificios posteriores del aparato.

4

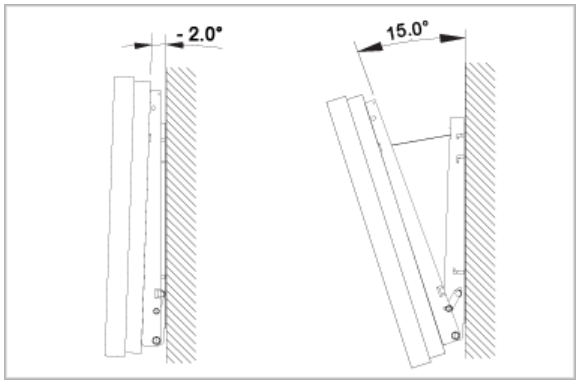


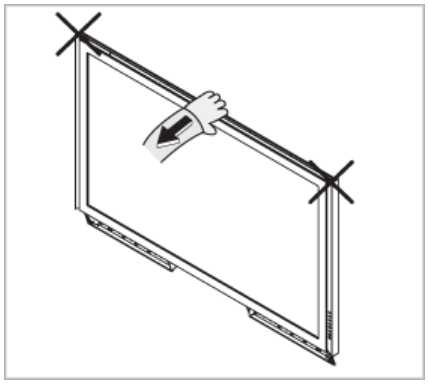
Retire el pasador de seguridad (**3**) e inserte los 4 soportesdel aparato en los orificios correspondientes del soporte (**1**).Instale el aparato (**2**) de manera que quede bien sujeto alsoporte. Recuerde que debe volver a insertar y apretar elpasador de seguridad (**3**) para sujetar firmemente el aparatoal soporte.

A. Monitor
B. Soporte depared
C. Pared

Ajuste del ángulo del soporte de pared

Ajuste el ángulo del soporte a -2°antes de instalarlo en la pared.





1. Acople el aparato al soporte de pared.
2. Sostenga la parte superior del aparato por el centro y empújelo haciadelante (en la dirección de la flecha) para ajustar el ángulo.
3. Puede ajustar el ángulo del soporte entre -2°y 15°.

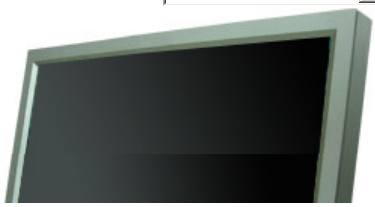
Asegúrese de ajustar el aparato según el centro dela parte superior, y no según el lado derecho oizquierdo del aparato.

Up

Modelo

Instrucciones de seguridad
Introducción
Conexiones
Instalación del kit del soporte
Conexión del monitor
Uso del software
Ajuste del monitor
Resolución de problemas
Especificaciones
Information
Apéndice

SyncMaster



www.samsung.com

El aspecto externo y el color del producto pueden variar dependiendo del modelo; las especificaciones del producto se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora del rendimiento.

Conexiones

Instalación del kit del soporte

☑ Nota

- Sólo se deben usar los pernos que se incluyen.

⚠ Pozor

Samsung Electronics no será responsable de los daños causados por la utilización de una base distinta de las especificadas.

Instalación del Semi-soporte

Soporte izquierdo **Soporte derecho**

⚠ Pozor

Ponga la etiqueta "CAUTION" hacia atrás.

1) Para proteger el producto, se incluye como accesorio una tapa. Con ella se protege el orificio de la parte inferior del monitor donde se inserta el soporte. Si instala el monitor en un montaje mural cubra el orificio con la tapa.

2) Insértela en el orificio de la parte inferior del monitor. Inserte el tornillo suministrado con la tapa en el lugar marcado y apriételo firmemente.

⚠ Pozor

La resolución puede ser diferente en cada modelo del producto. Para obtener más información acerca de la mejor resolución, consulte la guía del usuario.

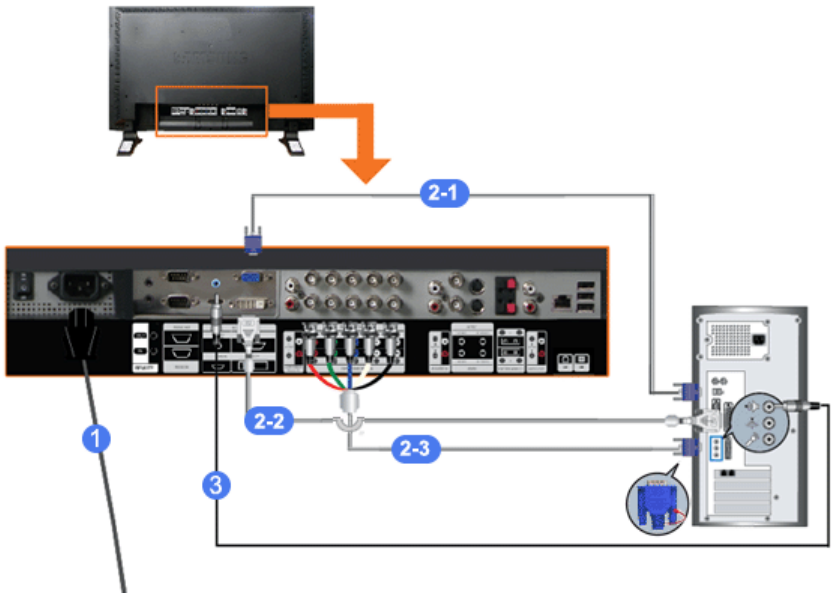
En el caso de un cable de alimentación con conexión a tierra

Si se produce un fallo, la conexión a tierra puede provocar una descarga eléctrica. Antes de conectar la alimentación de CA, debe asegurarse de que el cable de conexión a tierra esté instalado correctamente. Asimismo, cuando vaya a desconectar el cable de conexión a tierra, no se olvide de desactivar la alimentación de CA.

☑ Nota

- Los dispositivos de entrada de audio y vídeo (AV) como DVD, VCR o Cámaras de vídeo, al igual que su computadora, se pueden conectar con el monitor. Para más información sobre cómo conectar los dispositivos de entrada de audio y vídeo (AV), véase Controles de usuario en Ajuste del monitor.

Conexión con una computadora



1) Conecte el cordón de suministro eléctrico del monitor a la toma de corriente de la parte trasera del monitor.

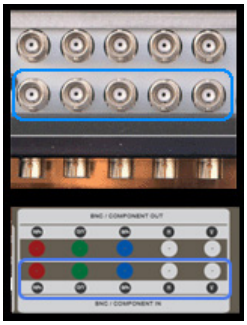
   Active el interruptor de alimentación.

2) Hay 3 formas para conectar el D-sub al monitor.
   Seleccione una de las siguientes:

   2-1) Usando el conector D-sub (analógico) en la tarjeta de vídeo.
   Conecte el cable D-sub al puerto **RGB** de 15 patillas de la parte posterior del monitor y al puerto **D-sub de 15** patillas del ordenador.

   2-2) Usando el conector DVI (digital) en la tarjeta de vídeo.
   Conecte el cable DVI al puerto **DVI(HDCP)** de la parte posterior del monitor y al puerto **DVI** del ordenador.

   2-3)
   Usando el conector BNC (analógico) en la tarjeta de vídeo.
   Conecte el cable BNC al puerto **BNC/COMPONENT IN - R, G, B, H, V** en la parte posterior del monitor y al puerto **D-sub de 15** patillas del ordenador.



3) Conecte un cable aquí para recibir el sonido de la tarjeta de sonido de la computadora.

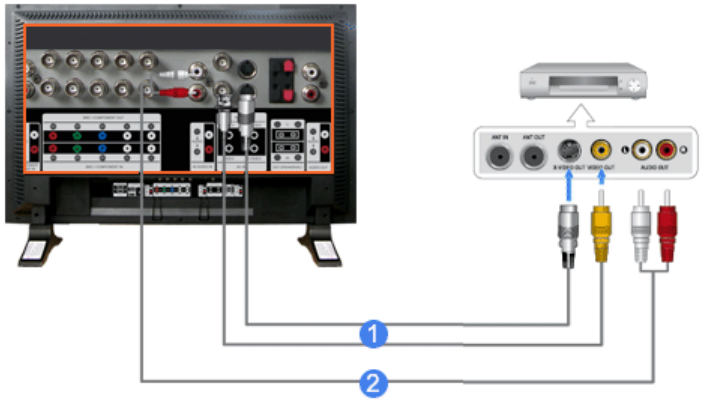
☑ Nota

- Encienda la computadora y el monitor.

☑ Nota

- El cable de DVI o de BNC es opcional.
  Consulte a un centro de servicio local de Samsung Electronics para comprar los elementos opcionales.

Conexión a un VCR



1) Los dispositivos de audio y vídeo como los VCR o Cámaras de vídeo se conectan con el terminal **AV IN [VIDEO]** o **AV IN [S-VIDEO]** del monitor usando el cable de S-VHS o de BNC.

2) Conecte los terminales Audio (L) (Audio (I))y Audio (R) (Audio (D)) del aparato de vídeo o de la videocámara a los terminales **AV AUDIO IN [L-AUDIO-R]** del monitor mediante los cables de audio.

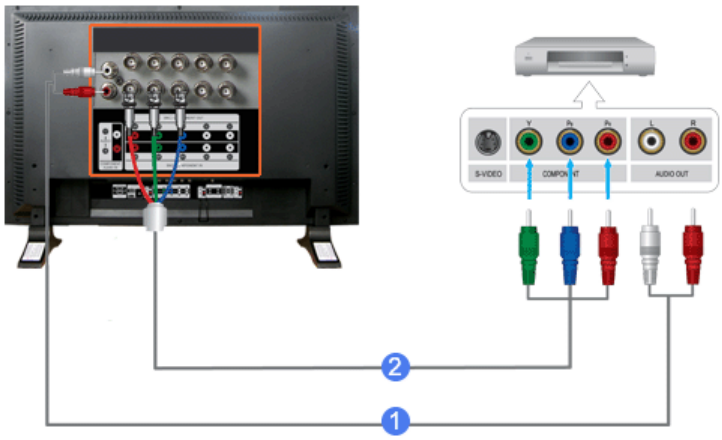
☑ Nota

- Seleccione **AV** o **S-Vídeo** cuando esté conectado un VCR o una cámara de vídeo usando el botón Fuente en la parte delantera del monitor.
- Seguidamente, inicia el VCR o la cámara de vídeo con una cinta.

☑ Nota

- El cable de S-VHS o de BNC es opcional

Conexión con un reproductor DVD



1) Conectar el cableado de audio necesario entre los conectores **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R]** en el monitor y los conectores AUDIO OUT en el reproductor DVD.

2) Conectar un cable de vídeo entre los conectores **BNC/COMPONENT IN - conexión del puerto PR, Y, PB** en el monitor y los conectores PR, Y, PB en el reproductor DVD.

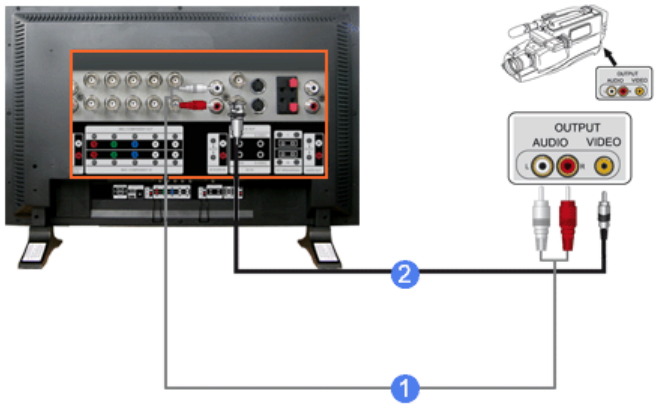
☑ Nota

- Seleccione **Component** cuando esté conectado un DVD usando el botón Fuente en la parte delantera del monitor.
- Seguidamente, inicia el DVD con una cinta.

☑ Nota

- El cable de Component es opcional
  Para más información sobre vídeo de componente, consulte el manual de usuario del reproductor DVD.

Conexión con una cámara de vídeo



1) Localice los conectores de salida A/V en la cámara de vídeo. Suelen estar ubicados en un lateral o en la parte de atrás de la cámara de vídeo.
   Conecte el cableado de audio necesario entre los conectores AUDIO OUTPUT en la cámara de vídeo y los conectores **AV AUDIO IN [L-AUDIO-R]** en el monitor.

2) Conecte un cable de vídeo entre el conector VIDEO OUTPUT de la cámara de vídeo y el conector **AV IN [VIDEO]** en el monitor.

☑ Nota

- Seleccione **AV** cuando esté conectado una cámara de vídeo el botón Fuente en la parte delantera del monitor.
- Seguidamente, inicia la cámara de vídeo con una cinta.

☑ Nota

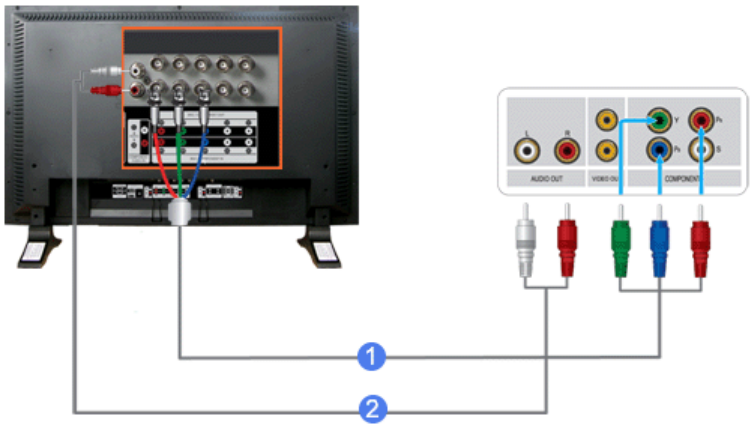
- Los cables de audio y vídeo que se muestran aquí suelen venir incluidos con la cámara de vídeo.

  (Si no fuera así, consulte a la tienda de electrónica más cercana).
  Si la cámara de vídeo fuera estéreo, sería necesario conectar dos cables.

Conexión de un decodificador de señal DTV

☑ Nota

- Las conexiones habituales de un decodificador de señal se muestran a continuación.



1) Conecte un cable de vídeo entre los conectores **BNC / COMPONENT IN - conexión del puerto PR, Y, PB** en el monitor y los conectores PR, Y, PB en el decodificador digital.

2) Conecte el cableado de audio necesario entre los conectores **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R]** en el monitor y los conectores AUDIO OUT en el decodificador de señal.

☑ Nota

- Seleccione **Component** cuando esté conectado un decodificador de señal DTV el botón Fuente en la parte delantera del monitor.

☑ Nota

- Para más información sobre vídeo de componente, consulte el manual de usuario del decodificador digital.

Conexión de altavoces

☑ Nota

- Acople el televisor y los altavoces usando los tornillos.
  * Monte el altavoz sin el pie.

☑ Nota

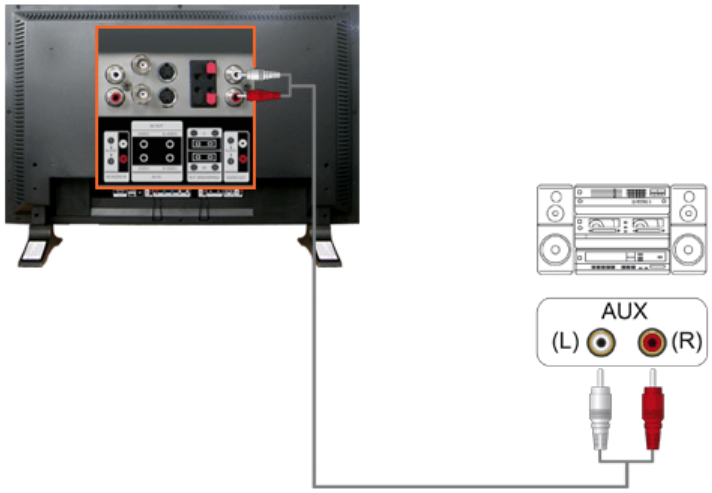
- Conecte el cable de conexión del altavoz entre el conector de altavoz en la parte posterior del televisor y el conector de altavoz en la parte posterior del altavoz.

☑ Nota

- No mueva el televisor que sostiene el altavoz cuando están conectados el televisor y el altavoz.

  Se podría dañar el soporte de altavoz donde se conecta el altavoz del televisor.

Conexión a un equipo de audio



☑ Nota

- Conecte un conjunto de cables de audio entre las tomas AUX L, R del AUDIO SYSTEM (SISTEMA DE AUDIO) y las tomas **AUDIO OUT [L-AUDIO-R] (SALIDA AUDIO [I-AUDIO-D])** del monitor.

Conexión de un mando a distancia por cable

☑ Nota

- Se puede controlar el monitor permitiendo que éste reciba las señales del mando a distancia de otros dispositivos a través del terminal REMOTE OUT.
- Se puede controlar un dispositivo permitiendo que éste reciba las señales del mando a distancia de otros dispositivos a través del terminal REMOTE IN.

☑ Nota

- Restricciones: Disponible sólo si otros dispositivos admiten los terminales E/S del mando a distancia por cable.

Conexión de HDMI

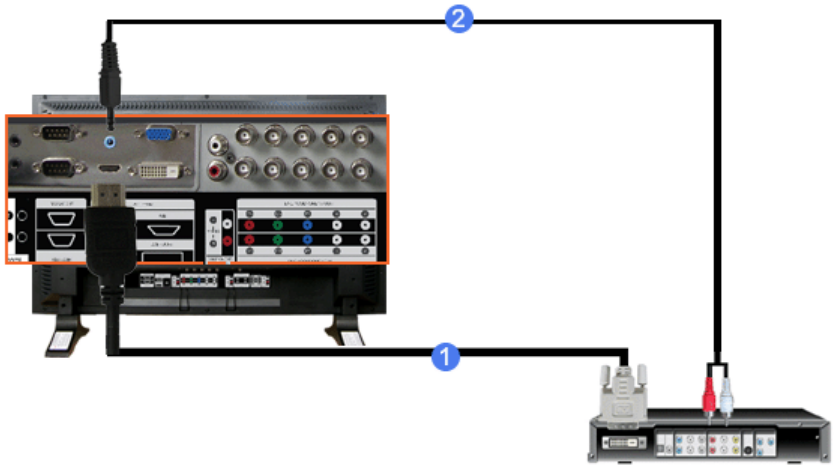
☑ Nota

- Los dispositivos de entrada como el DVD digital están conectados al terminal de HDMI IN del monitor mediante el cable HDMI.

☑ Nota

- No se puede conectar un ordenador al terminal HDMI IN.

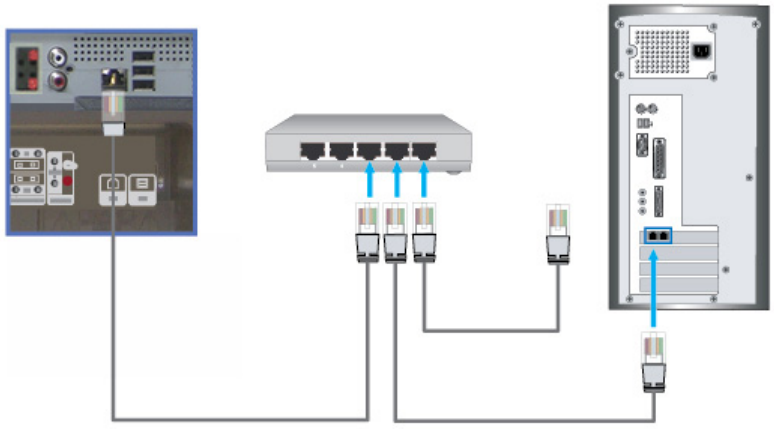
Conexión mediante un cable DVI a HDMI



1) Conecte el terminal de salida DVI de un dispositivo con salida digital al terminal HDMI IN del monitor mediante el cable DVI a HDMI

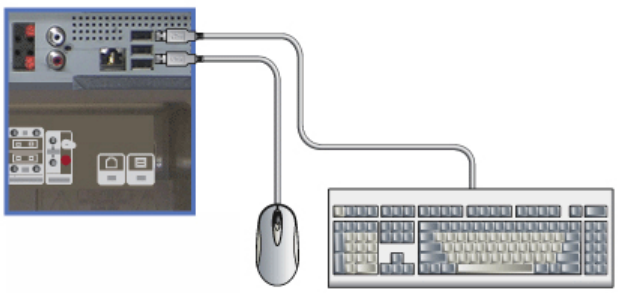
2) Conecte los terminales rojo y blanco de un cable RCA a estéreo (sólo PC) a los terminales de salida de audio del mismo color del dispositivo con salida digital y conecte el terminal opuesto al terminal HDMI/PC DVI-D AUDIO IN del monitor.

Conexión del cable LAN.



1) Conecte el cable LAN.

Conexión de USB

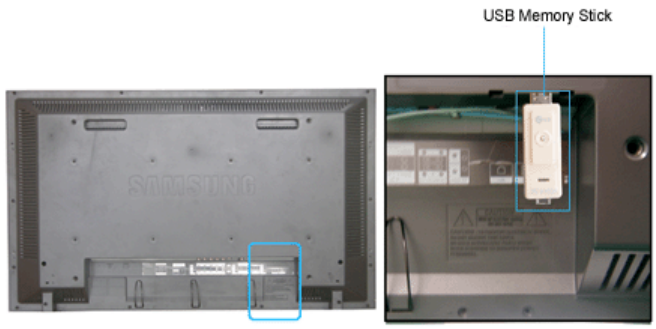


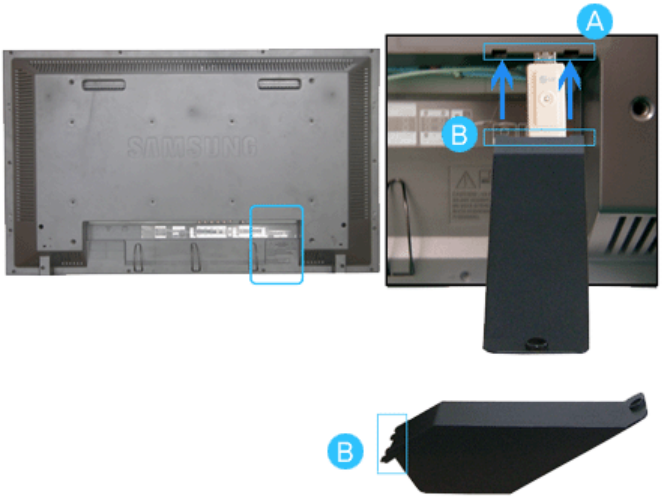
1) Puede conectar dispositivos USB como un ratón o un teclado.

Uso de un soporte USB

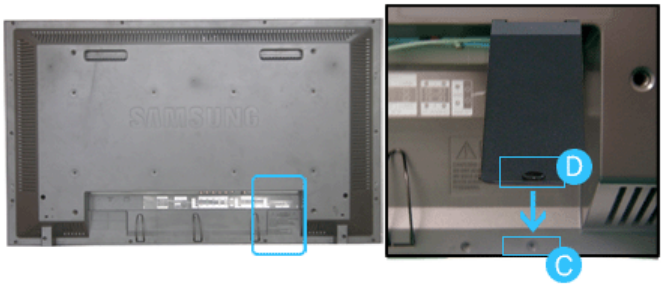
Cuando se usa un dispositivo externo pequeño, como una tarjeta de memoria portátil, conectado al puerto

USB de la parte posterior del monitor, existe el riesgo de robo o pérdida. Si se instala un soporte USB después de la instalación del dispositivo externo se puede prevenir el robo o la pérdida.

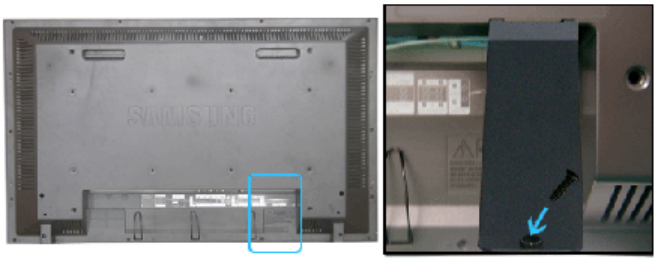




1) Inserte la pieza (B) del soporte USB en la ranura (A) de la parte posterior del monitor.



2) Alinee la pieza (D) del soporte USB con la ranura de la parte inferior de la pieza (C) de la parte posterior del monitor.
Alinee la pieza (D) del soporte USB con la parte inferior de la pieza (C) de la parte posterior del monitor.



3) Inserte un tornillo en la ranura alineada en el paso [2] y apriételo.

Alinee C con D y use un tornillo para fijar la pieza.

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Right Reserved

Instrucciones de seguridad
Introducción
Conexiones
Uso del software
Instalación de MagicNet
MDC
MagicNet
Ajuste del monitor
Resolución de problemas
Especificaciones
Information
Apéndice

SyncMaster

Modelo

www.samsung.com

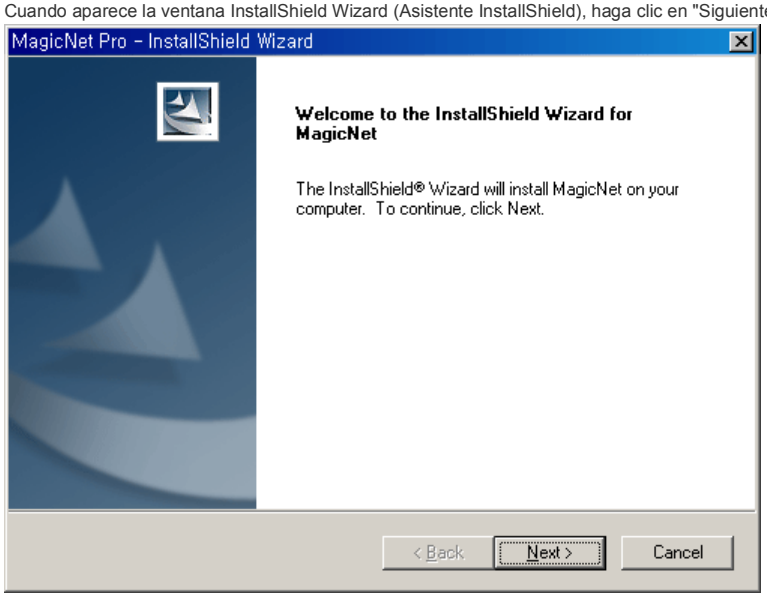
El aspecto externo y el color del producto pueden variar dependiendo del modelo; las especificaciones del producto se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora del rendimiento.

Uso del software

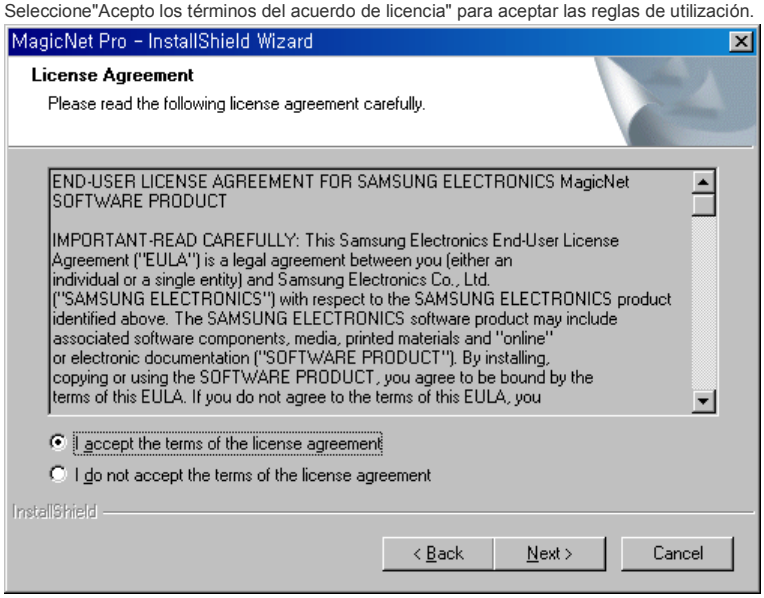
Instalación de MagicNet

Instalación

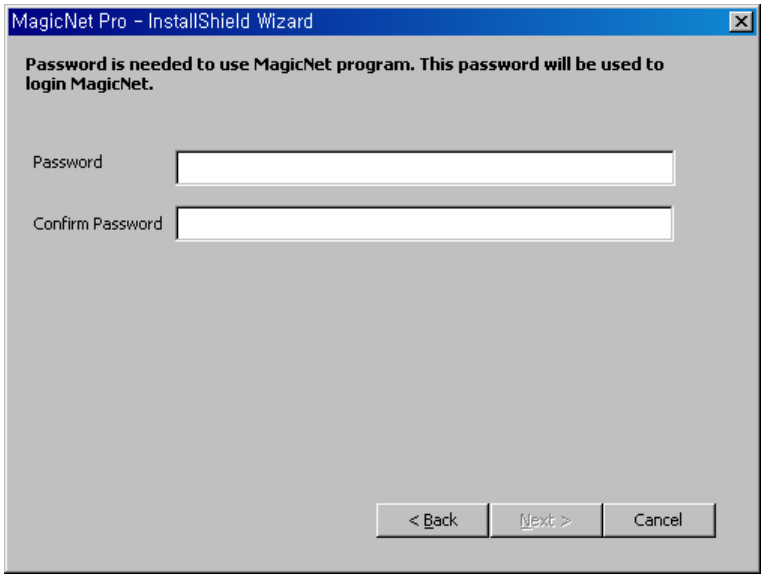
1. Inserte el CD de instalación en la unidad de CD-ROM.
2. Haga clic en el archivo de instalación de MagicNet.
3. Cuando aparece la ventana InstallShield Wizard (Asistente InstallShield), haga clic en "Siguiente".


MagicNet Pro - InstallShield Wizard
Welcome to the InstallShield Wizard for MagicNet
The InstallShield® Wizard will install MagicNet on your computer. To continue, click Next.
< Back
Next >
Cancel

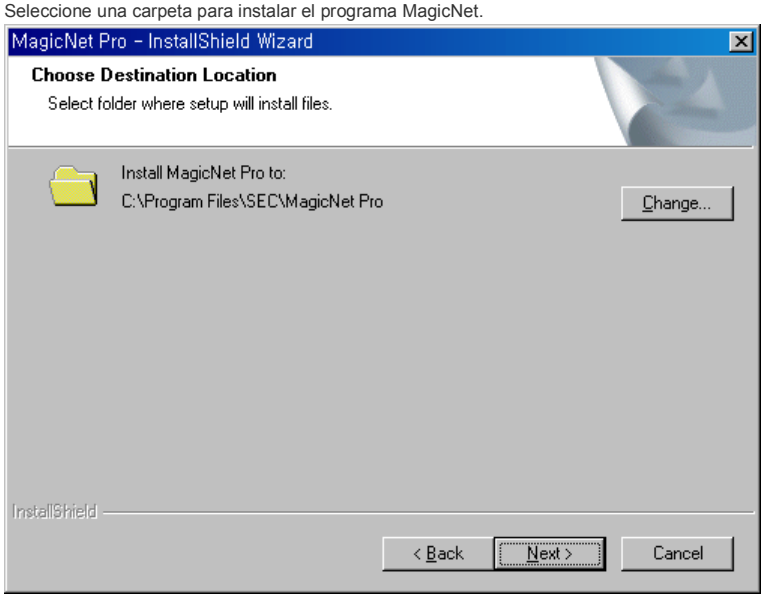
4. Seleccione"Acepto los términos del acuerdo de licencia" para aceptar las reglas de utilización.


MagicNet Pro - InstallShield Wizard
License Agreement
Please read the following license agreement carefully.
END-USER LICENSE AGREEMENT FOR SAMSUNG ELECTRONICS MagicNet SOFTWARE PRODUCT
IMPORTANT-READ CAREFULLY: This Samsung Electronics End-User License Agreement ("EULA") is a legal agreement between you (either an individual or a single entity) and Samsung Electronics Co., Ltd. ("SAMSUNG ELECTRONICS") with respect to the SAMSUNG ELECTRONICS product identified above. The SAMSUNG ELECTRONICS software product may include associated software components, media, printed materials and "online" or electronic documentation ("SOFTWARE PRODUCT"). By installing, copying or using the SOFTWARE PRODUCT, you agree to be bound by the terms of this EULA. If you do not agree to the terms of this EULA, you
I accept the terms of the license agreement
I do not accept the terms of the license agreement
InstallShield
< Back
Next >
Cancel

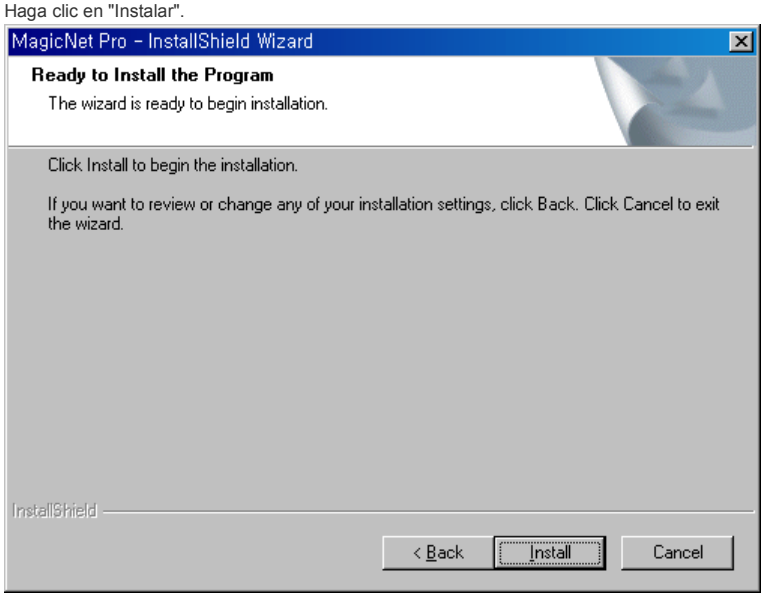
5. Debe iniciar la sesión en el programa MagicNet Server. Escriba la contraseña para iniciar la sesión. No se ha podido cambiar la contraseña al haber iniciado la sesión.


MagicNet Pro - InstallShield Wizard
Password is needed to use MagicNet program. This password will be used to login MagicNet.
Password
Confirm Password
< Back
Next >
Cancel

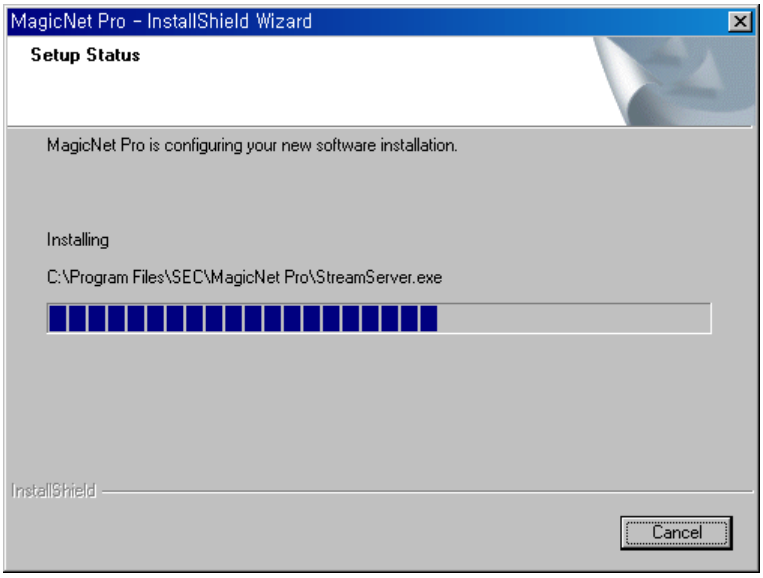
6. Seleccione una carpeta para instalar el programa MagicNet.



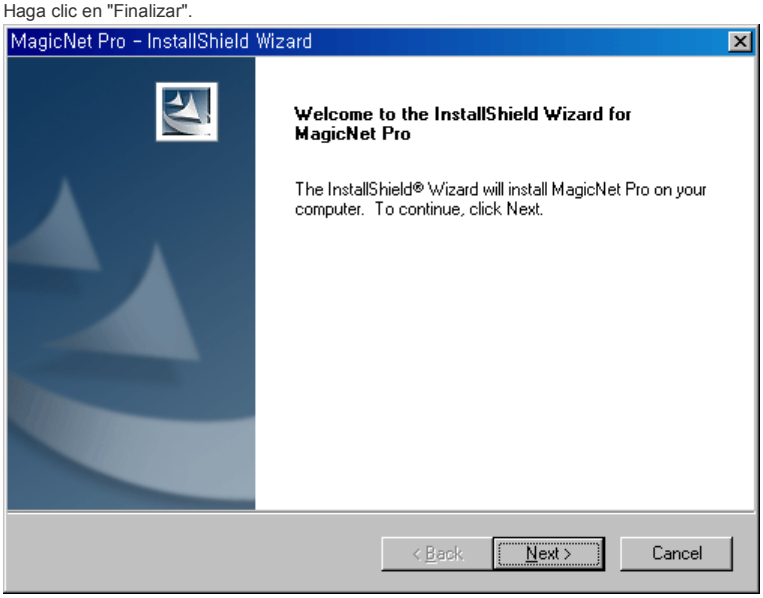
7. Haga clic en "Instalar".


MagicNet Pro - InstallShield Wizard
Ready to Install the Program
The wizard is ready to begin installation.
Click Install to begin the installation.
If you want to review or change any of your installation settings, click Back. Click Cancel to exit the wizard.
InstallShield
< Back
Install
Cancel

8. Aparece la ventana "Estado de la instalación".



9. Se recomienda reiniciar el sistema para ejecutar el programa MagicNet Server de manera normal. Haga clic en "Finalizar".


MagicNet Pro - InstallShield Wizard
Welcome to the InstallShield Wizard for MagicNet Pro
The InstallShield® Wizard will install MagicNet Pro on your computer. To continue, click Next.
< Back
Next >
Cancel

10. Cuando la instalaci ó n se haya completado, aparece en el escritorio el icono ejecutable de MagicNet.

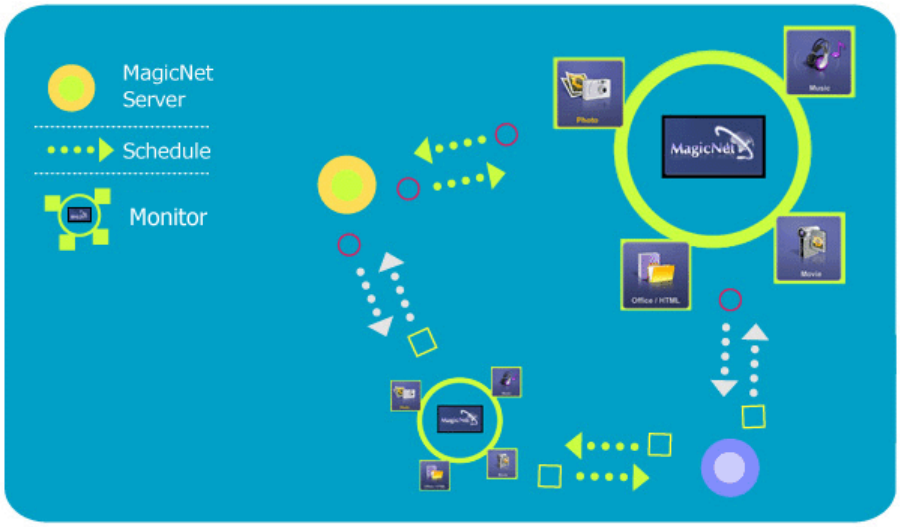
11. Haga doble clic en el icono para iniciar el programa.

Requisitos del sistema servidor

	CPU	RAM	Ethernet	Sistema operativo	Aplicación
Mínimo	Pentium 1.8 GHz	256M	100M/1G	Windows XP Windows 2000 (Service Pack 4)	WMP 9 o posterior
Recomendado	Pentium 3.0 GHz	512M			

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Right Reserved

¿Qué es MagicNet?



MagicNet usa una red Ethernet para los servidores y monitores y transfiere archivos multimedia (imágenes, música y películas) y archivos Office (HTML, PDF) desde el servidor a los monitores por dicha red. Varios monitores están conectados con el servidor a través de la red y éste puede transferir archivos a todos los monitores al mismo tiempo o un solo archivo a un único monitor. Se pueden transferir archivos de dos maneras. En la primera el servidor registra una programación en los monitores y, a continuación, transfiere los archivos que siguen a la programación. En la segunda el monitor busca los archivos registrados en la lista de bibliotecas del servidor, los recibe y los reproduce. Si hay más de un servidor conectado, éste puede seleccionar el servidor desde el cual recibir una programación. El monitor incorpora una función de conexión a Internet. Los servidores y los monitores está conectados a la red. Cada servidor y monitor tiene un número de identificación de red exclusivo. Un servidor y un monitor sólo se pueden conectar si tienen el mismo nombre de servidor. Por ejemplo, si el nombre del servidor es "MagicNet" sólo los monitores cuyo nombre de servidor sea "MagicNet" podrán recibir la programación. Si un monitor no encuentra un servidor cuyo nombre coincida con el del servidor que tiene configurado, espera hasta que aparece el servidor de dicho nombre. Sin embargo, si Auto Connection (Conexión automática) está activada, el monitor intenta conectarse con otros servidores y se conecta con el primero que responda.

Funciones principales de MagicNet

1. Diseño libre de la pantalla
   → Se pueden configurar las pantallas que se han de mostrar en el monitor colocando y reproduciendo libremente en ellas varias áreas y cambiando las propiedades del área.

2. Descarga o transmisión de contenido
   → Se puede seleccionar Transm. (Stream) o Descarga (Download) en el modo de transferencia para reproducir el contenido en las pantallas y así reproducir éstas como se desee. Las pantallas descargadas se reproducen en los monitores a la hora programada aunque los monitores no estén conectados al servidor.

3. Gestión de los archivos multimedia de la biblioteca y el servidor de contenido
   → Se puede gestionar eficientemente el contenido registrado en la biblioteca mediante la creación de carpetas. Se puede reproducir el contenido de las pantallas como se desee; para ello se ha de hacer funcionar el servidor del contenido de acuerdo con el estado de la red.

4. Programaciones y publicaciones de red y locales

→ Se pueden transferir las pantallas editadas a los monitores seleccionados mediante la función de publicación. También se pueden transferir pantallas a los monitores que no estén conectados a la red mediante las programaciones locales.

5. Mensajes instantáneos
   → Se pueden mostrar mensajes en los monitores seleccionados sin importar las programaciones.

6. MDC y Sistema
   → Las funciones MDC y Sistema (System) permiten controlar los monitores, ver el estado de éstos y realizar diagnósticos.

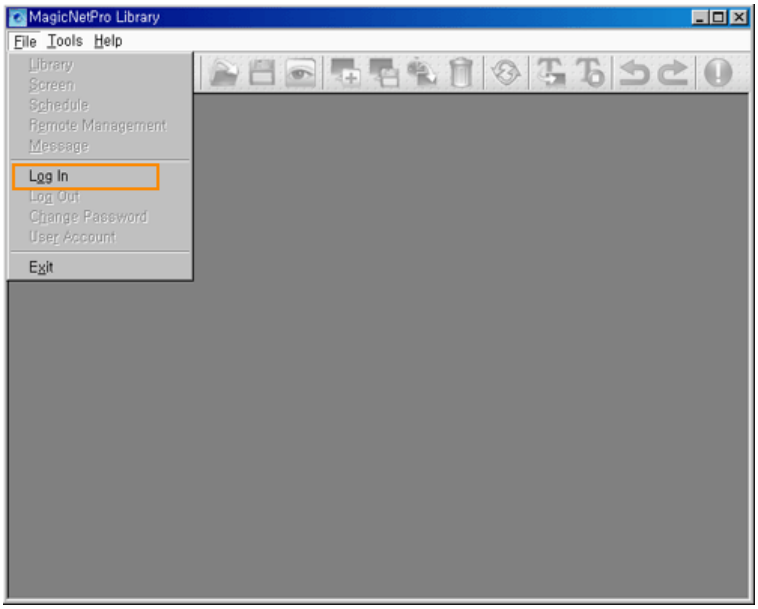
7. VNC
   → La función VNC (VNC) permite conectarse a un monitor remotamente, ver el estado de éste, controlarlo y realizar diagnósticos.

8. Actualizar y PXE
   → La función Actualizar (Update) permite actualizar fácilmente los programas del monitor. La función PXE (PXE) permite recuperar la imagen del sistema operativo de un monitor.

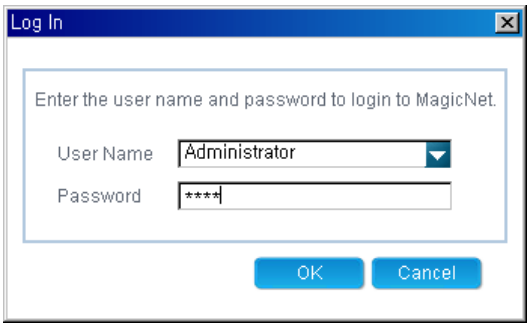
Uso de MagicNet

Ejecución de MagicNet

1. Haga clic en Programas -> MagicNetPro -> MagicNetPro.
2. Cuando se ejecute MagicNet, seleccione Inicio (Log In) en el menú Archivo (File).



3. Escriba el nombre de usuario y la contraseña y haga clic en OK.

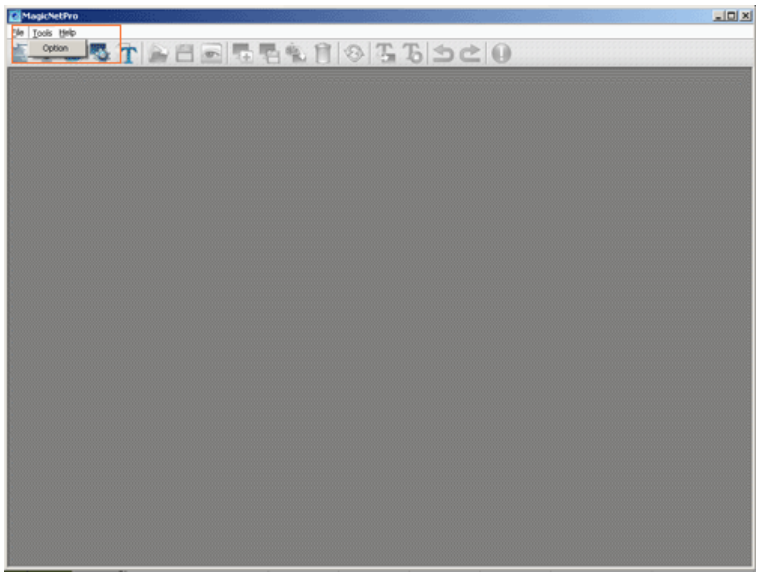


Si es la primera vez que inicia la sesión, seleccione 'Administrator' ('Administrador') como nombre de usuario y escriba la contraseña que configuró al instalar el programa. (Para obtener información sobre cómo instalar MagicNet, consulte Instalación de MagicNet, Uso del software.)

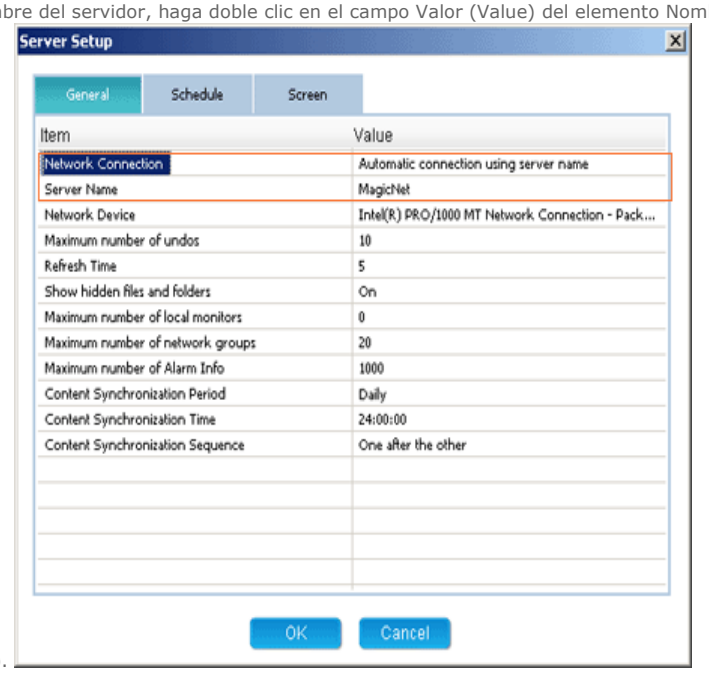
Conexión de un monitor a un servidor

Configuración de un servidor

1. Haga clic en Opción (Option) en el menú Herram. (Tools) para abrir la ventana Config.servidor (Server Setup).



2. Realice la configuración de Conexión de red (Network Connection) en la pestaña General (General). Escriba un nombre del servidor para el monitor que sea idéntico al nombre del servidor. Para cambiar el nombre del servidor, haga doble clic en el campo Valor (Value) del elemento Nombre serv. (Server Name).



3. Si hay más de una tarjeta de red en el servidor, seleccione una tarjeta de red en elemento Dispos. Red (Network Device).

4. Si el servidor y el monitor están en la misma red, debe seleccionar i®Conexión autom. usando nombre servidori¯ (Automatic connection using a server name) en el campo Valor (Value) del elemento Conexión de red (Network Connection) como método de conexión. Cuando configure el monitor, debe asegurarse de que usa la misma configuración.

5. Si el servidor y el monitor están en diferentes redes, debe seleccionar i®Conexión directa usando dirección IPi¯ (Direct connection using an IP address) en el campo Valor (Value) del elemento Conexión de red (Network Connection) como método de conexión. Cuando configure el monitor, debe asegurarse de que usa la misma configuración.

En este momento, la dirección IP del servidor con el que se conectará el monitor debe ser una dirección IP pública. Debe escribir esta dirección IP en el elemento Server IP Address (Dirección IP servidor) cuando configure el monitor.

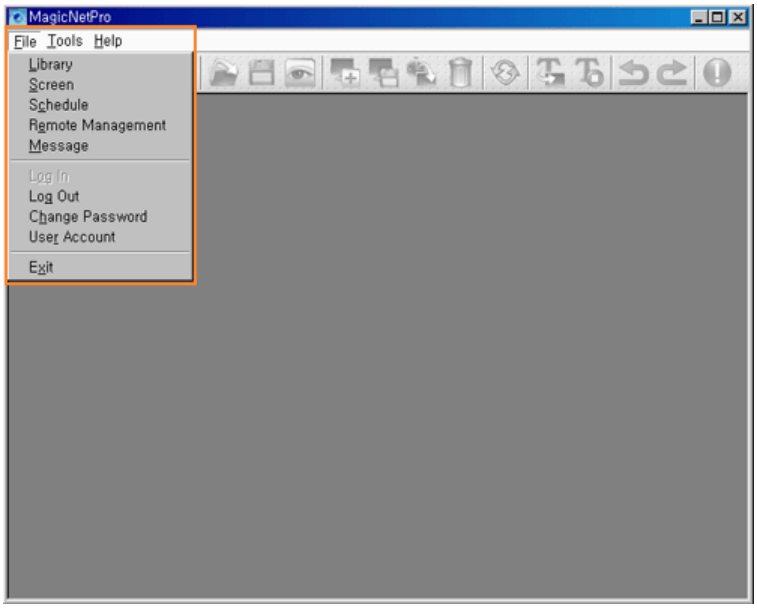
Si el servidor usa un cortafuegos, debe incluir la dirección IP del monitor en la lista de excepciones del cortafuegos.

Configuración del monitor

1. Establezca la fuente del monitor para MagicNet y, a continuación, escriba la dirección IP y el nombre del servidor en el menú Configuración (Setup) del elemento Conexión de red (Network Connection). La dirección IP y el nombre del servidor deben coincidir para poder realizar la conexión. (Para obtener más información, consulte la descripción de la configuración de MagicNet en las páginas OSD.)

2. Se muestra un mensaje que indica que el monitor se ha conectado correctamente al servidor.

Menús secundarios de archivo

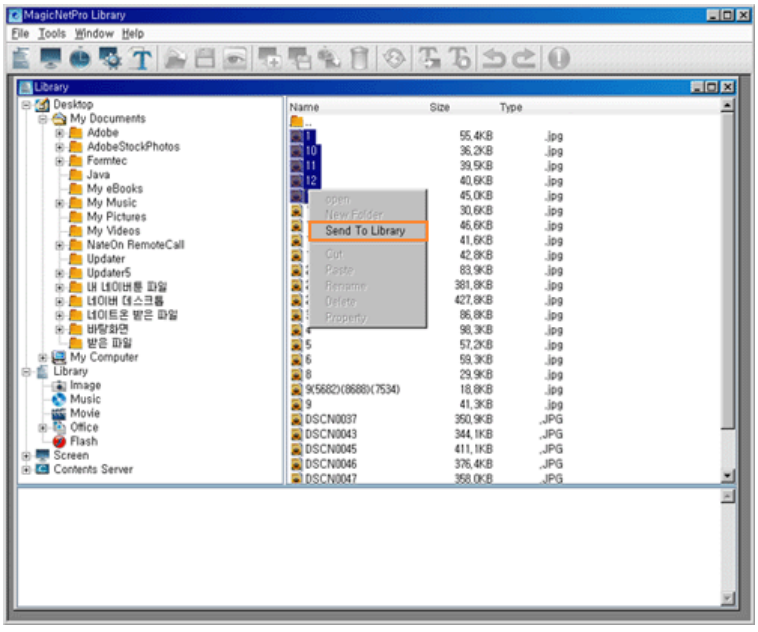


Registro de una biblioteca

1. Seleccione Biblioteca (Library) en el menú Archivo (File) para abrir la vista de la biblioteca.

2. Seleccione un archivo de foto, de música, de documentos o flash, etc. en el servidor.

3. Haga clic con el botón derecho en el archivo seleccionado y seleccione Enviar a la biblioteca (Send To Library) en el menú desplegable para registrar el archivo en la biblioteca.



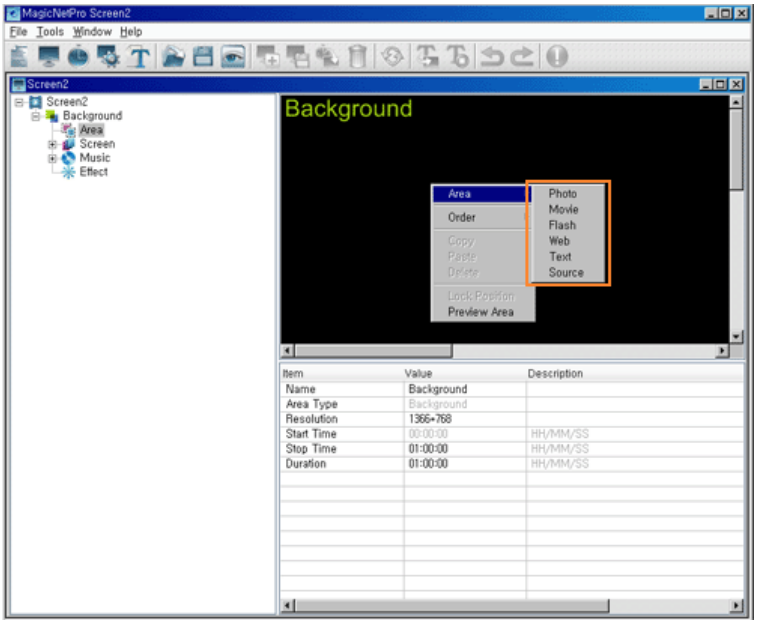
4. El monitor usa los archivos registrados en la biblioteca cuando el Modo funcionam. (Operating Mode)

del monitor está configurado en Reproductor (Player) o se usa para registrar una pantalla.

Registro de una pantalla

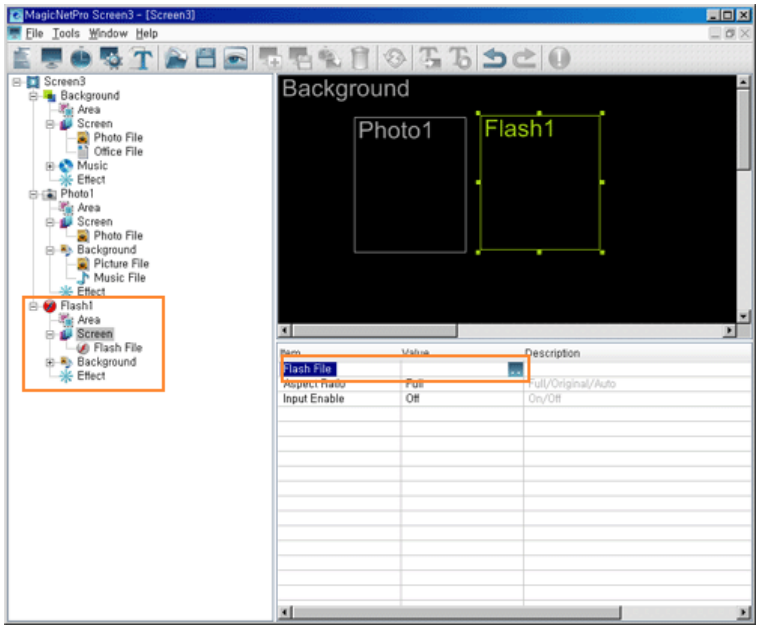
1. Seleccione Pantalla (Screen) en el menú Archivo (File) para abrir una vista de la pantalla

2. Haga clic con el botón derecho en la vista Fondo (Background). Haga clic en Área (Area) y haga clic donde desee, Photo (Foto), Película (Movie), Flash (Flash), Web (Web), Texto (Text) o Fuente (Source) en el menú desplegable.



3. Cuando el puntero del ratón se convierte en un icono de cuadrícula (+), arrástrelo hasta la vista de edición para establecer el área donde se mostrará el archivo.

4. Una vez establecida el área, se añaden tres elementos a la vista en árbol en el mismo orden que se muestran en el elemento Fondo (Background). Los tres elementos añadidos difieren según el tipo de archivo seleccionado en el paso 2. Se puede elegir un archivo seleccionando un elemento de la pantalla y, a continuación, seleccionando un elemento debajo del elemento Fondo (Background).



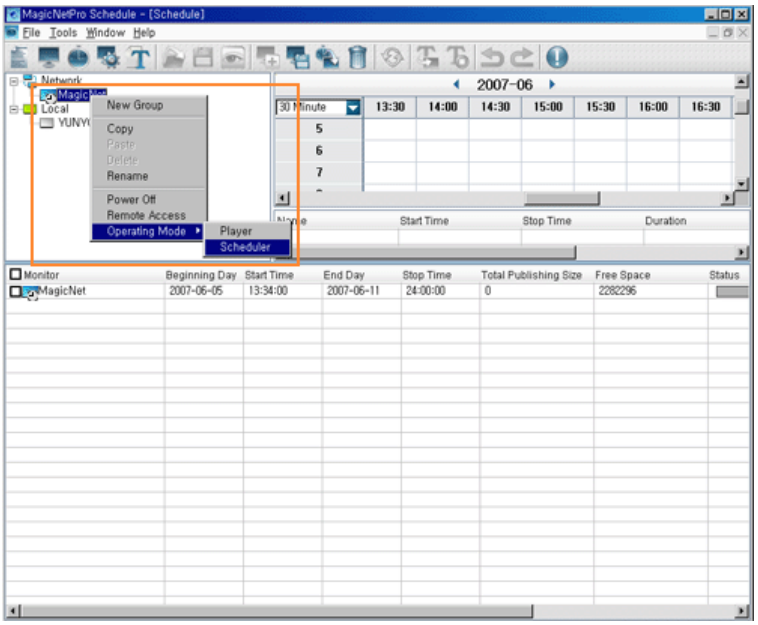
5. Repita los pasos 2 a 4 para registrar otras áreas en la pantalla.

6. Una vez registradas las áreas, seleccione Guardar (Save) en el menú Archivo (File) para guardar la pantalla.

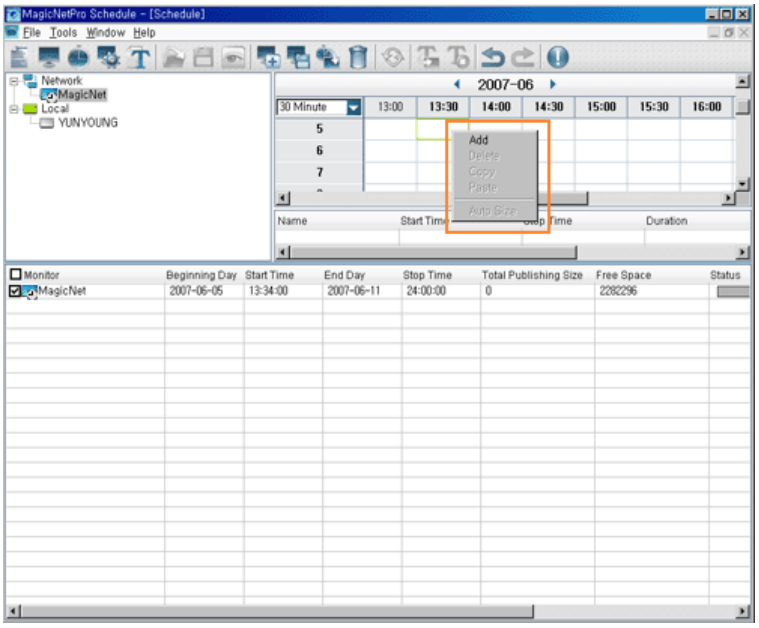
7. Registre una programación para mostrar la pantalla guardada en uno o varios monitores.

Registro de una programación

1. Seleccione Program (Schedule) en el menú Archivo (File) para abrir la vista de la programación.
2. Seleccione los monitores en los que se va a registrar la programación en la vista en árbol de la izquierda. El Modo funcionam. (Operating Mode) de los monitores seleccionados se debe establecer como Program (Schedule) para que muestren la programación registrada en el servidor.



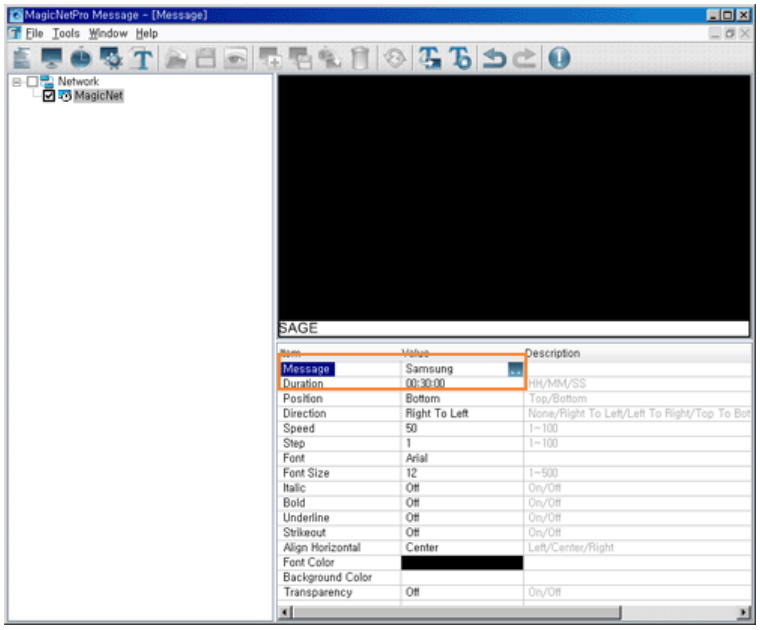
3. Haga clic en una fecha y una hora en la vista de edición de la derecha para seleccionar la fecha y la hora de ejecución de la programación. Haga clic con el botón derecho en la vista de edición y seleccione Añadir (Add) en el menú desplegable. En este momento, sólo se pueden seleccionar las programaciones de las pantallas que se hayan guardado con el menú Pantalla (Screen).



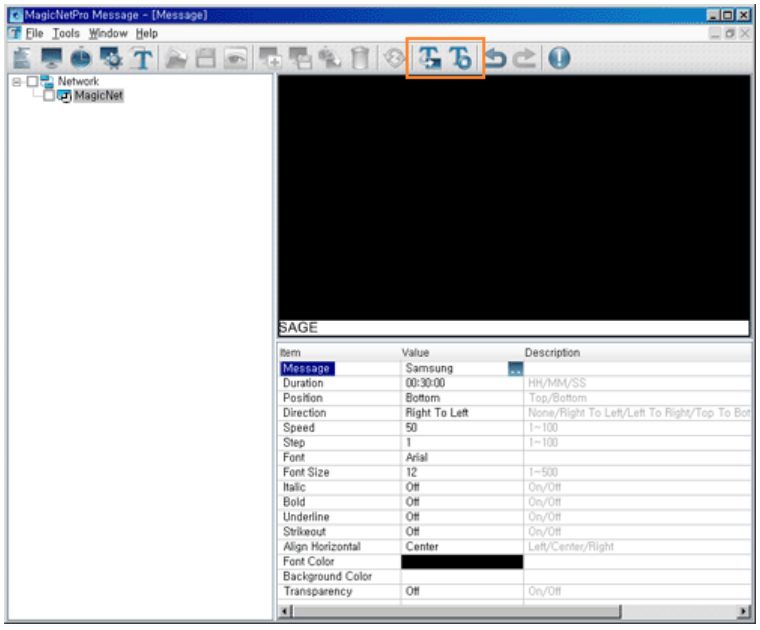
4. Si se desea cambiar la fecha y la hora de la programación, arrastre ésta a una fecha y hora diferentes.
5. Seleccione Publicar (Publish) en el menú Herram. (Tools). Marque la casilla de verificación de los monitores en los que desea registrar la programación seleccionada.

Envío de un mensaje

1. Seleccione Mensaje (Message) en el menú Archivo (File) para abrir la vista de mensajes.
2. Marque la casilla de verificación de los monitores en los que desea registrar un mensaje.
3. Realice la configuración del mensaje en la vista de lista en la parte inferior derecha. El texto que escriba se mostrará en los monitores seleccionados.

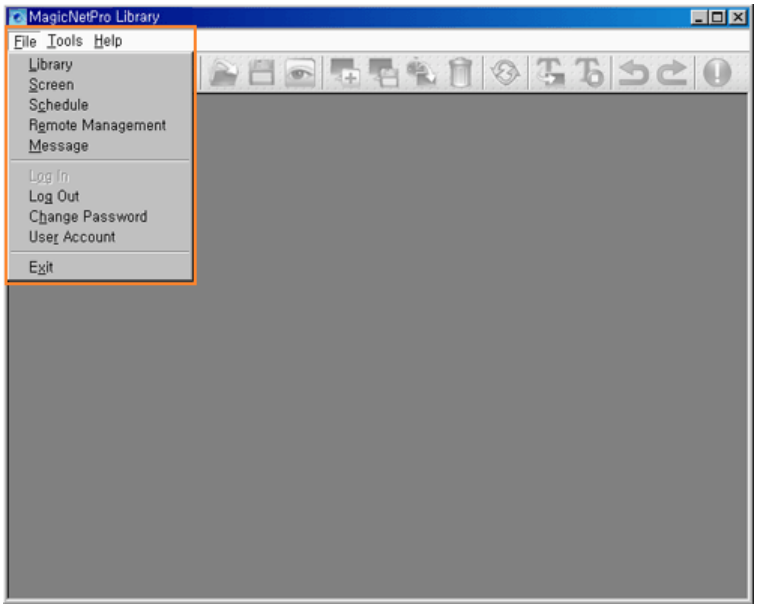


4. Para mostrar el mensaje en los monitores seleccionados, haga clic en el icono Enviar mensaje en la barra de herramientas de la barra de menús.
   Para ocultar el mensaje que se mostrará en los monitores seleccionados, haga clic en el icono Detener mensaje en la barra de herramientas.



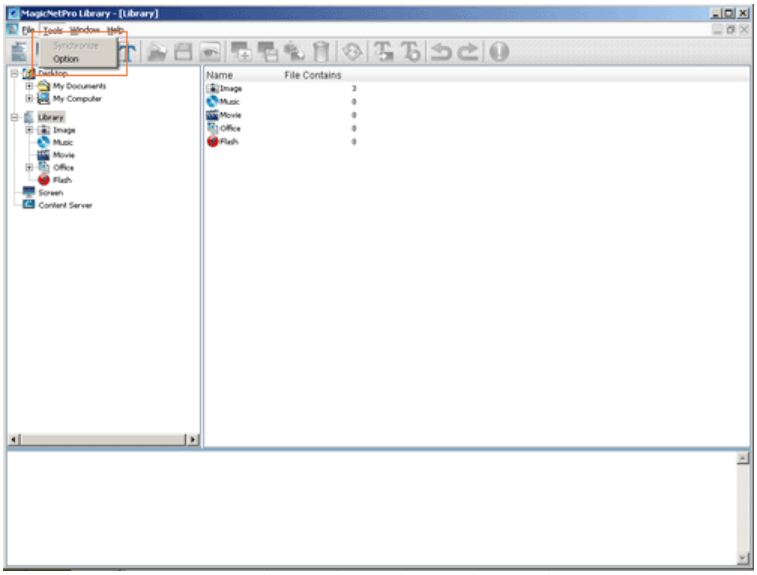
Biblioteca

Menú File (Archivo)



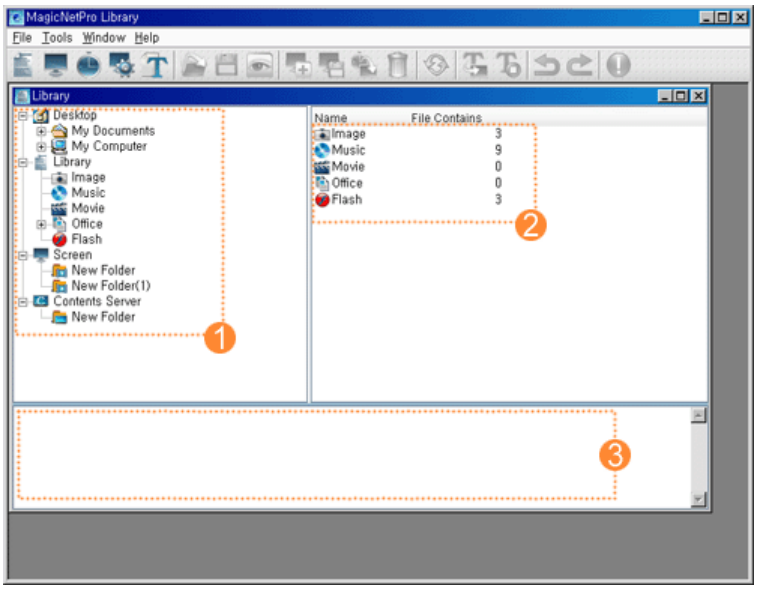
- **Biblioteca / Pantalla / Program / Gestión remota / Mensaje**
  - Crea una vista o selecciona una vista creada para cada elemento de menú de manera que se puede ejecutar la programación de la pantalla y obtener el control básico de los monitores desde el servidor.
- **Cerrar**
  - Cierra la vista de pantalla en la que se está trabajando. Si hay cambios sin guardar, se muestra una nueva pantalla que permite guardarlos.
- **Log In(Inicio)**
  - Se debe iniciar una sesión en el servidor antes de usar cualquiera de sus funciones. Se puede iniciar una sesión en el servidor para ejecutar un programa del servidor. La contraseña que se escribe al instalar MagicNet Pro se convierte en la contraseña predeterminada de la cuenta de administrador.
- **Log Out(Fin)**
  - Una vez iniciada la sesión en el servidor, se puede cerrar ésta. Cuando se cierra la sesión, todas las vistas creadas se cierran y si hay cambios sin guardar se muestra una nueva ventana que permite guardarlos.
- **Change Password(Camb. contraseña)**
  - Cambia la contraseña de la cuenta en la que se ha iniciado la sesión.
- **User Account(Cuentas usuario)**
  - Crea, borra y cambia las cuentas de usuario en las que se puede iniciar la sesión en el servidor. Se pueden crear dos tipos de cuentas: Cuentas de administrador y de usuario
    - Administrator : Tiene privilegios para todas las funciones del servidor.
    - User : Tiene privilegios para todas las funciones, excepto para cambiar las opciones del servidor y las características de las cuentas de usuario.
- **Exit(Salir)**
  - Sale del programa. Si hay cambios sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.

Menú Tools (Herramientas)



- **Synchronize**
  - Sincroniza los archivos de la biblioteca del servidor principal con los archivos del servidor de contenido.
- **Opción**
  - Cambia la configuración del servidor. Si desea más información, consulte la sección Opciones.

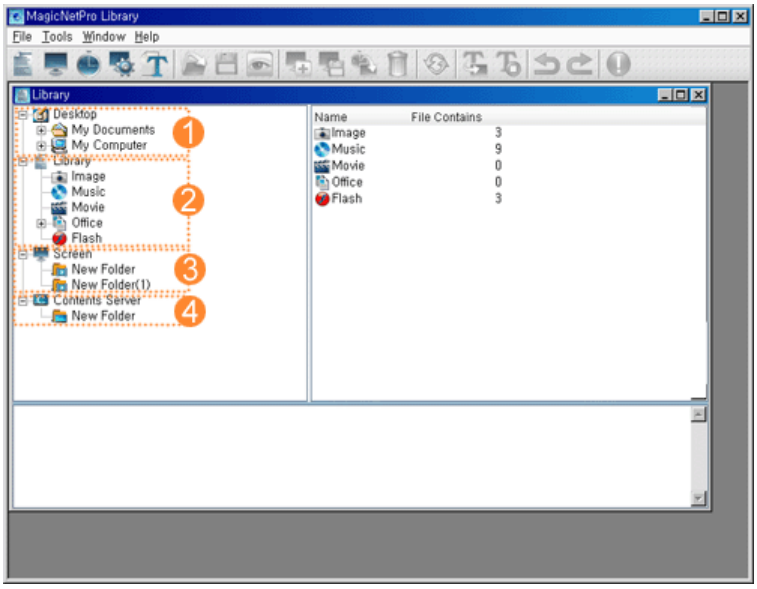
Biblioteca



1. Vista de árbol
2. Vista de lista
3. Vista de salida

Vista de árbol

Todas las carpetas dependientes de Mi PC en el escritorio de Windows, library, screen y content server se muestran en la vista de árbol. Si se selecciona una carpeta, sus subcarpetas y la lista de los archivos que contienen se muestran en una vista de lista en el panel derecho.



1. Búsqueda normal de archivos
2. Búsqueda de bibliotecas
3. Búsqueda de los archivos de la pantalla
4. Búsqueda de los servidores de contenido

Búsqueda normal de archivos

- Función: Si se selecciona una carpeta del escritorio, sus subcarpetas y los archivos que se pueden registrar en la biblioteca se muestran en una vista de lista en el panel derecho.
- Function (Función): Si se selecciona una carpeta del escritorio, sus subcarpetas y los archivos que se pueden registrar en una biblioteca se muestran en una vista de la lista en el panel derecho.

Búsqueda de bibliotecas

- Muestra todas las carpetas que se han creado en las libraries en una vista de árbol.
- Función: Si se selecciona una carpeta del escritorio, sus subcarpetas y los archivos que se pueden registrar en la biblioteca se muestran en una vista de lista en el panel derecho.
  - Si se selecciona una carpeta, sus subcarpetas y la lista de los archivos de la biblioteca se muestran en una vista de lista en el panel derecho.
  - Tecla de acceso directo
    - Tecla F2: Cambia el nombre de la carpeta seleccionada.
    - Tecla Delete: Borra la carpeta seleccionada, las subcarpetas y todos los archivos de la carpeta seleccionada.
  - Arrastrar y soltar
    - Desktop File (Archivo del escritorio): Si se arrastra y se suelta un archivo de la vista de lista en una biblioteca, se comprueba si se puede registrar en esta biblioteca y, en caso afirmativo, se registra.
    - Library File (Archivo de la library): Si se arrastra y se suelta un archivo de la vista de lista en una biblioteca, se mueve a ésta si los tipos de contenido del archivo y de la biblioteca son los mismos.

Búsqueda de los archivos de la pantalla

- Muestra en una vista de árbol las carpetas de gestión de la pantalla creadas con el menú de la pantalla.
- Función:
  - Muestra las subcarpetas y los archivos de la pantalla debajo de la carpeta seleccionada en la ventana de lista a la derecha.
  - Tecla de acceso directo

- Tecla F2: Cambia el nombre de la carpeta seleccionada.
- Tecla Delete: Borra la carpeta seleccionada, sus subcarpetas y todos los archivos de la carpeta y subcarpetas seleccionadas.

Arrastrar y soltar

- Archivo de la pantalla: Si arrastra y suelta archivos de la pantalla en la vista de lista, se mueven a la carpeta.

Búsqueda de los servidores de contenido

- Muestra las carpetas de gestión de los servidores de contenido en una vista de árbol.
- Función:

Si se selecciona una carpeta, sus subcarpetas y la lista de los servidores de contenido se muestran en una vista de lista en el panel derecho.

Tecla de acceso directo

- Tecla F2: Cambia el nombre de la carpeta seleccionada.
- Tecla Delete: Borra la carpeta seleccionada, sus subcarpetas y todos los archivos de la carpeta seleccionada y las subcarpetas de ésta.

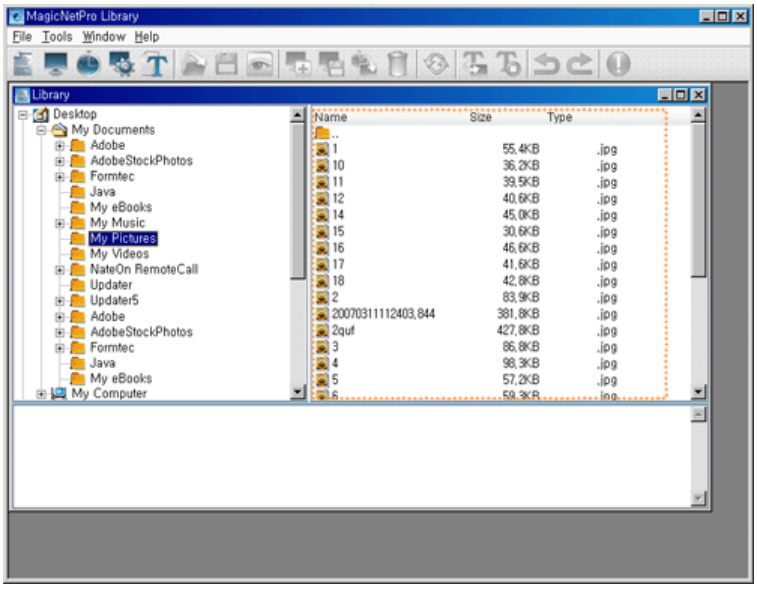
Arrastrar y soltar

- Servidores de contenido: Si arrastra y suelta el servidor de contenido en una carpeta de servidor de contenido en la vista de árbol, el servidor de contenido se mueve a dicha carpeta.

Vista de lista

Muestra en forma de lista todas las carpetas y los archivos o servidores de contenido dependientes de una carpeta seleccionada en la ventana de árbol. Se puede arrastrar y soltar elementos, usar teclas de acceso directo, mover, borrar y cambiar el nombre de un elemento mediante el menú contextual proporcionado.

Búsqueda normal de archivos



- Muestra las subcarpetas y los archivos de la carpeta seleccionada.
- Función:

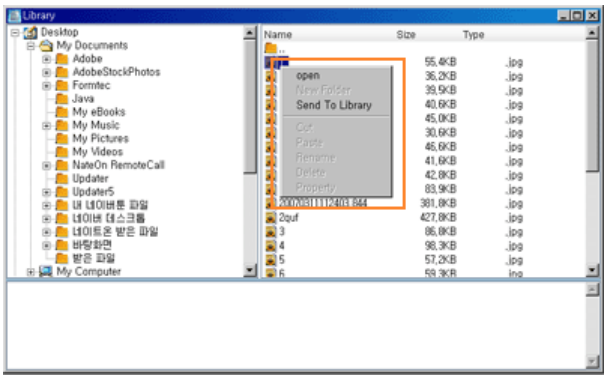
Doble clic

- Haga doble clic .. para ir a la carpeta superior.
- Haga doble clic para ir a la carpeta inferior.
- Haga doble clic sobre un archivo para ejecutar éste.

Arrastrar y soltar

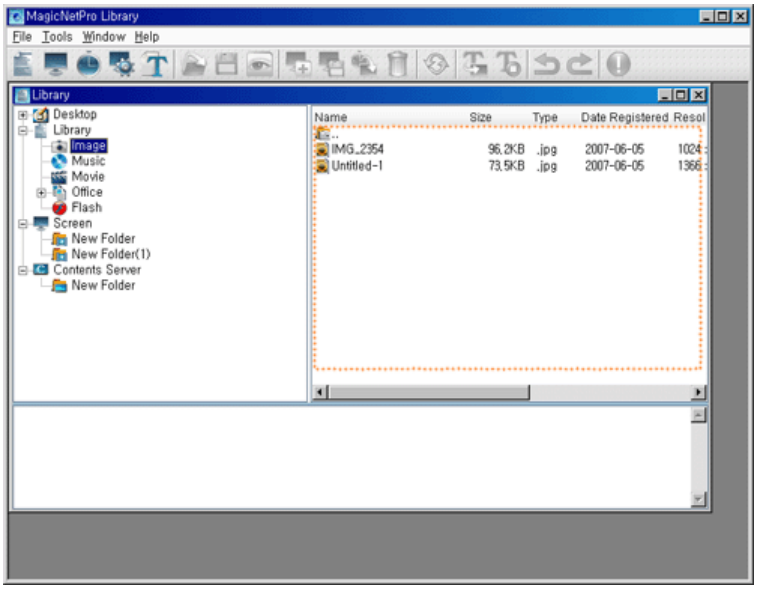
- Si arrastra un archivo de la vista de lista y lo suelta en la biblioteca, se registra en ésta. No obstante, la función de arrastrar y soltar no se admite con las carpetas.

Menú contextual



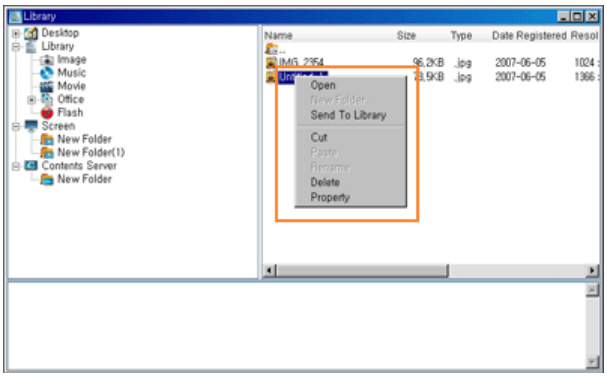
- Abrir (Open): Si se hace clic en Abrir (Open) sobre una carpeta, se puede acceder a ésta. Si se hace clic en Abrir (Open) sobre un archivo, se ejecuta éste.
- Enviar a la biblioteca (Send to Library): Si se hace clic en Enviar a la biblioteca (Send to Library) con unos archivos seleccionados, éstos se registran en la biblioteca.

Búsqueda de bibliotecas

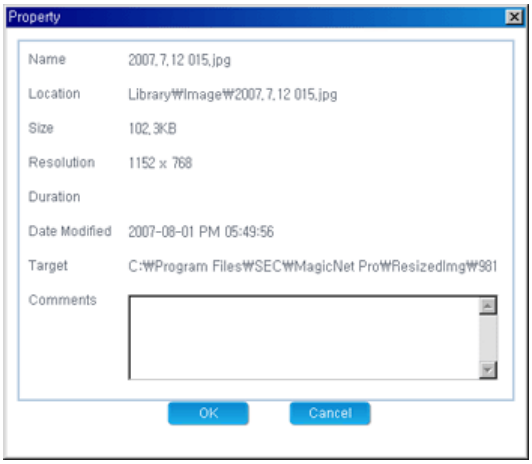


- Muestra las subcarpetas y los archivos de la carpeta seleccionada.
- Función:
  - Doble clic
    - Haga doble clic .. para ir a la carpeta superior.
    - Haga doble clic para ir a la carpeta inferior.
    - Haga doble clic sobre un archivo para ejecutar éste.
  - Arrastrar y soltar
    - Si arrastra y suelta archivos de la biblioteca en una carpeta de la biblioteca en la vista de árbol o de lista, se mueven a dicha carpeta si los tipos de contenido de los archivos de la biblioteca y de la carpeta de la biblioteca son los mismos. No obstante, la función de arrastrar y soltar no se admite con las carpetas.

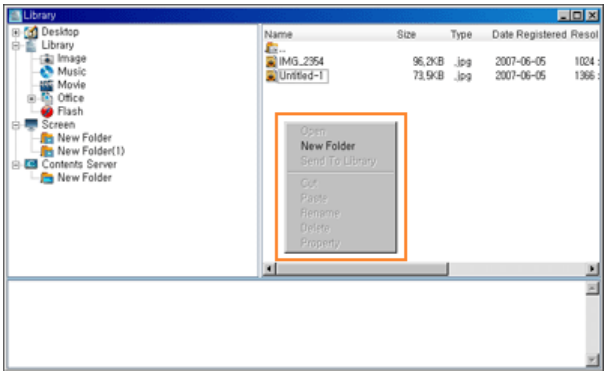
Menú contextual



- Abrir (Open): Si se hace clic en Abrir (Open) sobre una carpeta, se puede acceder a ésta. Si se hace clic en Abrir (Open) sobre un archivo, se ejecuta éste.
- Enviar a la biblioteca (Send to Library): Desplaza los archivos de la biblioteca seleccionados a la carpeta que está más arriba de cada elemento de contenido. Sin embargo, este elemento del menú está desactivado cuando una carpeta está seleccionada.
- Cortar (Cut): Corta los archivos de la biblioteca seleccionados y los envía al portapapeles desde donde se pueden pegar en otra ubicación. Sin embargo, este elemento del menú está desactivado cuando una carpeta está seleccionada.
- Pegar (Paste): Pega los archivos enviados al portapapeles en la ubicación seleccionada. Sin embargo, este elemento del menú está desactivado cuando la carpeta seleccionada en la vista de árbol es una carpeta de la biblioteca u Office.
- Renombrar (Rename): Cambia el nombre de la carpeta seleccionada. Sin embargo, este elemento del menú está desactivado cuando un carpeta de la biblioteca u Office está seleccionada en la vista de árbol. Los archivos de la biblioteca no admiten este elemento del menú.
- Borrar (Delete): Borra las carpetas y los archivos de la biblioteca seleccionados. Sin embargo, este elemento del menú está desactivado cuando hay una carpeta de la biblioteca u Office seleccionada en la vista de árbol y la selección incluye ".." que hace referencia a una carpeta de nivel superior.
- Property (Propiedades): Muestra información detallada del archivo de biblioteca seleccionado. Se puede añadir un comentario sobre el archivo.



- Name (Nombre): Nombre del archivo seleccionado
- Location (Ubicación): Ubicación donde se registra el archivo seleccionado.
- Size (Tamaño): Tamaño del archivo seleccionado
- Resolution (Resolución): Resolución del archivo seleccionado
- Duration (Duración): Tiempo de reproducción del archivo seleccionado
- Date Modified (Fecha modificación): Fecha en que se efectuó la última modificación en el archivo seleccionado
- Target (Destino): Ubicación real del archivo seleccionado.
- Comments (Comentarios): Comentarios que escribe el usuario acerca del archivo de biblioteca seleccionado. Puede editarlos.

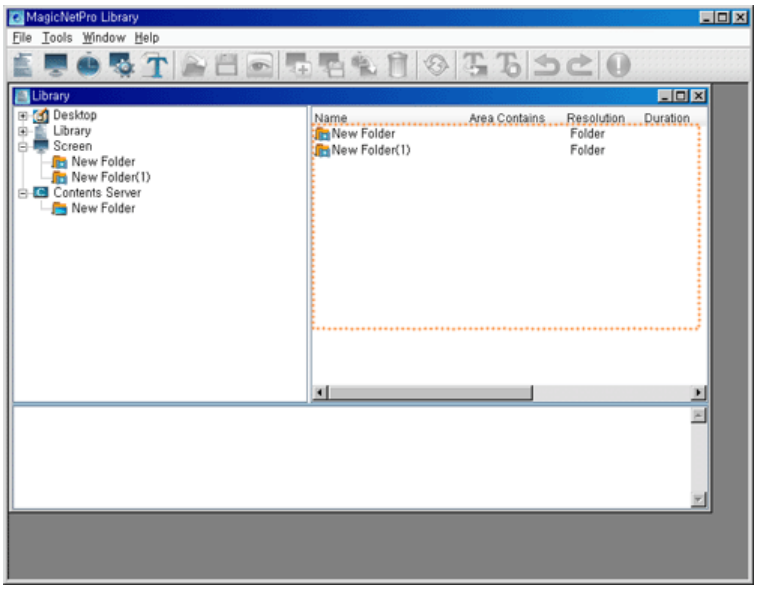


- Nueva carpeta (New Folder): Este elemento de menú sólo se activa si no hay ninguna carpeta ni ningún archivo seleccionados. Si se selecciona este elemento del menú, se crea una carpeta. Sin embargo, este elemento del menú está desactivado cuando hay una carpeta de la biblioteca u Office seleccionada en la vista de árbol.

Tecla de acceso directo

- Tecla F2: Cambia el nombre de la carpeta seleccionada. Sin embargo, no se puede renombrar un archivo.
- Tecla Delete: Borra las carpetas, las subcarpetas y los archivos de la biblioteca seleccionados.
- Teclas Ctrl + X: Corta los archivos de la biblioteca seleccionados y los envía al portapapeles desde donde se pueden pegar en otra ubicación. No obstante, esta tecla de acceso directo no está activa con las carpetas.
- Teclas Ctrl + V: Pega los archivos de la biblioteca enviados al portapapeles en la ubicación seleccionada. Sin embargo, no se pueden pegar cuando un carpeta de la biblioteca u Office está seleccionada en la vista de árbol.

Búsqueda de la pantalla



Muestra las subcarpetas y los archivos de la carpeta seleccionada.

Función:

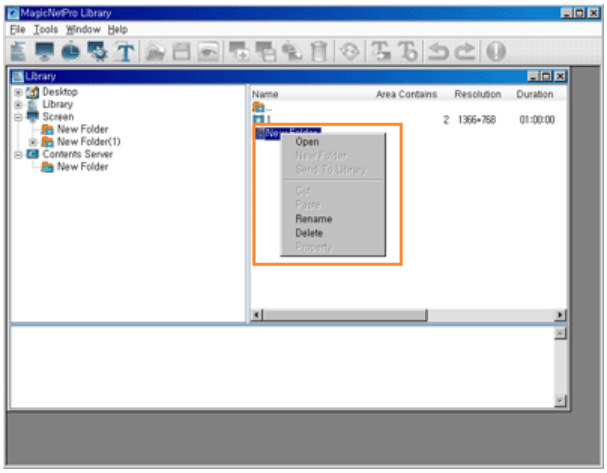
Doble clic

- Haga doble clic .. para ir a la carpeta superior.
- Haga doble clic para ir a la carpeta inferior.

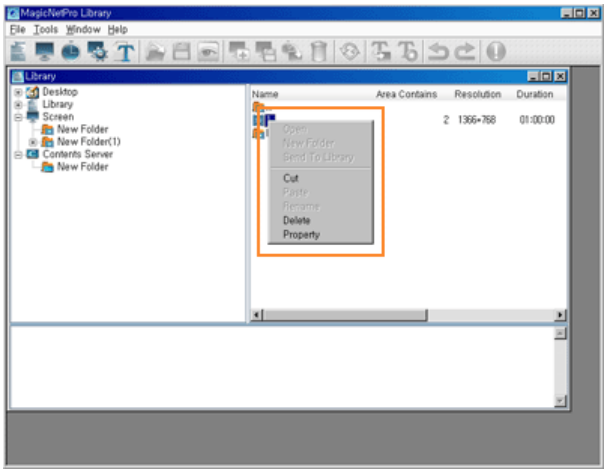
Arrastrar y soltar

- Si se arrastran archivos de la pantalla y se sueltan en una carpeta de la pantalla en la vista de árbol o de lista, se mueven a dicha carpeta. No obstante, la función de arrastrar y soltar no se admite con las carpetas.

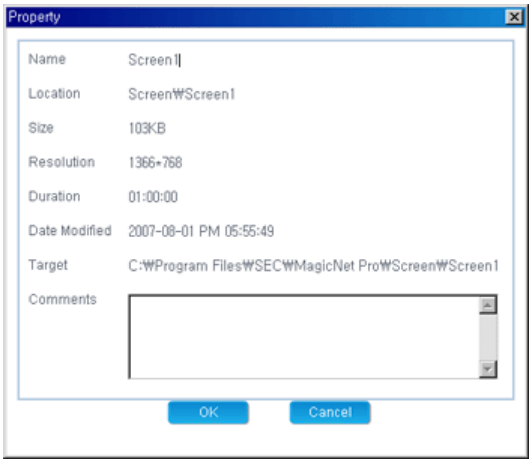
Menú contextual



- Abrir (Open): Si se hace clic en Abrir (Open) sobre una carpeta, se puede acceder a ésta. Sin embargo, este elemento del menú está desactivado cuando hay un archivo de la pantalla seleccionado.
- Renombrar (Rename): Cambia el nombre de la carpeta seleccionada. Sin embargo, este elemento del menú no se admite en un archivo de la pantalla.
- Borrar (Delete): Borra las carpetas y los archivos de la pantalla seleccionados. Pero si la selección incluye ".." que hace referencia a una carpeta de nivel superior, este elemento del menú está desactivado.

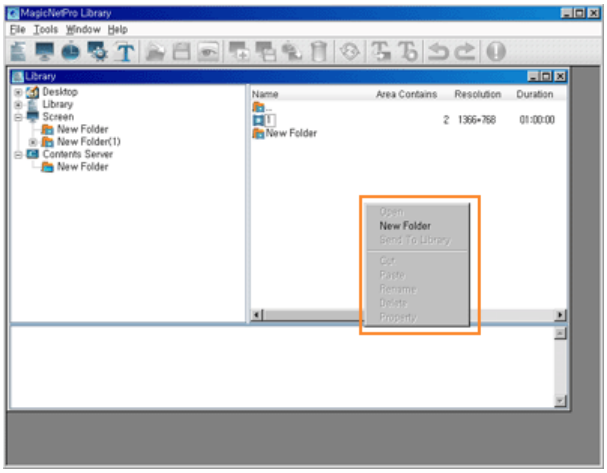


- Cut (Cortar): Corta los archivos de la pantalla seleccionados y los envía al portapapeles desde donde se pueden pegar en otra ubicación. Sin embargo, este elemento del menú se desactiva cuando se selecciona una carpeta.
- Borrar (Delete): Borra las carpetas y los archivos de la pantalla seleccionados. Pero si la selección incluye ".." que hace referencia a una carpeta de nivel superior, este elemento del menú está desactivado.
- Property (Propiedades): Muestra la información detallada del archivo de pantalla seleccionado. Se puede escribir un comentario sobre el archivo.



- Name(Nombre): Nombre de la pantalla seleccionada
- Location(Ubicación): Ubicación donde se registra la pantalla seleccionada

- Size(Tamaño): Tamaño de la pantalla seleccionada
- Resolution(Resol.): Resolución de la pantalla seleccionada
- Duration(Duración): Tiempo de reproducción de la pantalla seleccionada
- Date Modified(Fecha modific.): Fecha en que se efectuó la última modificación en la pantalla seleccionada
- Target(Destino): Ubicación real de la pantalla seleccionada.
- Comments(Comentarios): Comentarios que escribe el usuario acerca de la pantalla seleccionada. Puede editarlos.

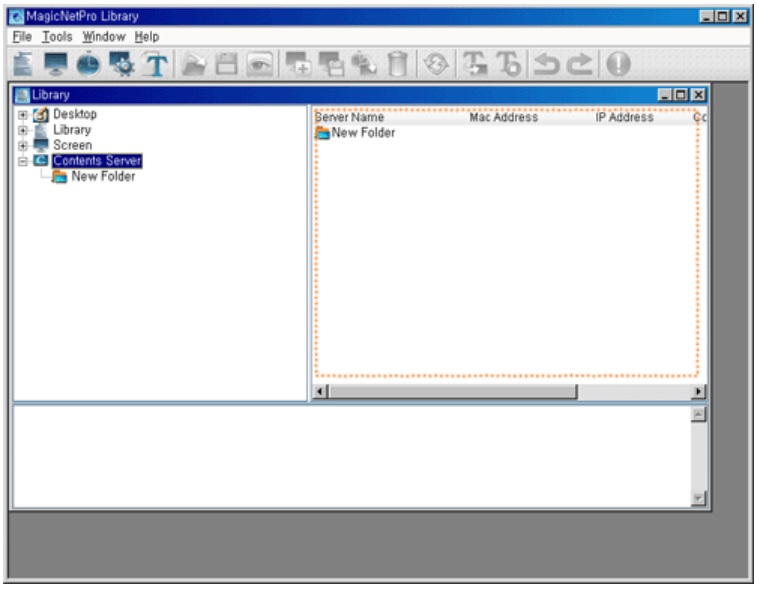


- Nueva carpeta (New Folder): Este elemento de menú sólo está activado si no hay seleccionados ninguna carpeta ni ningún archivo. Si se selecciona este elemento del menú, se crea una carpeta en la ubicación seleccionada.

Tecla de acceso directo

- Tecla F2: Cambia el nombre de la carpeta seleccionada. Sin embargo, no se puede renombrar un archivo.
- Tecla Delete: Borra las carpetas, las subcarpetas y los archivos de la pantalla seleccionados.
- Teclas Ctrl + X: Corta los archivos de la pantalla seleccionados y los envía al portapapeles desde donde se pueden pegar en otra ubicación. No obstante, esta tecla de acceso directo no está activa con las carpetas.
- Teclas Ctrl + V: Pega los archivos de la pantalla enviados al portapapeles en la ubicación seleccionada.

Búsqueda del servidor de contenido



Muestra las subcarpetas y los servidores de contenido de la carpeta seleccionada.

Función:

Doble clic

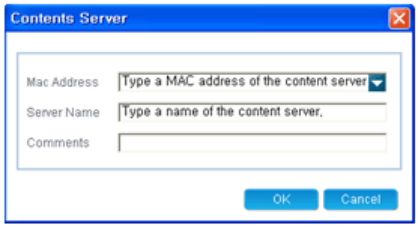
- Haga doble clic para ir a la carpeta superior.
- Haga doble clic para ir a la carpeta inferior.

Arrastrar y soltar

- Si arrastra servidores de contenido y los suelta en una carpeta de servidor de contenido en la vista de árbol, se mueven a dicha carpeta. No obstante, la función de arrastrar y soltar no se admite con las carpetas.

Menú contextual

- Abrir (Open): Si se hace clic en Abrir (Open) sobre una carpeta, se puede acceder a ésta. Sin embargo, este elemento del menú está desactivado cuando hay un servidor de contenido seleccionado.
- New Server (Nuevo servidor): Sólo se activa cuando no hay ninguna carpeta ni ningún archivo seleccionados. Se puede escribir la dirección MAC, el nombre del servidor y comentarios del nuevo servidor con este elemento del menú.



- Mac Address: Dirección MAC del servidor de contenido recién creado
- Server Name: Nombre del servidor de contenido recién creado
- Comments: Comentarios acerca del servidor de contenido recién creado

- Nueva carpeta (New Folder): Este elemento de menú sólo está activado si no hay seleccionados ninguna carpeta ni ningún archivo. Si se selecciona este elemento del menú, se crea una carpeta en la ubicación seleccionada.
- Cortar (Cut): Corta los servidores de contenido seleccionados y los envía al portapapeles desde donde se pueden pegar en otra ubicación. Sin embargo, este elemento del menú está desactivado cuando hay una carpeta seleccionada.
- Pegar (Paste): Pega los servidores de contenido enviados al portapapeles en la ubicación seleccionada.
- Renombrar (Rename): Cambia el nombre de la carpeta seleccionada. Sin embargo, en el caso de los servidores de contenido, sólo se puede cambiar el nombre en la ventana Propiedades (Properties).
- Borrar (Delete): Borra los servidores de contenido y las carpetas seleccionados. Pero si la selección incluye ".." que hace referencia a una carpeta de nivel superior, este elemento del menú está desactivado.
- Property (Propiedades): Permite editar la dirección MAC, el nombre del servidor y los comentarios acerca del servidor de contenidos seleccionado.

1) Mac Address(Dirección MAC): Dirección MAC del servidor de contenido seleccionado. Puede editarla.
2) Server Name(Nombre serv.): Nombre de servidor del servidor de contenido seleccionado. Puede editarlo.
3) IP Address(Dirección IP): Dirección IP del servidor de contenido seleccionado. No puede editarla.
* La dirección IP se muestra si el servidor de contenido se ha conectado por lo menos una vez.
4) Comments(Comentarios): Comentarios acerca del servidor de contenido seleccionado.
5) History: Muestra los registros del historial de sincronización del servidor de contenido.

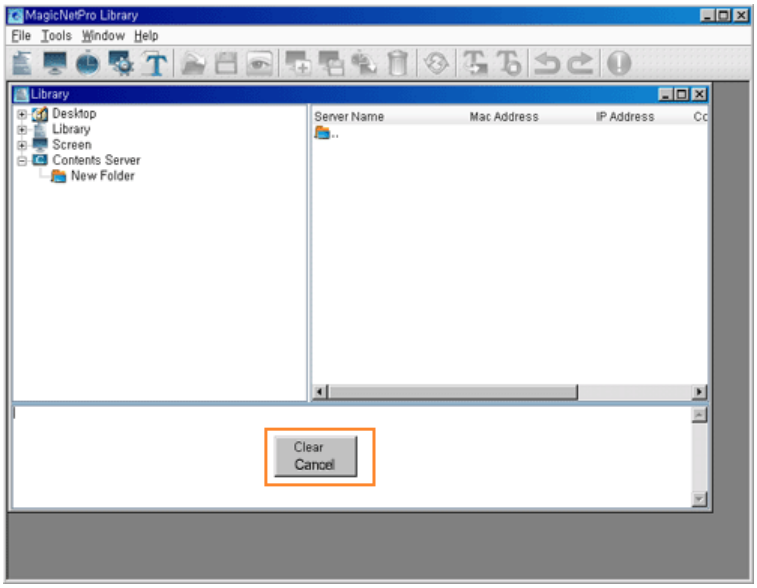
Tecla de acceso directo

- Tecla F2: Cambia el nombre de la carpeta seleccionada. Sin embargo, no se puede renombrar un archivo.
- Tecla Delete: Borra la carpeta, las subcarpetas y los servidores de contenido seleccionados.
- Teclas Ctrl + X: Corta los servidores de contenido seleccionados y los envía al portapapeles desde donde se pueden pegar en otra ubicación. No obstante, esta tecla de acceso directo no está activa con las carpetas.
- Teclas Ctrl + V: Pega los servidores de contenido enviados al portapapeles en la ubicación seleccionada.

Estado del servidor de contenido

- Este icono se muestra cuando está conectado el servidor de contenido.
- Este icono se muestra cuando el servidor de contenido se está sincronizando.
- Este icono se muestra cuando el servidor de contenido no logra sincronizarse.
- Este icono se muestra cuando el servidor de contenido no está conectado.

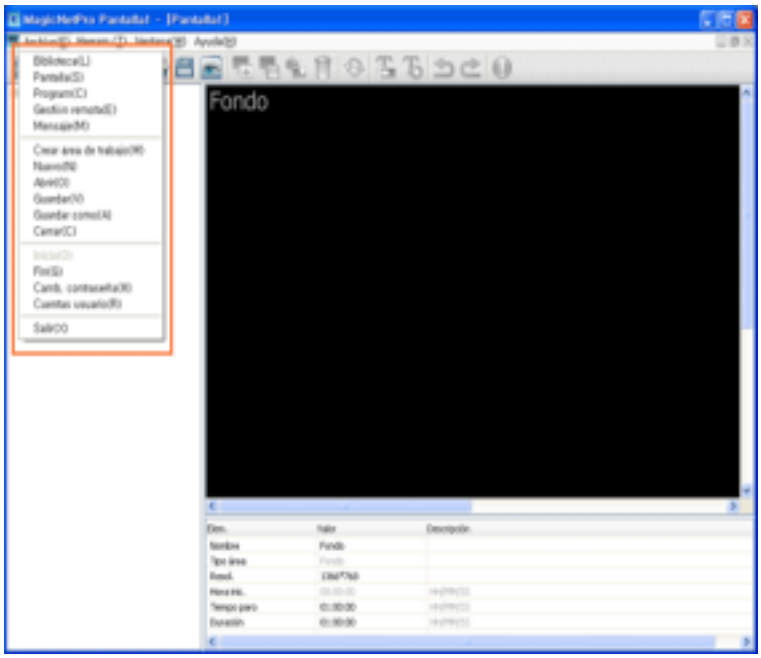
Vista de salida



- Muestra el progreso y los resultados de añadir y borrar bibliotecas. En esta vista se pueden cancelar las órdenes de añadir y borrar.
- Menú contextual
  - Borrar (Clear): Borra los mensajes de progreso y resultado de todas las bibliotecas.
  - Cancelar (Cancel): Se puede seleccionar y cancelar las órdenes de añadir y borrar bibliotecas que aún no estén completadas.
- Tecla de acceso directo
  - Ctrl + C: Copia los mensajes seleccionados y los envía al portapapeles desde donde se pueden pegar en otra ubicación.

Pantalla

Menú Archivo (File)



- Biblioteca/Pantalla/Program/Gestión remota/Mensaje (Library / Screen / Schedule / Remote Management / Message)
  - Crea una vista o selecciona una vista creada en cada elemento de menú de manera que se puede ejecutar la programación de la pantalla y obtener el control básico de los monitores desde el servidor.
- Crear área de trabajo (Create Workspace)
  - Crea una nueva vista de la pantalla para diseñar más de una vista de pantalla. Sólo se puede crear una vista de los otros tipos de vistas excepto de la vista de la pantalla.
- Nuevo (New)
  - Inicializa la vista de la pantalla con la que se está trabajando. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.
- Abrir (Open)
  - Abre un archivo de la pantalla. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.
- Guardar/Guardar como (Save / Save As)
  - Guarda los cambios del archivo de la pantalla actual o guarda éste como un nuevo archivo de la pantalla.
- Cerrar (Close)
  - Cierra la vista de la pantalla con la que se está trabajando. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.
- Inicio (Log In)
  - Se debe iniciar una sesión en el servidor para poder usar cualquiera de sus funciones. Se puede iniciar una sesión en el servidor para ejecutar un programa del servidor. La contraseña que se escribe al instalar MagicNet Pro será la contraseña predeterminada de la cuenta de administrador.
- Fin (Log Out)
  - Una vez iniciada la sesión en el servidor, se puede cerrar ésta. Cuando se cierra la sesión, todas las vistas creadas se cierran y si hay cambios sin guardar se muestra una ventana que permite guardarlos.
- Camb. contraseña (Change Password)

- Cambia la contraseña de la cuenta en la que se ha iniciado la sesión.

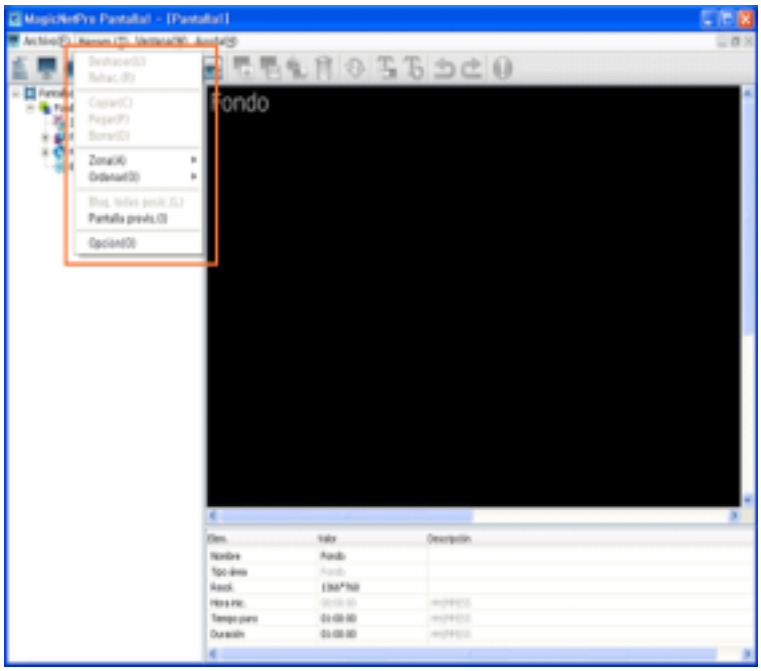
Cuentas usuario (User Account)

- Crea, borra y cambia las cuentas de usuario en las que se puede iniciar la sesión en el servidor. Se pueden crear dos tipos de cuentas: Cuentas de administrador y de usuario
  - Administrador: Tiene privilegios para todas las funciones del servidor.
  - Usuario: Tiene privilegios para todas las funciones del servidor, excepto para cambiar las opciones del servidor y las características de las cuentas de usuario.

Salir (Exit)

- Sale del programa. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.

Menú Herram. (Tool)



Deshacer/Rehac. (Undo / Redo):

- Cancela la orden ejecutada previamente o vuelve a ejecutar una orden cancelada. Se puede cambiar el número máximo de órdenes que se pueden deshacer con el menú Opción (Options).

Copiar/Pegar/Borrar (Copy / Paste / Delete)

- Copia, pega y borra el área actualmente seleccionada.

Área (Area)

- Seleccione el tipo de área que desee crear. Puede crear una área arrastrándola y soltándola en la ventana de edición de la pantalla.
  - No se puede reproducir más de una área de fuente a la vez. Por consiguiente, si se solapa la hora de reproducción de una área de fuente, se reproduce el área de fuente cuya hora de reproducción finaliza más tarde.
    (Se puede añadir una área de foto, película, Flash, web, texto o fuente.)

Ordenar (Order)

- Cambia el orden del área actualmente seleccionada.
  - El área de fuente siempre está en la posición superior.
    (Traer al frente, Enviar a fondo, Traer adelante, Enviar atrás) ((Bring to Front, Send to Back, Bring Forward, Send Backward))

Bloq. todas posic. (Lock All Position)

- Bloquea la posición de todas las áreas creadas. Una vez se ha bloqueado una área, no se puede cambiar ni su posición ni su tamaño con el ratón.

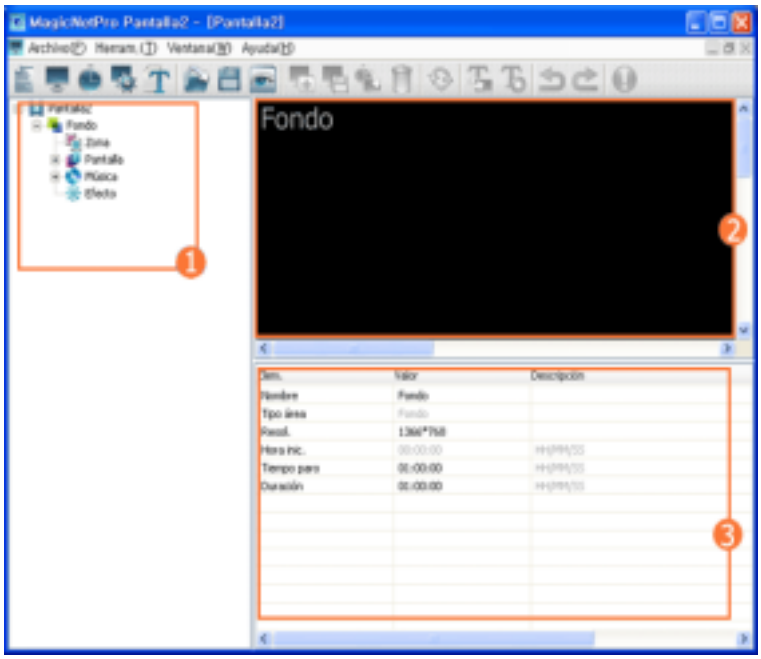
Pantalla previs. (Preview Screen)

- Se previsualiza el estado actual. Se muestra una ventana de previsualización independiente. Para cerrarla, haga doble clic sobre ella y pulse la tecla ESC.
  - No se pueden previsualizar los archivos Office de la fuente y el fondo.

Opción (Option)

- Cambia la configuración del servidor. Si desea más información, consulte la sección Opción.

Pantalla (Screen)

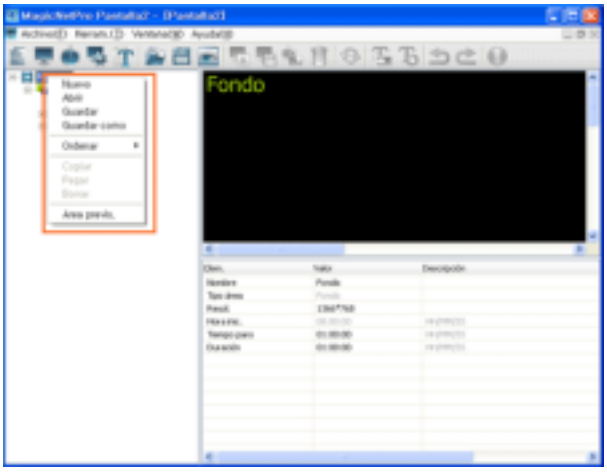


1. Vista de árbol
2. Vista de edición
3. Vista de lista

Vista de árbol

Un árbol se crea de acuerdo con el orden de las áreas creadas en la vista de edición. Se puede comprobar el área actualmente seleccionada en la vista de edición mediante la vista de árbol. Si selecciona una propiedad de una área, la información de la propiedad detallada se muestra en la vista de lista.

Menú contextual

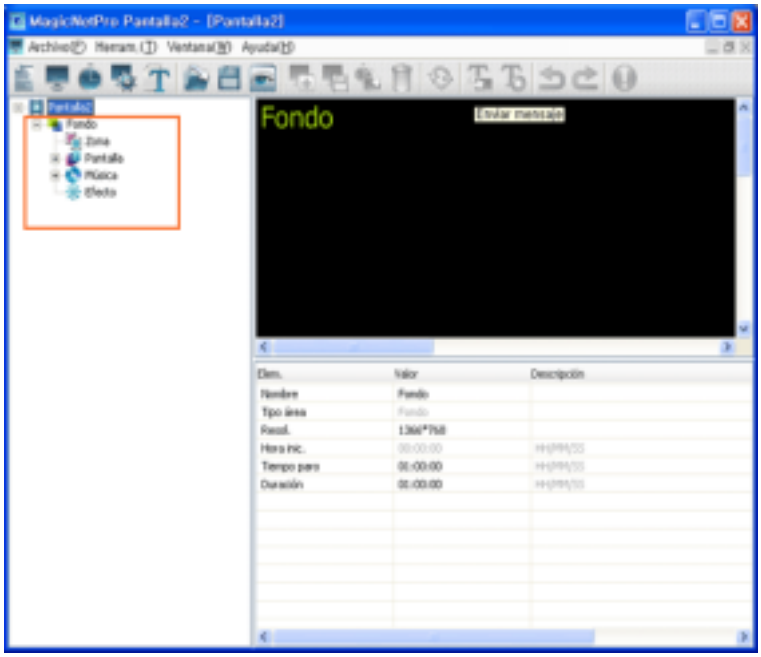


- Nuevo (New): Inicializa la vista de la pantalla con la que se está trabajando. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.
- Abrir (Open): Abre un archivo de la pantalla. Si hay mensajes sin guardar, se muestra

una nueva ventana para poder guardarlos.

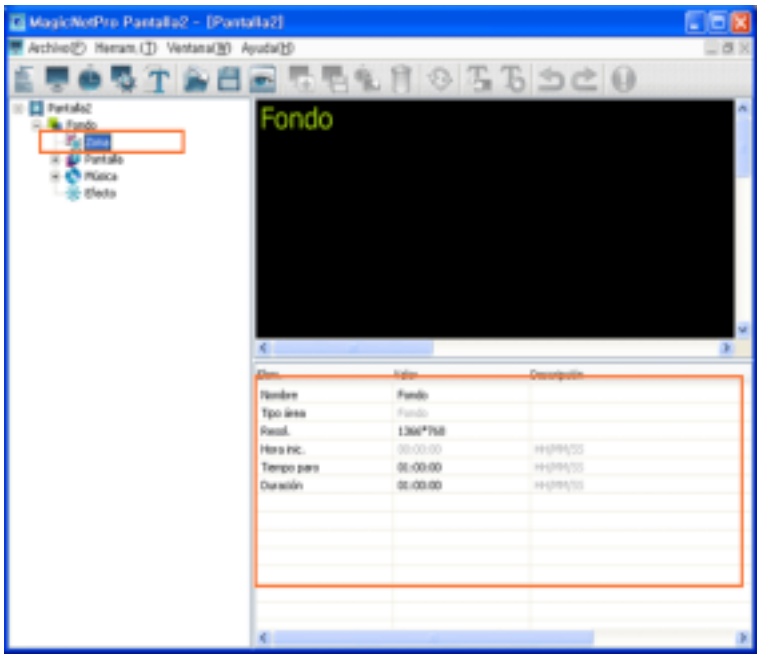
- Guardar/Guardar como (Save / Save As): Guarda los cambios del archivo de la pantalla actual o guarda éste como un nuevo archivo de la pantalla.
- Ordenar (Order): Cambia el orden del área actualmente seleccionada.
  - El área de fuente siempre está en la posición superior.
    (Traer al frente, Enviar a fondo, Traer adelante, Enviar atrás) ((Bring to Front, Send to Back, Bring Forward, Send Backward))
- Copiar/Pegar/Borrar (Copy / Paste / Delete): Copia, pega y borra el área actualmente seleccionada.
- Área previs. (Preview Area): Cambia el estado actual del área seleccionada.
  - No se pueden previsualizar los archivos Office de la fuente y el fondo.

Fondo (Background)



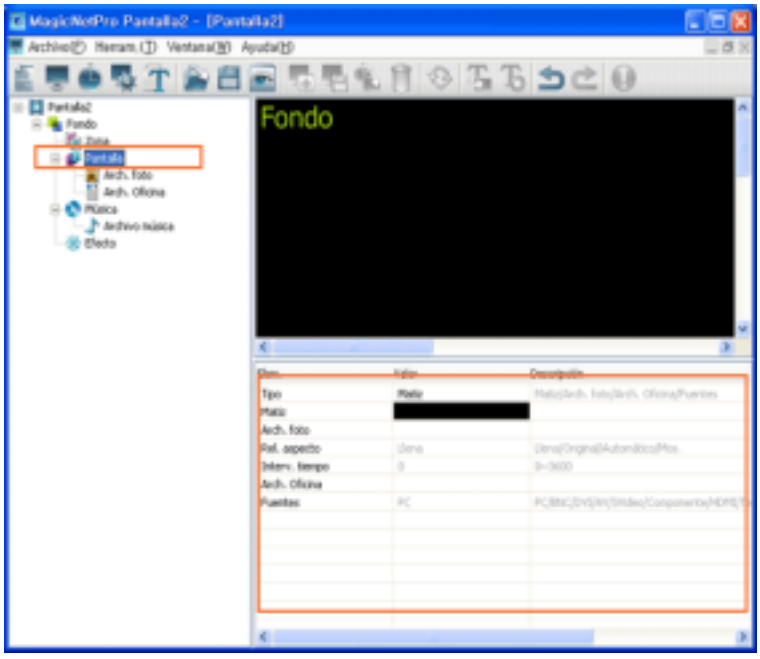
Permite configurar el fondo de todas las pantallas. Presenta las funciones de Área (Area), Pantalla (Screen), Música (Music) y Efecto (Effect). Si se usa un color o una foto como fondo, se pueden colocar libremente otras áreas, como las de película y texto, en el fondo para componer una pantalla variada. Si se usa un archivo Office o una entrada externa como fondo, no se pueden colocar otras áreas en el fondo y se deberán componer las pantallas sólo con el fondo. La función Área (Area) permite establecer el tamaño del fondo y el periodo total de tiempo durante el cual se pueden mostrar las pantallas. La función Pantalla (Screen) permite establecer el contenido del fondo que se desea usar. La función Música (Music) permite establecer una música de fondo. La función Efecto (Effect) permite establecer los efectos que se pueden usar para los cambios del fondo.

Área (Area)



- Nombre (Name): Cambia el nombre del fondo.
  - No se puede usar un nombre que se haya usado en otro nombre de área.
- Resol. (Resolution): Cambia la resolución del fondo. Se puede añadir una nueva resolución y establecer la resolución predeterminada con el menú Opción (Options).
- Iniciar, Det., Duración (Start, Stop, Duration): Establece el tiempo de reproducción del fondo en minutos.
  - El tiempo de reproducción del fondo se convierte en el de la pantalla. No puede ser menor que el tiempo de reproducción del área incluida en el fondo.

Pantalla



- Tipo: Establece el tipo de fondo (Matiz (Color), Photo (Foto), Archivo Office (Office File), Fuentes (Source List)).
  - Si se selecciona Archivo Office (Office File) o Fuentes (Source List), no se puede crear otra área.
- Matiz (Color): Selecciona el color que se usa cuando el tipo de fondo se configura como Matiz (Color).
- Arch. foto (Photo File): Selecciona el archivo de foto cuando el tipo de fondo se configura como Arch. foto (Photo File).
- Relación de aspecto (Aspect Ration): Selecciona la relación de aspecto del archivo de foto cuando el tipo de fondo se configura como Arch. foto (Photo File).

- Llena (Full): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo.
- Original (Original): El archivo de foto se muestra con el tamaño original.
- Automático (Auto): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo y mantiene la relación de aspecto original.
- Mos. (Tile): El archivo de foto se divide en mosaicos a lo largo de todo el fondo.

Interv. tiempo (Time Interval): Selecciona el tiempo de visualización de los archivos de foto cuando el tipo de fondo se configura como Arch. foto (Photo File).

Archivo Office (Office File): Selecciona el archivo Office cuando el tipo de fondo se configura como Archivo Office (Office File).

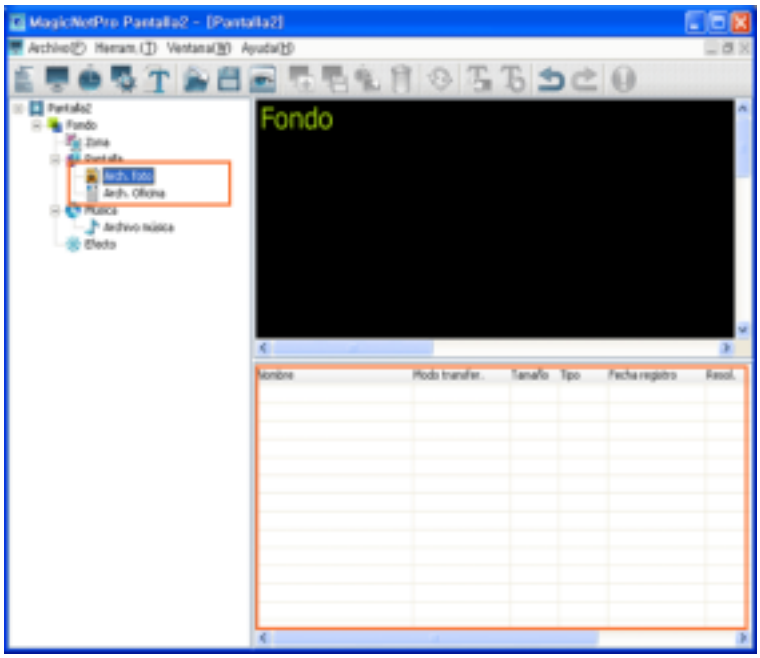
Se puede crear un fondo con archivos Power Point, Excel, Word o PDF. El archivo Office usado no se configura como una área y sólo se muestra en el modo Lleno (Full) en el fondo. Para usar un archivo Office, se debe instalar el programa de visualización correspondiente en el producto.

Sólo puede seleccionar un archivo Office.

Fuentes (Source List): Selecciona la fuente cuando el tipo de fondo se configura como Fuentes (Source List).

Sólo puede seleccionar una fuente.

Arch. foto/Archivo Office/Archivo música (Photo File / Office File / Music File)

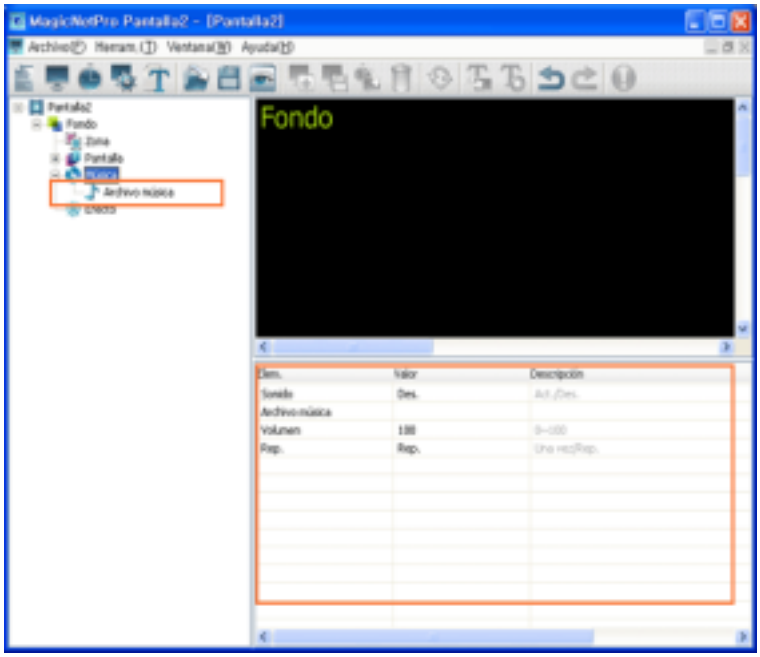


Cambia la propiedades detalladas y el modo de transferencia del archivo seleccionado de cada tipo.

- Modo transfer. (Transfer Mode): Cambia el modo en el que los archivos seleccionados se transfieren al monitor.
- Descarga (Download): Descarga el archivo en el monitor y lo reproduce.
- Transm. (Stream): Transmite el archivo al monitor.

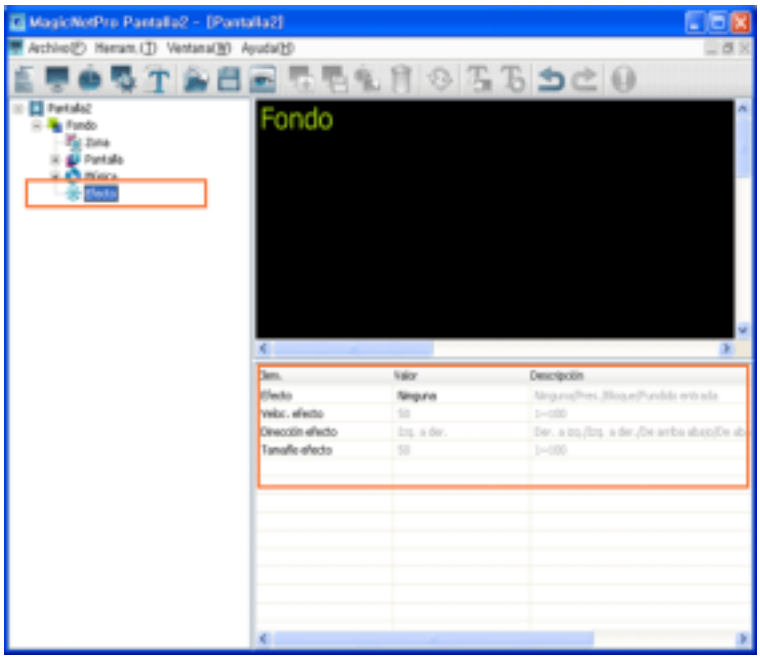
- Menú contextual: Añadir, Borrar, Arriba, Abajo (Add, Delete, Up, Down): Añade y borra un archivo y cambia el orden de reproducción.

Música (Music)



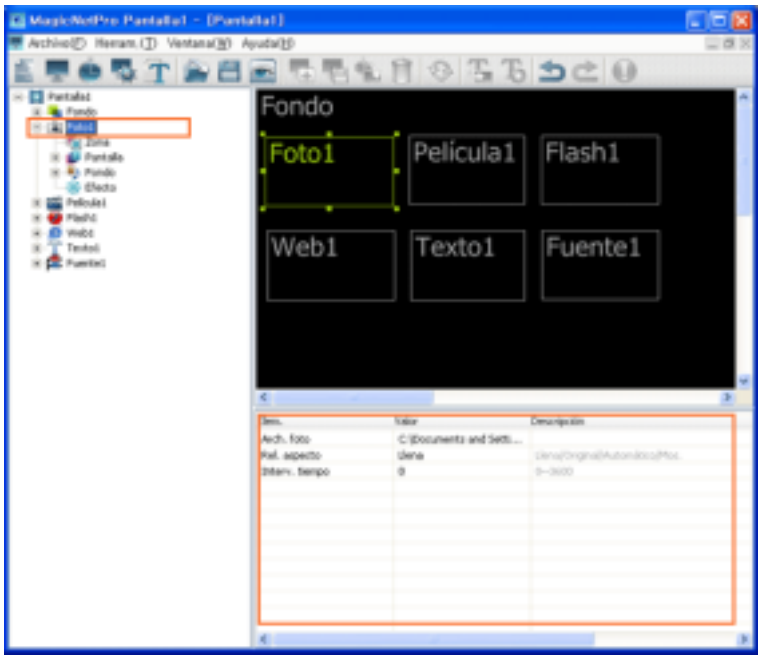
- Sonido (Sound): Activa o desactiva el sonido de fondo.
- Archivo música (Music File): Selecciona un archivo de música como fondo
- Volumen (Volume): Cambia el volumen del sonido de la música de fondo.
- Rep. (Repeat): Un archivo de música se puede reproducir repetidamente. Cuando se configura Rep. (Repeat), el archivo de música se reproduce repetidamente mientras se crea el fondo.

Efecto (Effect)



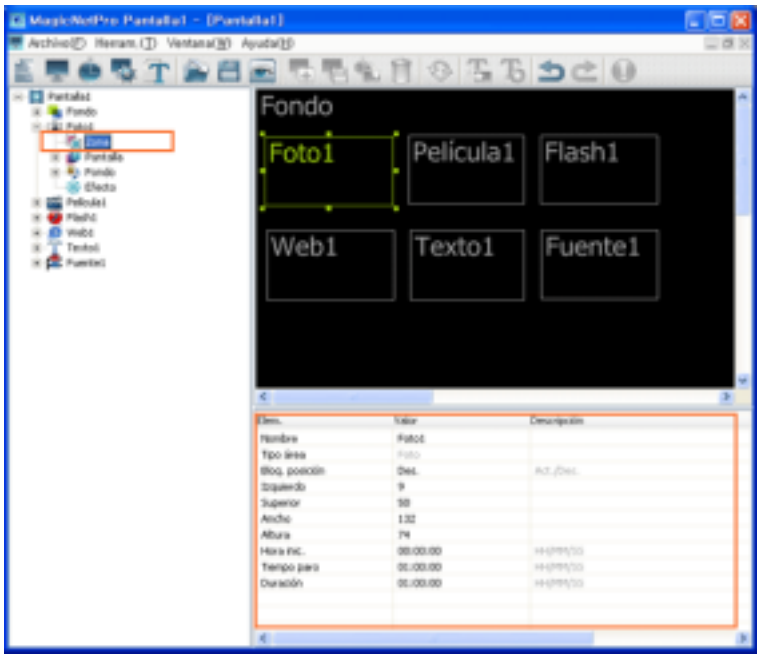
- Efecto (Effect): Selecciona el tipo de efecto que se aplica cuando se crea el fondo.
  - Ninguno (None): No se usa ningún efecto.
  - Pres. (Slide): Se crea el fondo durante la presentación.
  - Bloque (Block): Se crea el fondo con bloques.
  - Fundido entrada (Fade In): El fondo se abre en negro cuando se crea.
- Velocidad efecto (Effect Speed): Se ajusta la velocidad de creación de un efecto.
- Dirección efecto (Effect Direction): Se ajusta la dirección cuando se crea el efecto Pres.
- Tamaño efecto (Effect Size): Se ajusta el tamaño de los bloques cuando se selecciona el efecto Bloque (Block).

Photo (Foto)



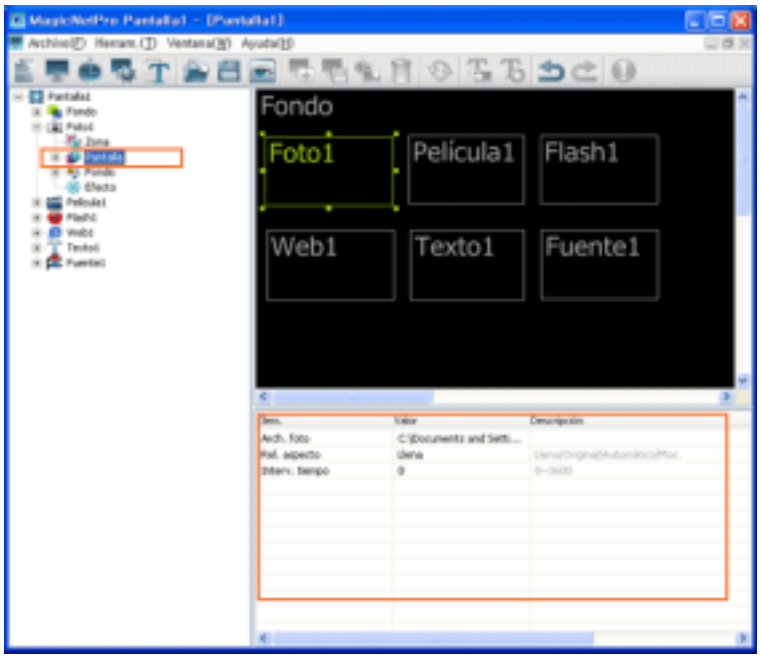
Esta función se usa para configurar pantallas con archivos de foto y consta de las funciones Área (Area), Pantalla (Screen), Fondo (Background) y Efecto (Effect). La función Área (Area) permite establecer la posición en la que se muestra la foto, cuándo se muestra y durante cuánto tiempo. La función Pantalla (Screen) permite seleccionar archivos de foto y cómo mostrarlos. La función Fondo (Background) permite establecer la imagen y la música del fondo cuando se muestra la foto. La función Efecto (Effect) permite establecer un efecto que se puede usar para los cambios del fondo. A continuación se describen detalladamente las opciones que se usan con la función Photo (Foto).

- Área (Area)



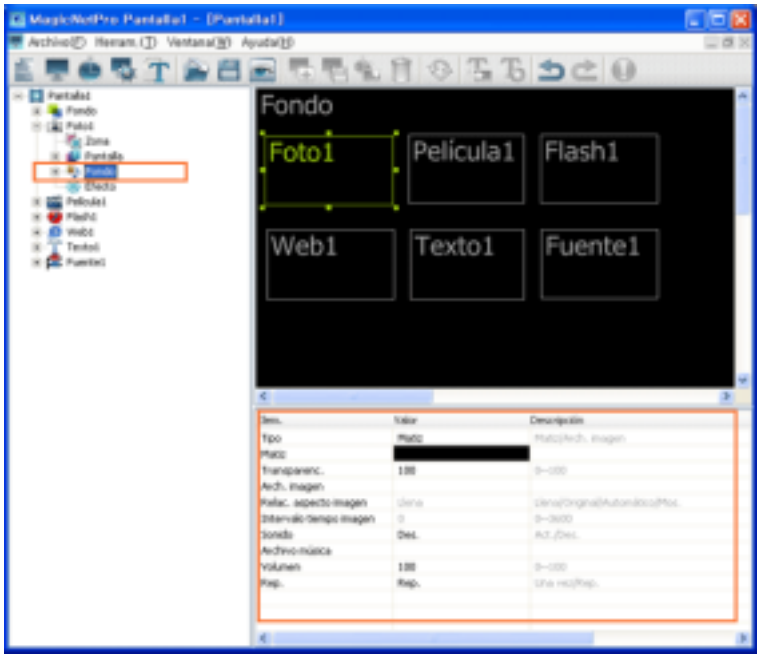
  - Nombre (Name): Cambia el nombre del área.
    - No se puede usar un nombre que se haya usado en otro nombre de área.
  - Bloq. posición (Lock Position): Bloquea la posición del área.
  - Izquierdo, Superior, Ancho, Altura (Left, Top, Width, Height): Cambia la posición y el tamaño del área.
    - Las posiciones del área deben incluirse en el fondo y el tamaño del área no puede ser superior al tamaño del fondo.
  - Iniciar, Det., Duración (Start, Stop, Duration): Establece el tiempo de reproducción en segundos.
    - No puede ser superior al tiempo de reproducción del fondo.

- Pantalla (Screen)



- Arch. foto (Photo File): Selecciona un archivo de foto para reproducirlo en el área Photo (Foto).
- Relación de aspecto (Aspect Ration): Selecciona la relación de aspecto de los archivos de foto que se han de reproducir en el área Photo (Foto).
  - Llena (Full): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo.
  - Original (Original): El archivo de foto se muestra con el tamaño original.
  - Automático (Auto): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo y mantiene la relación de aspecto original.
  - Mos. (Tile): El archivo de foto se divide en mosaicos a lo largo de todo el fondo.
- Interv. tiempo (Time Interval): Establece el tiempo de visualización de los archivos de foto seleccionados.

Fondo (Background)

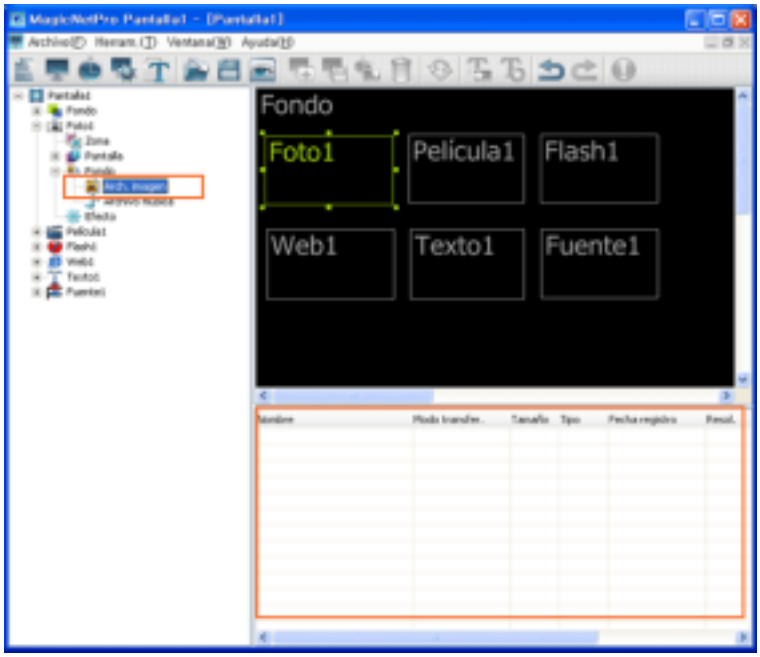


- Tipo (Type): Establece el tipo de fondo (Matiz (Color), Arch. imagen (Picture File)) para el área Photo (Foto).
- Matiz (Color): Selecciona el color cuando el tipo de fondo para el área Photo (Foto) se ha establecido en Matiz (Color).
- Transparenc. (Transparency): Selecciona el grado de transparencia cuando el tipo de fondo para el área Photo (Foto) se ha establecido en Matiz (Color).
  - Si la Transparenc. (Transparency) se ha establecido con un valor por debajo de 100, se ve el área que se encuentra debajo. Sin embargo, si se reproduce una película en una de estas áreas, la transparencia no afecta al área de la película.

- Arch. imagen (Picture File): Selecciona el archivo de foto cuando el tipo de fondo para el área Photo (Foto) se ha establecido en Arch. imagen (Picture File).
- Relac. aspecto imagen (Picture Aspect Ration): Selecciona la relación de aspecto del archivo de foto cuando el tipo de fondo para el área Photo (Foto) se ha establecido en Arch. imagen (Picture File).

    - Llena (Full): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo.
    - Original (Original): El archivo de foto se muestra con el tamaño original.
    - Automático (Auto): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo y mantiene la relación de aspecto original.
    - Mos. (Tile): El archivo de foto se divide en mosaicos a lo largo de todo el fondo.
- Intervalo tiempo imagen: Selecciona el tiempo de visualización de los archivos de foto seleccionados cuando el tipo de fondo del área Photo (Foto) se configura como Arch. imagen (Picture File).
- Sonido (Sound): Activa o desactiva el sonido de fondo del área Photo (Foto).
- Archivo música (Music File): Selecciona un archivo de música para el fondo del área Photo (Foto).
- Volumen (Volume): Controla el volumen de la música del fondo del área Photo (Foto).
- Rep. (Repeat): Un archivo de música se puede reproducir repetidamente. Cuando se configura Rep. (Repeat), el archivo de música se reproduce repetidamente mientras se crea el fondo en el área Photo (Foto).

Arch. foto/Archivo Office/Archivo música (Photo File / Office File / Music File)

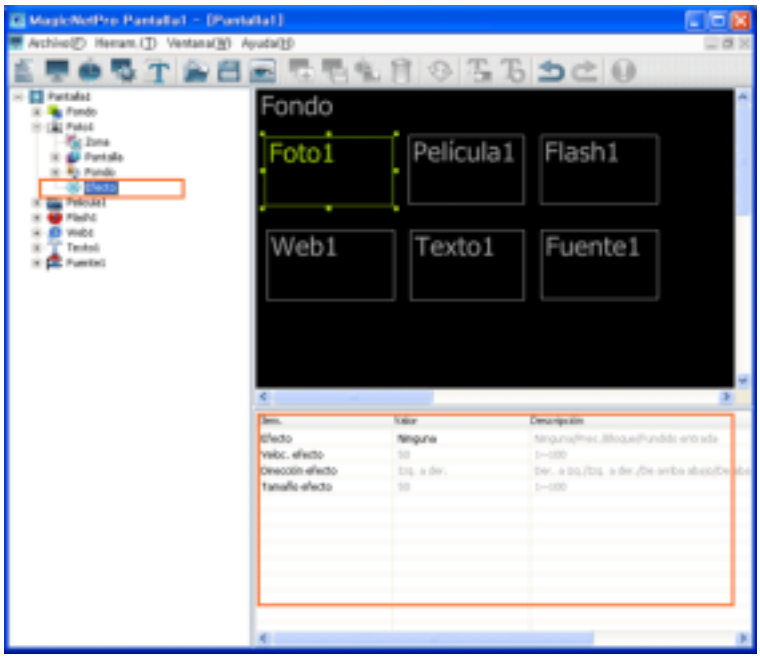


- Cambia la propiedades detalladas y el modo de transferencia del archivo seleccionado de cada tipo.

    - Modo transfer. (Transfer Mode): Cambia el modo en el que los archivos seleccionados se transfieren al monitor.
    - Descarga (Download): Descarga el archivo en el monitor y lo reproduce.
    - Transm. (Stream): Transmite el archivo al monitor.

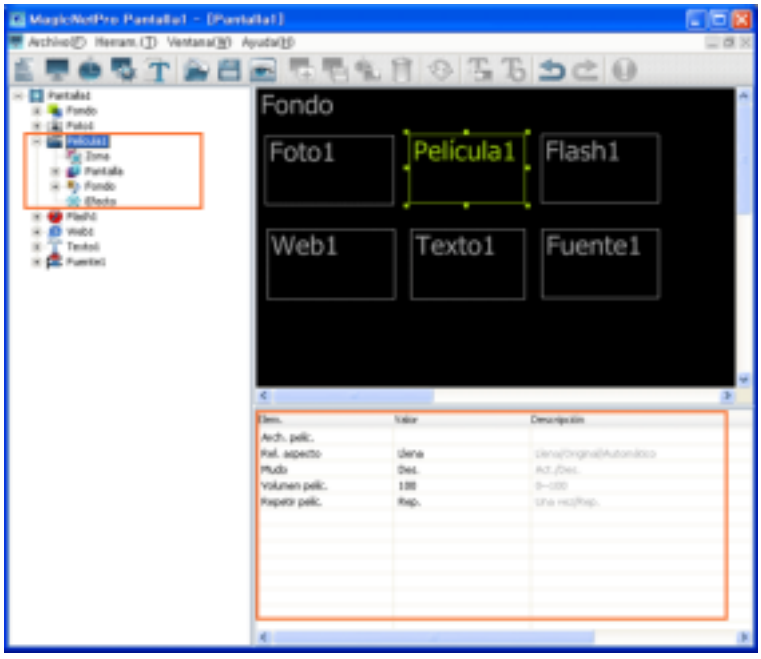
    - Menú contextual: Añadir, Borrar, Arriba, Abajo (Add, Delete, Up, Down): Añade y borra un archivo y cambia el orden de reproducción.

Efecto (Effect)



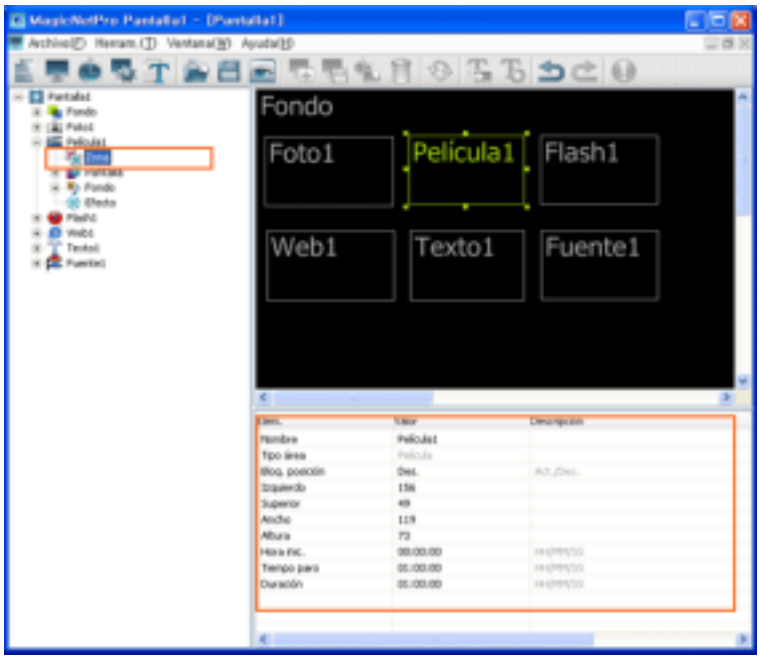
- Efecto (Effect): Selecciona el tipo de efecto que se aplica cuando se crea el área Photo (Foto).
  - Ninguno (None): No se usa ningún efecto.
  - Pres. (Slide): Se crea el área Photo (Foto) durante la presentación.
  - Bloque (Block): Se crea el área Photo (Foto) con bloques.
  - Fundido entrada (Fade In): El área Photo (Foto) se abre en negro cuando se crea.
- Velocidad efecto (Effect Speed): Se ajusta la velocidad de creación de un efecto.
- Dirección efecto (Effect Direction): Se ajusta la dirección cuando se crea el efecto Pres. (Slide)
- Tamaño efecto (Effect Size): Se ajusta el tamaño de los bloques cuando se selecciona el efecto Bloque (Block).

Película (Movie)



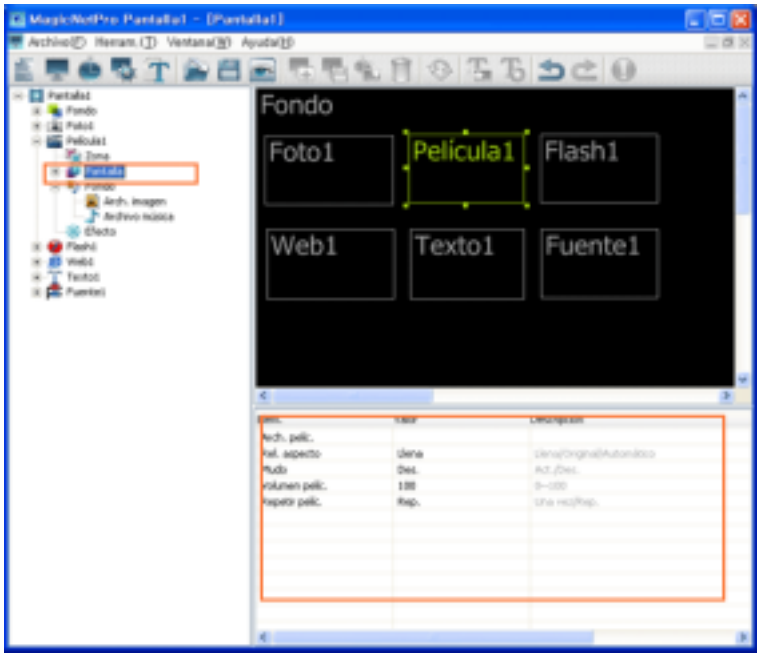
Esta función se usa para configurar pantallas con archivos de películas y consta de las funciones Área (Area), Pantalla (Screen), Fondo (Background) y Efecto (Effect). La función Área (Area) permite establecer la posición en la que se muestra la película, cuándo se muestra y durante cuánto tiempo. La función Pantalla (Screen) permite seleccionar el archivo de película y cómo reproducirlo. La función Fondo (Background) permite establecer la imagen y la música del fondo cuando se muestra la película. La función Efecto (Effect) permite establecer un efecto que se puede usar para los cambios del fondo.

Área (Area)



- Nombre (Name): Cambia el nombre del área.
  - No se puede usar un nombre que se haya usado en otro nombre de área.
- Bloq. posición (Lock Position): Bloquea la posición del área.
- Izquierdo, Superior, Ancho, Altura (Left, Top, Width, Height): Cambia la posición y el tamaño del área.
  - Las posiciones del área deben incluirse en el fondo y el tamaño del área no puede ser superior al tamaño del fondo.
- Iniciar, Det., Duración (Start, Stop, Duration): Establece el tiempo de reproducción en segundos.
  - No puede ser superior al tiempo de reproducción del fondo.

Pantalla (Screen)

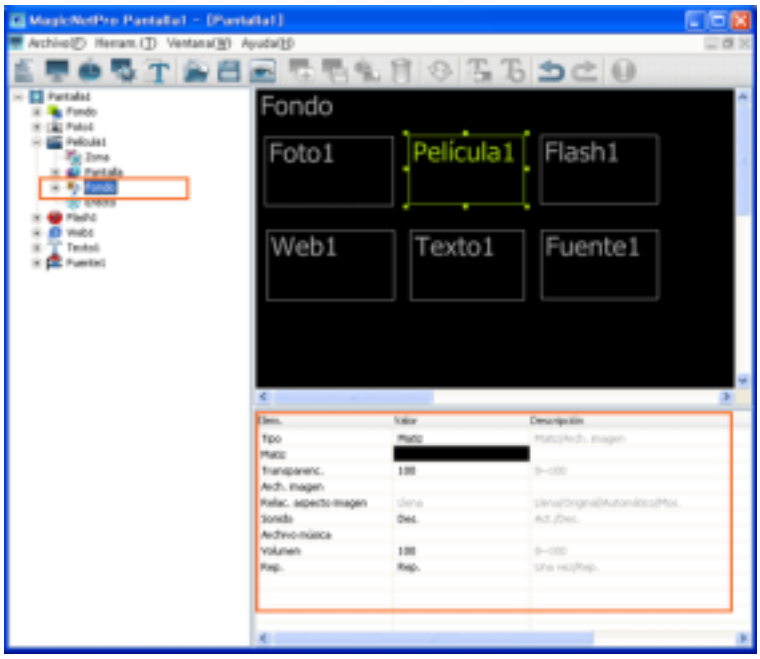


- Arch. pelíc. (Movie File): Selecciona el archivo de película que reproducir en el área Película (Movie).
- Relación de aspecto (Aspect Ration): Selecciona la relación de aspecto de los archivos de película que se han de reproducir en el área Película (Movie).
  - Llena (Full): El archivo de película se amplía o reduce para ajustarse con el fondo.
  - Original (Original): El archivo de película se muestra con el tamaño original.
  - Automático (Auto): El archivo de película se amplía o reduce para ajustarse con el fondo

y mantiene la relación de aspecto original.

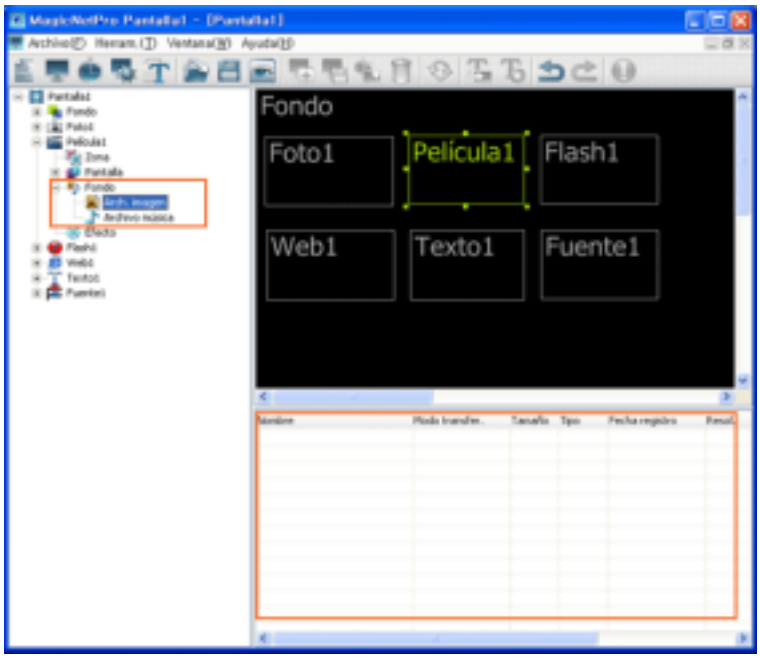
- Mudo (Mute): Silencia el sonido del archivo de película que reproducir en el área Película (Movie).
- Volumen pelíc. (Movie Volume): Controla el volumen del archivo de película que reproducir en el área Película (Movie).
- Repetir pelíc. (Movie Repeat): Un archivo de película se puede reproducir repetidamente. Cuando se configura Rep. (Repeat), el archivo de película se reproduce repetidamente mientras se crea el fondo.

Fondo (Background)



- Tipo (Type): Establece el tipo de fondo (Matiz (Color), Arch. imagen (Picture File)) para el área Película (Movie).
- Matiz (Color): Selecciona el color cuando el tipo de fondo para el área Película (Movie) se ha establecido en Matiz (Color).
- Transparenc. (Transparency): Selecciona el grado de transparencia cuando el tipo de fondo para el área Película (Movie) se ha establecido en Matiz (Color).
  - Si la Transparenc. (Transparency) se ha establecido con un valor por debajo de 100, se ve el área que se encuentra debajo. Sin embargo, si se reproduce una película en una de estas áreas, la transparencia no afecta al área de la película.
- Arch. imagen (Picture File): Selecciona el archivo de foto cuando el tipo de fondo para el área Película (Movie) se ha establecido en Arch. imagen (Picture File).
  - Sólo se puede seleccionar una archivo de película en el área Película (Movie).
- Relac. aspecto imagen (Picture Aspect Ratio): Selecciona la relación de aspecto del archivo de foto que reproducir en el área Película (Movie) cuando el tipo de fondo para el área Película (Movie) se ha establecido en Arch. imagen (Picture File).
  - Llena (Full): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo.
  - Original (Original): El archivo de foto se muestra con el tamaño original.
  - Automático (Auto): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo y mantiene la relación de aspecto original.
  - Mos. (Tile): El archivo de foto se divide en mosaicos a lo largo de todo el fondo.
- Sonido (Sound): Activa o desactiva el sonido de fondo del área Película (Movie).
- Archivo música (Music File): Selecciona un archivo de música para el fondo del área Película (Movie).
- Volumen (Volume): Cambia el volumen del sonido de la música de fondo del área Película (Movie).
- Rep. (Repeat): Un archivo de música se puede reproducir repetidamente. Cuando se configura Rep. (Repeat), el archivo de música se reproduce repetidamente mientras se crea el fondo en el área Película (Movie).

Arch. pelíc./Arch. imagen/Archivo música (Movie File / Picture File / Music File)

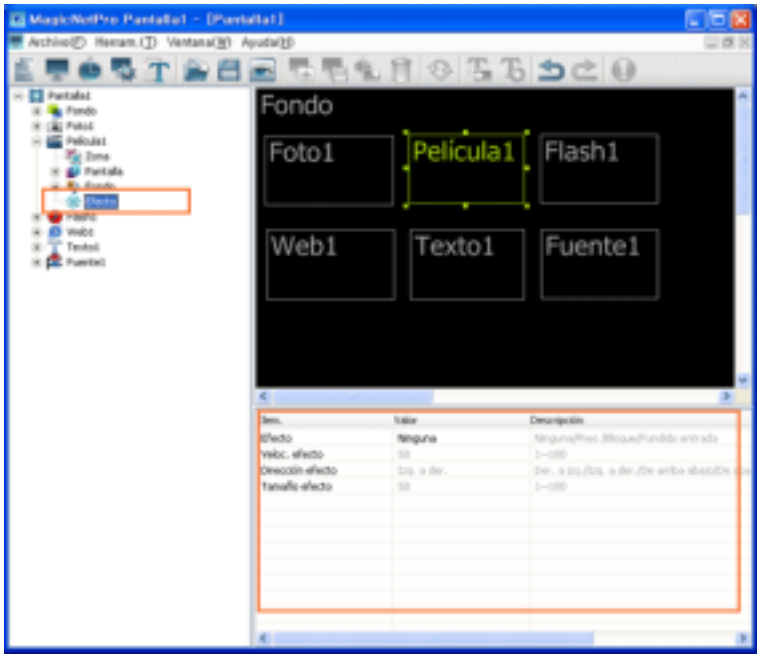


Cambia la propiedades detalladas y el modo de transferencia del archivo seleccionado de cada tipo.

- Modo transfer. (Transfer Mode): Cambia el modo en el que los archivos seleccionados se transfieren al monitor.
- Descarga (Download): Descarga el archivo en el monitor y lo reproduce.
- Transm. (Stream): Transmite el archivo al monitor.

- Menú contextual: Añadir, Borrar, Arriba, Abajo (Add, Delete, Up, Down): Añade y borra un archivo y cambia el orden de reproducción.

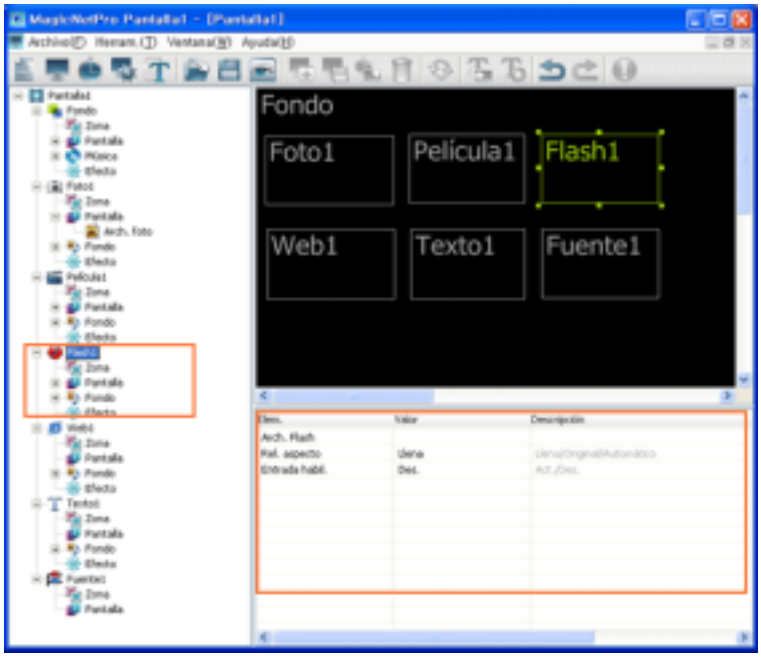
Efecto (Effect)



- Efecto (Effect): Selecciona el tipo de efecto que se aplica cuando se crea el área Película (Movie).
  - Ninguno (None): No se usa ningún efecto.
  - Pres. (Slide): Se crea el área Película (Movie) durante la presentación.
  - Bloque (Block): Se crea el área Película (Movie) con bloques.
  - Fundido entrada (Fade In): El área Película (Movie) se abre en negro cuando se crea.
- Velocidad efecto (Effect Speed): Se ajusta la velocidad de creación de un efecto.
- Dirección efecto (Effect Direction): Se ajusta la dirección cuando se crea el efecto Pres. (Slide).
- Tamaño efecto (Effect Size): Se ajusta el tamaño de los bloques cuando se selecciona el

efecto Bloque (Block).

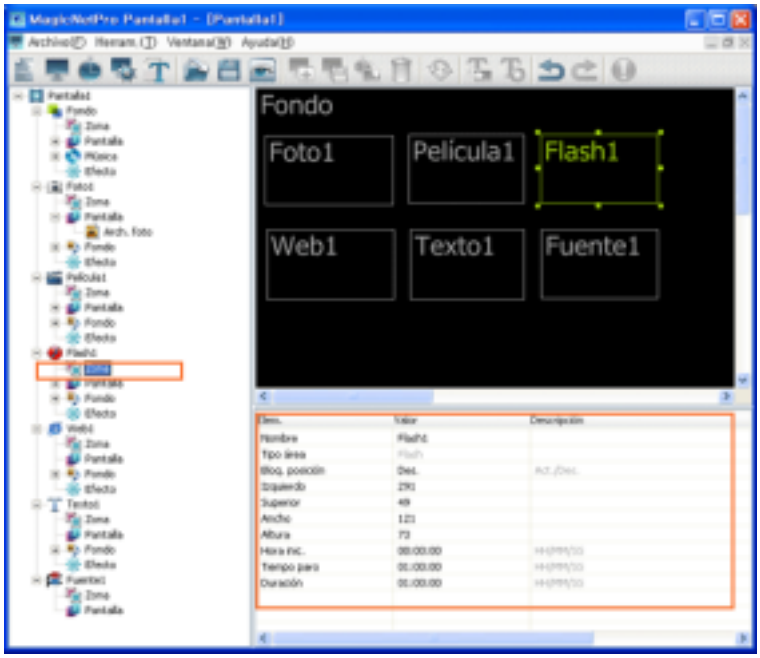
Flash (Flash)



Esta función se usa para configurar pantallas con archivos flash Macromedia y consta de las funciones Área (Area), Pantalla (Screen), Fondo (Background) y Efecto (Effect). La función Área (Area) permite establecer la posición en la que se muestra la película, cuándo se muestra y durante cuánto tiempo. La función Pantalla (Screen) permite seleccionar el archivo flash y cómo reproducirlo. La función Fondo (Background) permite establecer la imagen y la música del fondo cuando se reproduce el archivo flash. La función Efecto (Effect) permite establecer un efecto que se puede usar para los cambios del fondo.

Si no hay instalado un reproductor flash en el ordenador donde está instalado el servidor, puede funcionar anormalmente. Debe instalar un reproductor flash.

Área (Area)



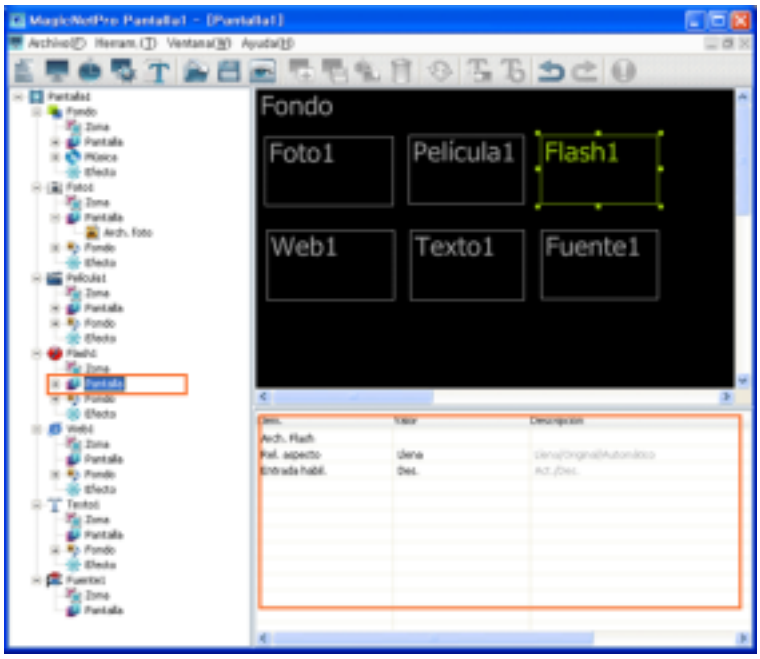
- Nombre (Name): Cambia el nombre del área.
  - No se puede usar un nombre que se haya usado en otro nombre de área.
- Bloq. posición (Lock Position): Bloquea la posición del área.
- Izquierdo, Superior, Ancho, Altura (Left, Top, Width, Height): Cambia la posición y el tamaño del área.

Las posiciones del área deben incluirse en el fondo y el tamaño del área no puede ser superior al tamaño del fondo.

Iniciar, Det., Duración (Start, Stop, Duration): Establece el tiempo de reproducción en segundos.

No puede ser superior al tiempo de reproducción del fondo.

Pantalla (Screen)



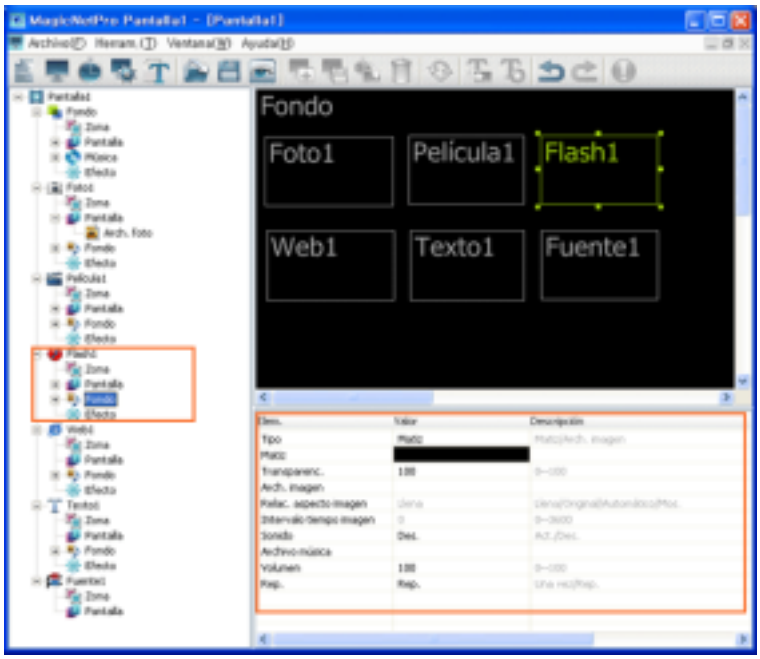
Arch. Flash (Flash File): Selecciona el archivo flash que reproducir en el área Flash (Flash).

Relación de aspecto (Aspect Ration): Selecciona la relación de aspecto de los archivos flash que se han de reproducir en el área Flash (Flash).

- Llena (Full): El archivo flash se amplía o reduce para ajustarse con el fondo.
- Original (Original): El archivo flash se muestra con el tamaño original.
- Automático (Auto): El archivo flash se amplía o reduce para ajustarse con el fondo y mantiene la relación de aspecto original.

Entrada habil. (Input Enable): Se puede realizar entradas con el ratón en el área Flash.

Fondo (Background)



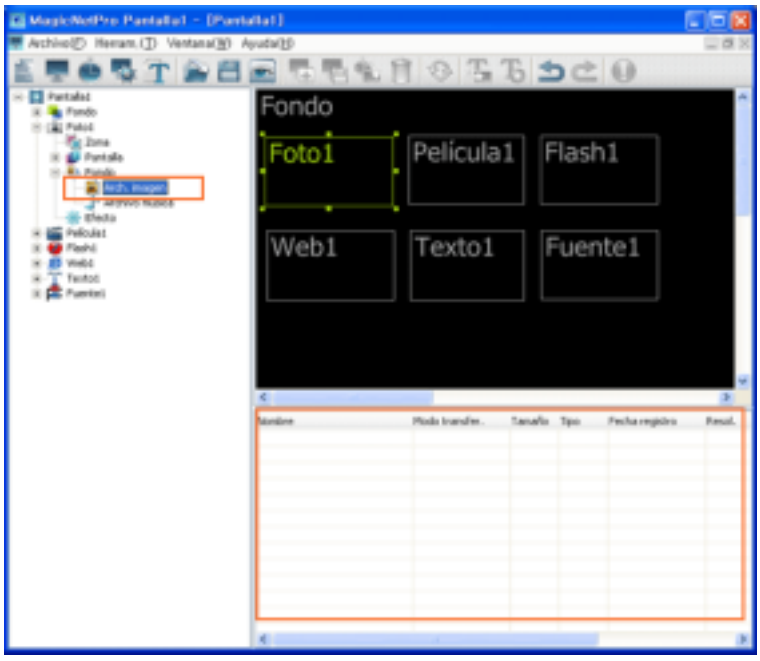
Tipo (Type): Establece el tipo de fondo (Matiz (Color), Arch. imagen (Picture File)) para el área Flash (Flash).

Matiz (Color): Selecciona el color cuando el tipo de fondo para el área Flash (Flash) se ha

establecido en Matiz (Color).

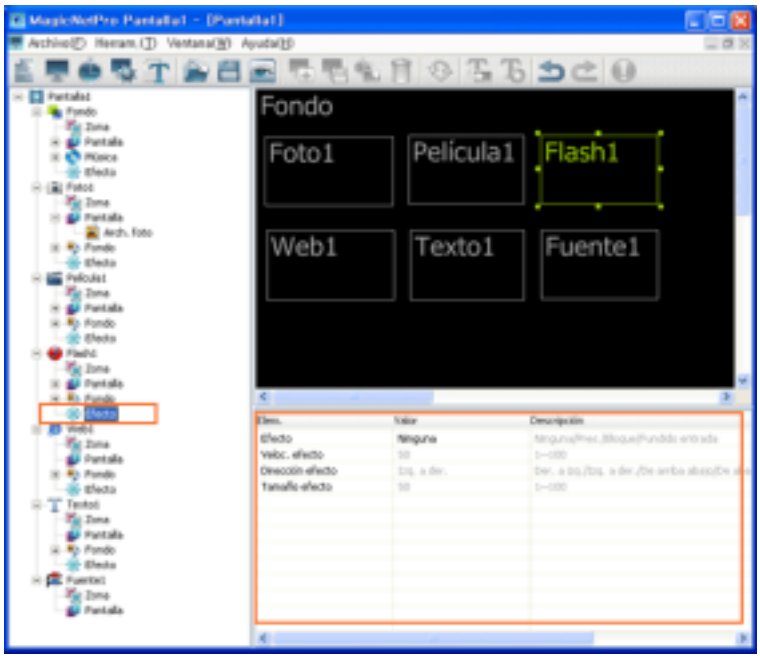
- Transparenc. (Transparency): Selecciona el grado de transparencia cuando el tipo de fondo para el área Flash (Flash) se ha establecido en Matiz (Color).
  - Si la Transparenc. (Transparency) se ha establecido con un valor por debajo de 100, se ve el área que se encuentra debajo. Sin embargo, si se reproduce una película en una de estas áreas, la transparencia no afecta al área de la película.
- Arch. imagen (Picture File): Selecciona el archivo de foto cuando el tipo de fondo para el área Flash (Flash) se ha establecido en Arch. imagen (Picture File).
- Relac. aspecto imagen (Picture Aspect Ratio): Selecciona la relación de aspecto del archivo flash que reproducir en el área Flash (Flash) cuando el tipo de fondo para el área Flash (Flash) se ha establecido en Arch. imagen (Picture File).
  - Llena (Full): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo.
  - Original (Original): El archivo de foto se muestra con el tamaño original.
  - Automático (Auto): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo y mantiene la relación de aspecto original.
  - Mos. (Tile): El archivo de foto se divide en mosaicos a lo largo de todo el fondo.
- Intervalo tiempo imagen (Picture Time Interval): Selecciona el tiempo de visualización de los archivos de foto cuando el tipo de fondo del área Flash (Flash) se configura como Arch. imagen (Picture File).
- Sonido (Sound): Activa o desactiva el sonido de fondo del área Flash (Flash).
- Archivo música (Music File): Selecciona un archivo de música para el fondo del área Flash (Flash).
- Volumen (Volume): Controla el volumen de la música del fondo del área Flash (Flash).
- Rep. (Repeat): Un archivo de música se puede reproducir repetidamente. Cuando se configura Rep. (Repeat), el archivo de música se reproduce repetidamente mientras se crea el fondo en el área Flash (Flash).

Arch. Flash/Arch. imagen/Archivo música (Flash File / Picture File / Music File)



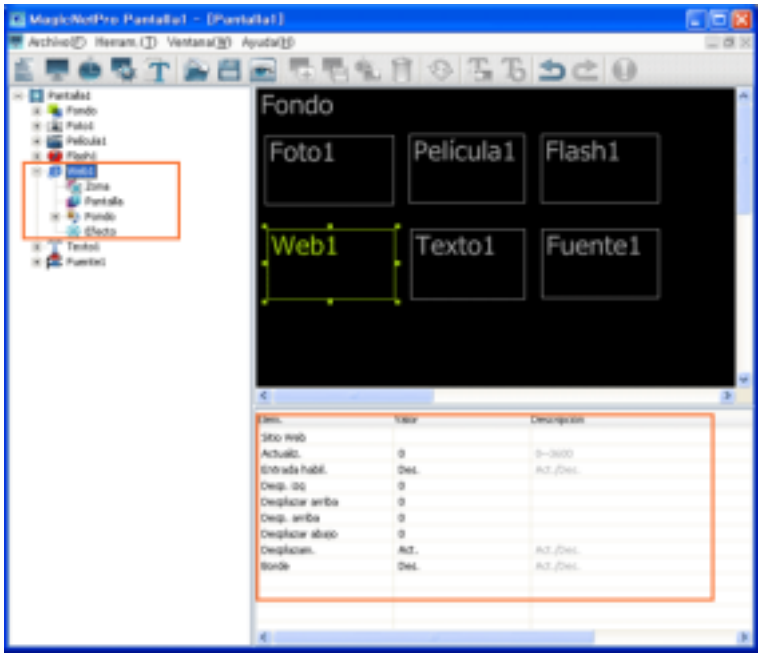
- Cambia la propiedades detalladas y el modo de transferencia del archivo seleccionado de cada tipo.
  - Modo transfer. (Transfer Mode): Cambia el modo en el que los archivos seleccionados se transfieren al monitor.
  - Descarga (Download): Descarga el archivo en el monitor y lo reproduce.
  - Transm. (Stream): Transmite al monitor.
  - Menú contextual: Añadir, Borrar, Arriba, Abajo (Add, Delete, Up, Down): Añade y borra un archivo y cambia el orden de reproducción.

Efecto (Effect)



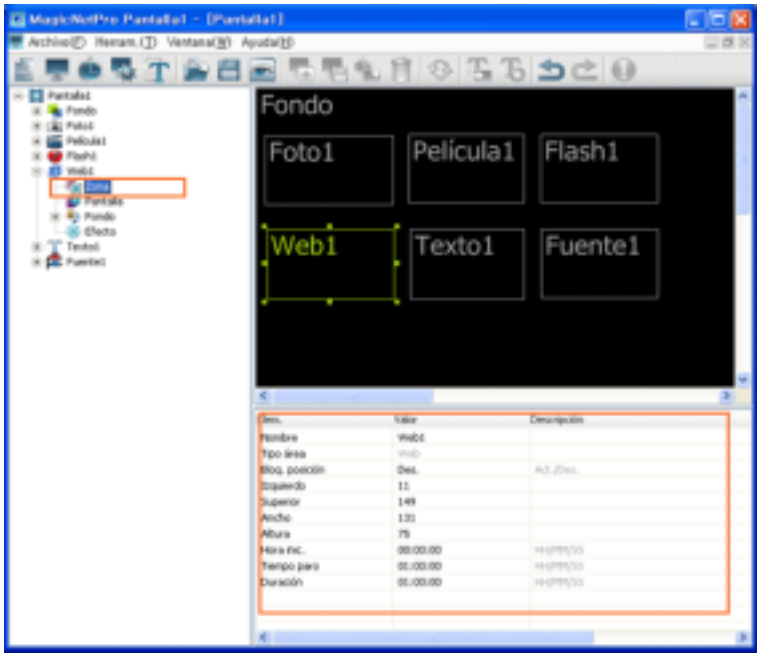
- Efecto (Effect): Selecciona el tipo de efecto que se aplica cuando se crea el área Flash (Flash).
  - Ninguno (None): No se usa ningún efecto.
  - Pres. (Slide): Se crea el área Flash (Flash) durante la presentación.
  - Bloque (Block): Se crea el área Flash (Flash) con bloques.
  - Fundido entrada (Fade In): El área Flash (Flash) se abre en negro cuando se crea.
- Velocidad efecto (Effect Speed): Se ajusta la velocidad de creación de un efecto.
- Dirección efecto (Effect Direction): Se ajusta la dirección cuando se crea el efecto Pres (Slide).
- Tamaño efecto (Effect Size): Se ajusta el tamaño de los bloques cuando se selecciona el efecto Bloque (Block).

Web (Web)



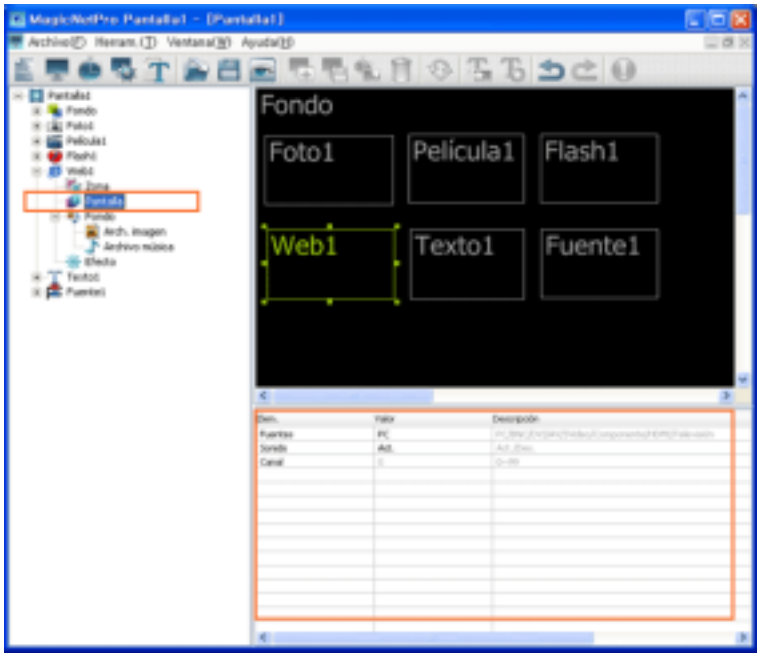
Esta función se usa para configurar pantallas conectando páginas web y consta de las funciones Área (Area), Pantalla (Screen), Fondo (Background) y Efecto (Effect). La función Área (Area) permite establecer la posición de la página web, cuándo se muestra y durante cuánto tiempo. la función Pantalla (Screen) permite configurar el archivo de la página web que conectar y la ubicación de ésta. La función Fondo (Background) permite establecer la imagen y la música del fondo cuando se muestra la página web. La función Efecto (Effect) permite establecer un efecto que se puede usar para los cambios del fondo.

Área (Area)



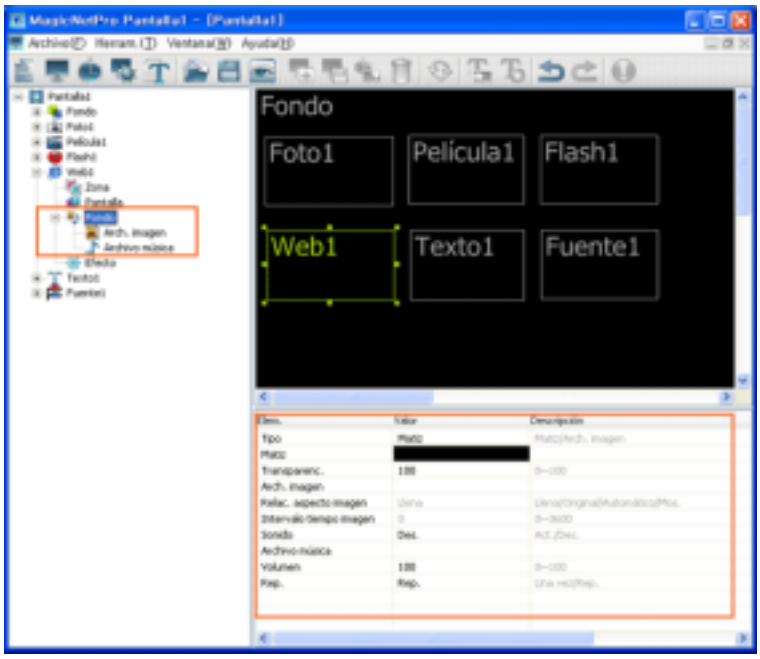
- Nombre (Name): Cambia el nombre del área.
  - No se puede usar un nombre que se haya usado en otro nombre de área.
- Bloq. posición (Lock Position): Bloquea la posición del área.
- Izquierdo, Superior, Ancho, Altura (Left, Top, Width, Height): Cambia la posición y el tamaño del área.
  - Las posiciones del área deben incluirse en el fondo y el tamaño del área no puede ser superior al tamaño del fondo.
- Iniciar, Det., Duración (Start, Stop, Duration): Establece el tiempo de reproducción en segundos.
  - No puede ser superior al tiempo de reproducción del fondo.

Pantalla (Screen)



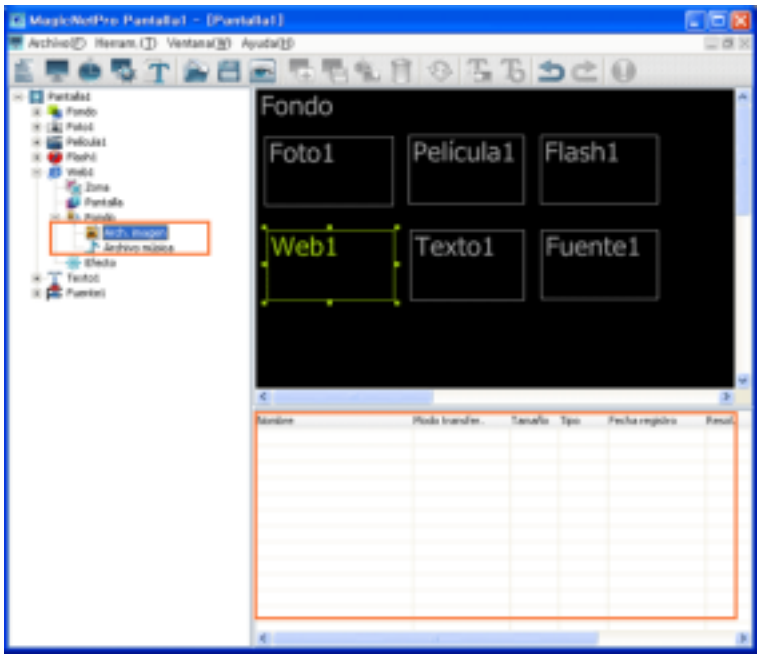
- Página web: Configura la página web que mostrar en el área Web.
  - Sólo se puede seleccionar una URL en el área Web.
- Actualiz. (Refresh): Configura el tiempo de actualización de la URL que se muestra en el área Web.
- Entrada habil. (Input Enable): Se puede realizar entradas con el ratón en el área Web.
- Desplazar izquierda/arriba/derecha/abajo (Offset Left /Top / Right / Bottom): Mueve la posición de la página web en el área Web.
- Desplazam. (Scroll): Activa o desactiva la barra de desplazamiento de las páginas web.
- Borde (Border): Muestra u oculta los bordes de las páginas web en el área Web.

Fondo (Background)



- Tipo (Type): Establece el tipo de fondo (Matiz (Color), Arch. imagen (Picture File)) para el área Web (Web).
- Matiz (Color): Selecciona el color cuando el tipo de fondo para el área Web (Web) se ha establecido en Matiz (Color).
- Transparenc. (Transparency): Selecciona el grado de transparencia cuando el tipo de fondo para el área Web (Web) se ha establecido en Matiz (Color).
  - Si la Transparenc. (Transparency) se ha establecido con un valor por debajo de 100, se puede ver el área que se encuentra debajo. Sin embargo, si se reproduce una película en una de estas áreas, la transparencia no afecta al área de la película.
- Arch. imagen (Picture File): Selecciona el archivo de foto cuando el tipo de fondo para el área Web (Web) se ha establecido en Arch. imagen (Picture File).
- Relac. aspecto imagen (Picture Aspect Ratio): Selecciona la relación de aspecto del archivo de foto que reproducir en el área Web (Web) cuando el tipo de fondo para el área Web (Web) se ha establecido en Arch. imagen (Picture File).
  - Llena (Full): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo.
  - Original (Original): El archivo de foto se muestra con el tamaño original.
  - Automático (Auto): El archivo de foto se amplía o reduce para ajustarse con el fondo y mantiene la relación de aspecto original.
  - Mos. (Tile): El archivo de foto se divide en mosaicos a lo largo de todo el fondo.
- Intervalo tiempo imagen (Picture Time Interval): Selecciona el tiempo de visualización de los archivos de foto cuando el tipo de fondo del área Web (Web) se configura como Arch. imagen (Picture File).
- Sonido (Sound): Activa o desactiva el sonido de fondo del área Web (Web).
- Archivo música (Music File): Selecciona un archivo de música para el fondo del área Web (Web).
- Volumen (Volume): Controla el volumen de la música del fondo del área Web (Web).
- Rep. (Repeat): Un archivo de música se puede reproducir repetidamente. Cuando se configura Rep. (Repeat), el archivo de música se reproduce repetidamente mientras se crea el fondo en el área Web (Web).

Arch. foto/Arch. música (Photo File / Music File)

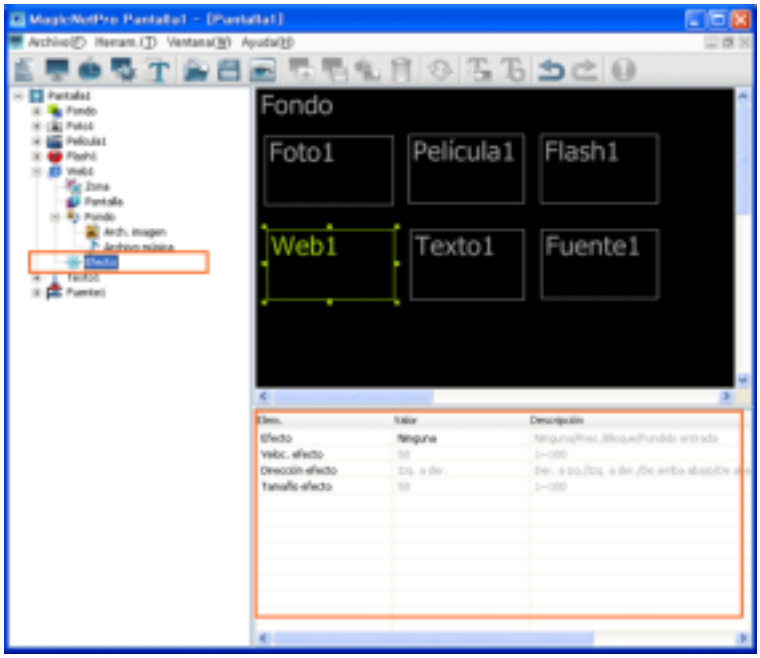


Cambia la propiedades detalladas y el modo de transferencia del archivo seleccionado de cada tipo.

- Modo transfer. (Transfer Mode): Cambia el modo en el que los archivos seleccionados se transfieren al monitor.
- Descarga (Download): Descarga el archivo en el monitor y lo reproduce.
- Transm. (Stream): Transmite el archivo al monitor.

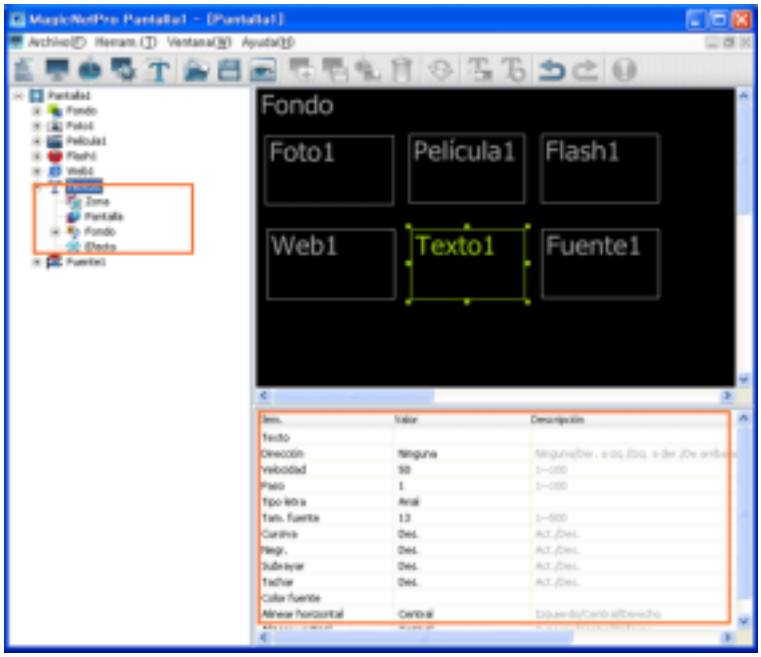
- Menú contextual: Añadir, Borrar, Arriba, Abajo (Add, Delete, Up, Down): Añade y borra un archivo y cambia el orden de reproducción.

Efecto (Effect)



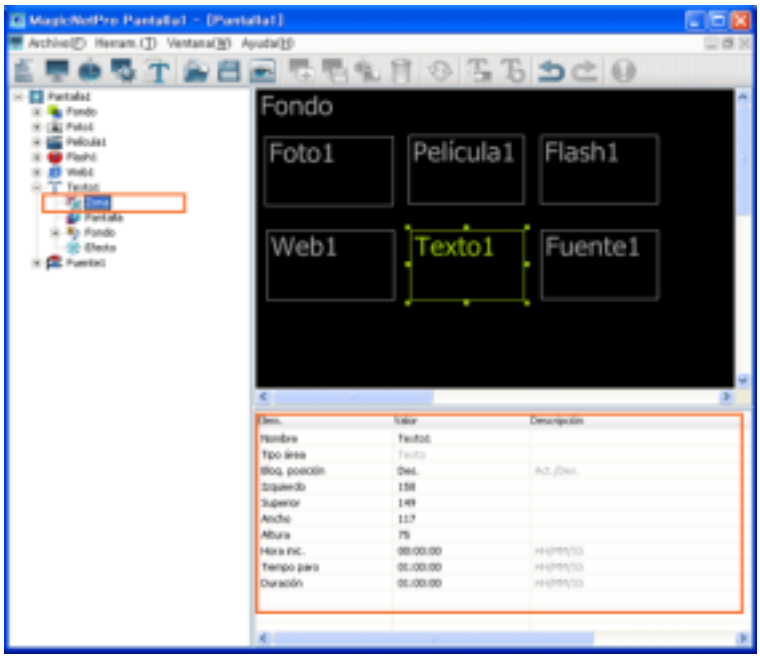
- Efecto (Effect): Selecciona el tipo de efecto que se aplica cuando se crea el área Web (Web).
  - Ninguno (None): No se usa ningún efecto.
  - Pres. (Slide): Se crea el área Web (Web) durante la presentación.
  - Bloque (Block): Se crea el área Web (Web) con bloques.
  - Fundido entrada (Fade In): El área Web (Web) se abre en negro cuando se crea.
- Velocidad efecto (Effect Speed): Se ajusta la velocidad de creación de un efecto.
- Dirección efecto (Effect Direction): Se ajusta la dirección cuando se crea el efecto Pres (Slide).
- Tamaño efecto (Effect Size): Se ajusta el tamaño de los bloques cuando se selecciona el efecto Bloque (Block).

Texto (Text)



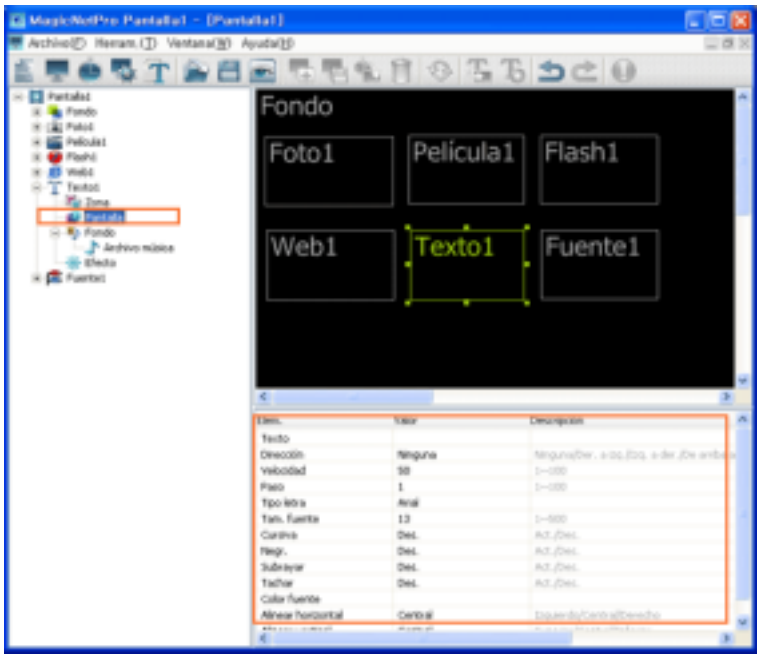
Esta función se usa para configurar pantallas con conexión de texto y consta de las funciones Área (Area), Pantalla (Screen), Fondo (Background) y Efecto (Effect). La función Área (area) permite establecer la posición del texto, cuando se muestra y durante cuanto tiempo. La función Pantalla (Screen) permite seleccionar el texto y cómo mostrarlo. La función Fondo (Background) permite establecer la imagen y la música del fondo cuando se muestra el texto. La función Efecto (Effect) permite establecer los efectos que se pueden usar para los cambios del fondo. A continuación se describen detalladamente las opciones que se usan con la función Texto (Text).

Área (Area)



- Nombre (Name): Cambia el nombre del área.
  - No se puede usar un nombre que se haya usado en otro nombre de área.
- Bloq. posición (Lock Position): Bloquea la posición del área.
- Izquierdo, Superior, Ancho, Altura (Left, Top, Width, Height): Cambia la posición y el tamaño del área.
  - Las posiciones del área deben incluirse en el fondo y el tamaño del área no puede ser superior al tamaño del fondo.
- Iniciar, Det., Duración (Start, Stop, Duration): Establece el tiempo de reproducción en segundos.
  - No puede ser superior al tiempo de reproducción del fondo.

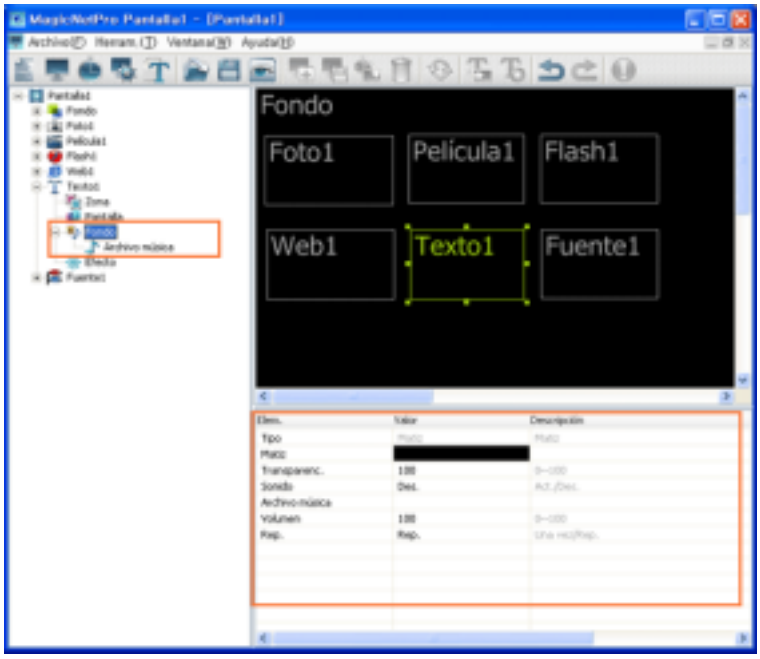
Pantalla (Screen)



- Texto (Text): Configura el texto que mostrar en el área Texto (Text).
- Dirección (Direction): Configura la dirección del flujo del texto en el área Texto (Text).
  - Ninguna (None)
  - Der. a izq. (Right to Left)
  - Izq. a der. (Left to Right)
  - De arriba abajo (Top to Bottom)
  - De abajo arriba (Bottom to Top)
- Velocidad (Speed): Configura la velocidad del flujo del texto en el área Texto (Text).
- Paso (Step): Configura el intervalo del flujo del texto en el área Texto (Text).
- Tipo letra, Tam. fuente, Cursiva, Negr., Subrayar, Tachar, Color fuente (Font, Font Size, Italic, Bold, Underline, Strikeout, Font Color): Configura el formato del texto en el área Texto (Text).

  El tipo de letra muestra la tipografía del ordenador cuando el servidor está funcionando. En el monitor se debe haber instalado el mismo tipo de letra para que se pueda mostrar en el monitor.
- Alinear horizontal, Alinear vertical (Align Horizontal, Vertical): Alinea el texto en el área Texto (Text).

Fondo (Background)



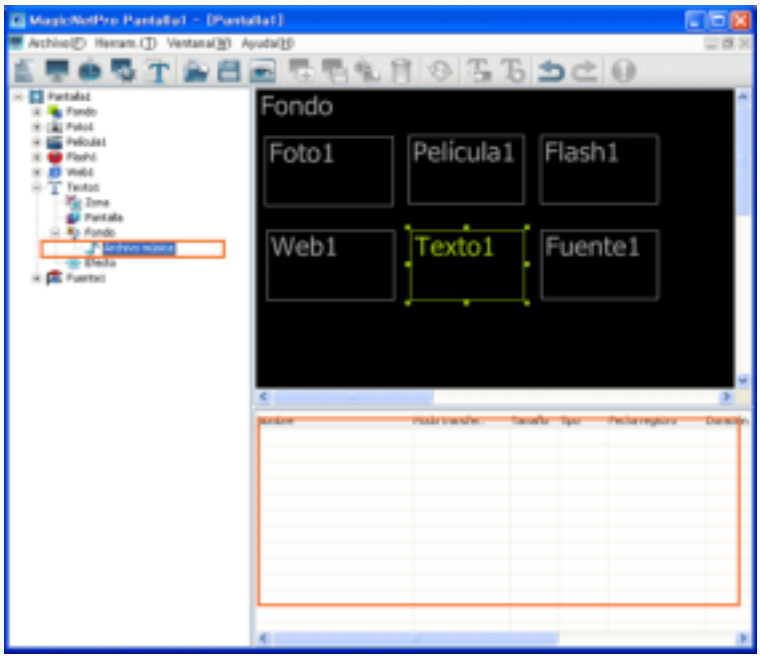
Tipo (Type): Establece el tipo de fondo (Matiz (Color)) para el área Texto (Text).

Sólo se puede seleccionar Matiz (Color) en el tipo de fondo (Matiz (Color)) para el área Texto (Text).

- Matiz (Color): Selecciona el color cuando el tipo de fondo para el área Texto (Text) se ha establecido en Matiz (Color).
- Transparenc. (Transparency): Selecciona el grado de transparencia que se usa cuando el tipo de fondo para el área Texto (Text)se ha establecido en Matiz (Color).

  Si la Transparenc. (Transparency) se ha establecido con un valor por debajo de 100, se puede ver el área que se encuentra debajo. Sin embargo, si se reproduce una película en una de estas áreas, la transparencia no afecta al área de la película.
- Sonido (Sound): Activa o desactiva el sonido de fondo del área Texto (Text).
- Archivo música (Music File): Selecciona un archivo de música para el fondo del área Texto (Text).
- Volumen (Volume): Controla el volumen de la música del fondo del área Texto (Text).
- Rep. (Repeat): Un archivo de música se puede reproducir repetidamente. Cuando se configura Rep. (Repeat), el archivo de música se reproduce repetidamente mientras se crea el fondo en el área Texto (Text).

Archivo de música (Music File)

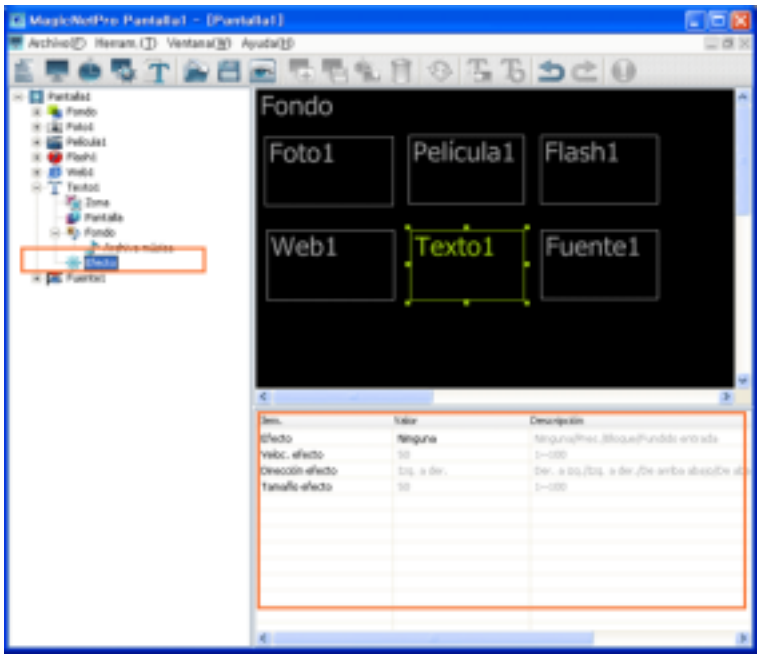


- Cambia la propiedades detalladas y el modo de transferencia del archivo seleccionado de cada tipo.

  - Modo transfer. (Transfer Mode): Cambia el modo en el que los archivos seleccionados se transfieren al monitor.
  - Descarga (Download): Descarga el archivo en el monitor y lo reproduce.
  - Transm. (Stream): Transmite el archivo al monitor.

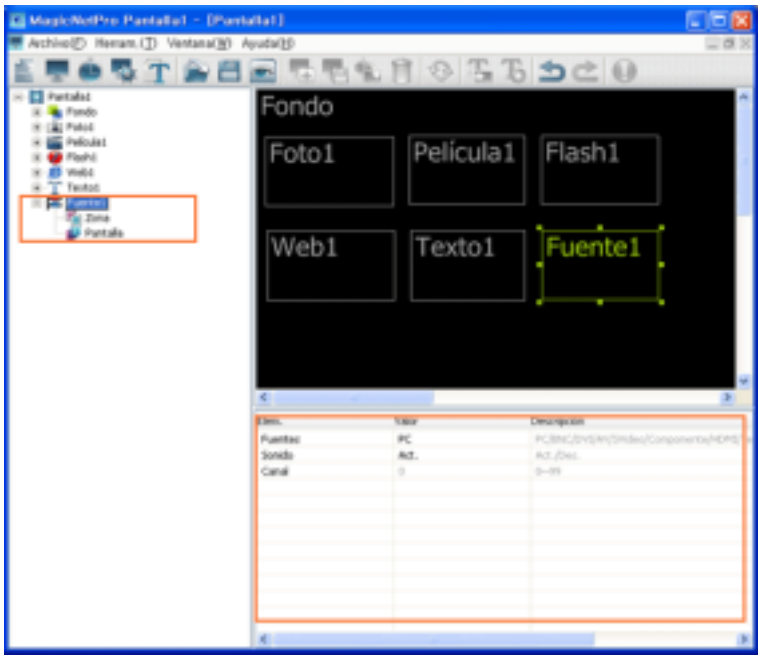
  - Menú contextual: Añadir, Borrar, Arriba, Abajo (Add, Delete, Up, Down): Añade y borra un archivo y cambia el orden de reproducción.

Efecto (Effect)



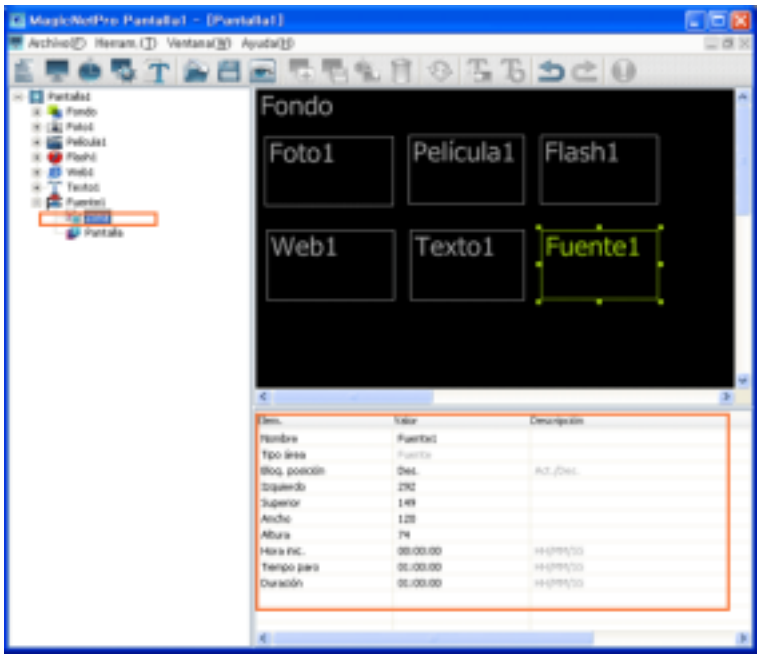
- Efecto (Effect): Selecciona el tipo de efecto que se aplica cuando se crea el área Texto (Text).
  - Ninguno (None): No se usa ningún efecto.
  - Pres. (Slide): Se crea el área Texto (Text) durante la presentación.
  - Bloque (Block): Se crea el área Texto (Text) con bloques.
  - Fundido entrada (Fade In): El área Texto (Text) se abre en negro cuando se crea.
- Velocidad efecto (Effect Speed): Se ajusta la velocidad de creación de un efecto.
- Dirección efecto (Effect Direction): Se ajusta la dirección cuando se crea el efecto Pres (Slide).
- Tamaño efecto (Effect Size): Se ajusta el tamaño de los bloques cuando se selecciona el efecto Bloque (Block).

Fuente (Source)



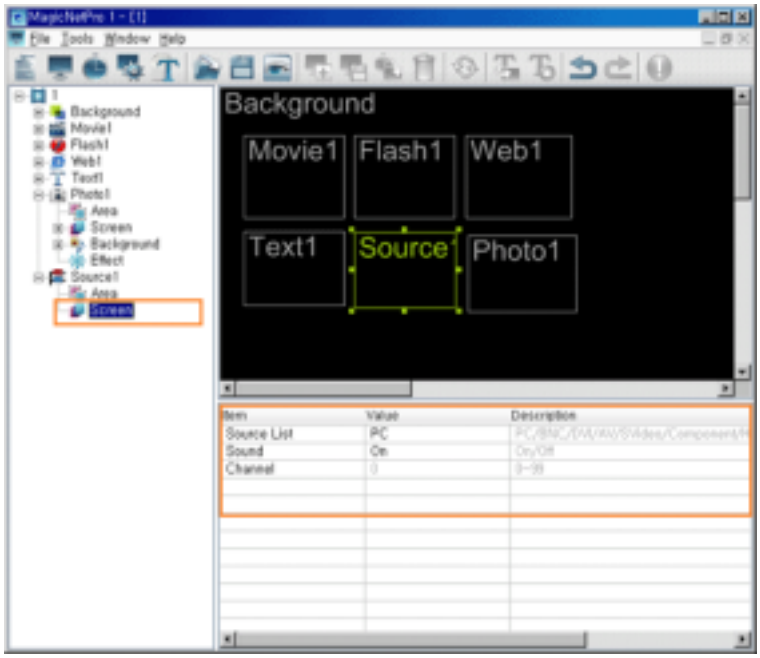
No se puede reproducir más de una área de fuente a la vez. Por consiguiente, si se solapa la hora de reproducción de una área de fuente, se reproduce el área de fuente cuya hora de reproducción finaliza más tarde.

Área (Area)



- Nombre (Name): Cambia el nombre del área.
  - No se puede usar un nombre que se haya usado en otro nombre de área.
- Bloq. posición (Lock Position): Bloquea la posición del área.
- Izquierdo, Superior, Ancho, Altura (Left, Top, Width, Height): Cambia la posición y el tamaño del área.
  - Las posiciones del área deben incluirse en el fondo y el tamaño del área no puede ser superior al tamaño del fondo.
- Iniciar, Det., Duración (Start, Stop, Duration): Establece el tiempo de reproducción en segundos.
  - No puede ser superior al tiempo de reproducción del fondo.

Pantalla (Screen)



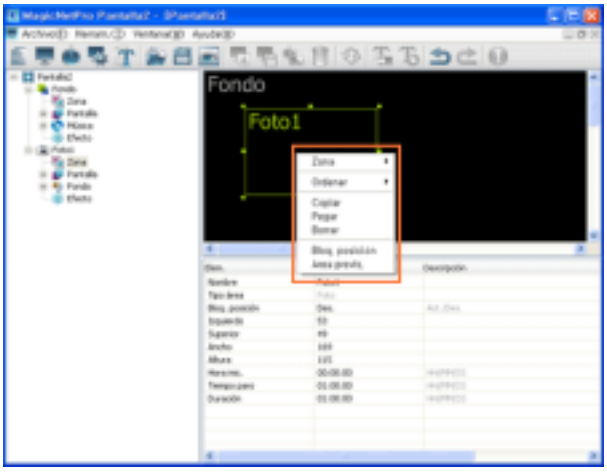
- Fuentes (Source List): Selecciona la fuente que reproducir en el área Fuente (Source).
- Sonido (Sound): Activa o desactiva el sonido de la fuente que se desea reproducir en el área Fuente (Source).
- TV/DTV : Cuando se selecciona TV en la lista de entrada TV/externa, se puede seleccionar TV analógica o TV digital. Si se selecciona TV digital, con la opción Canal (Channel) se puede introducir tanto el canal principal como el secundario. (Sólo 460TXn)
- Emision general/Emisión por cable (General Broadcasting/Cable Broadcasting): Se puede seleccionar la emisión general o por cable. (Sólo 460TXn)
- Canal (Channel): Se puede seleccionar el canal de la televisión seleccionada. (Sólo 460TXn)

(TV: Rango del canal de emisión general - 2~69, Rango del canal de emisión por cable - 1, 14 a 135)
(DTV: Rango del canal principal - 0 a 999, Rango del canal secundario - 0 a 999)

Vista de edición

Esta vista se usa para diseñar la pantalla y permite crear, mover y cambiar el tamaño de una área con el ratón. Se puede previsualizar el estado actual seleccionando Área previs. (Preview Area) en el menú contextual o haciendo doble clic en una área.

Menú contextual



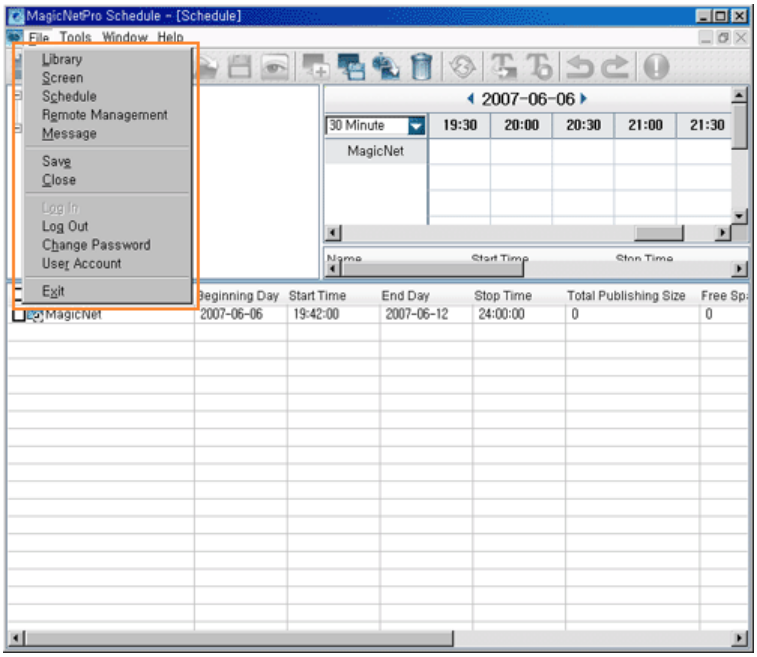
- Área (Area): Selecciona el tipo de área que desea crear. Se puede crear una área arrastrándola y soltándola en la ventana de edición de la pantalla.
  - No se puede reproducir más de una área de fuente a la vez. Por consiguiente, si se solapa la hora de reproducción de una área de fuente, se reproduce el área de fuente cuya hora de reproducción finaliza más tarde.
    (Se puede añadir una área de foto, película, Flash, web, texto o fuente.)
- Ordenar (Order): Cambia el orden del área actualmente seleccionada.
  - El área de fuente siempre está en la posición superior.
    (Traer al frente, Enviar a fondo, Traer adelante, Enviar atrás) ((Bring to Front, Send to Back, Bring Forward, Send Backward))
- Copiar/Pegar/Borrar (Copy / Paste / Delete): Copia, pega y borra el área actualmente seleccionada.
- Bloq. posición (Lock Position): Bloquea la posición del área actualmente seleccionada. Una vez se ha bloqueado una área, no se puede cambiar ni su posición ni su tamaño con el ratón.
- Área previs. (Preview Area): Cambia el estado actual del área seleccionada.
  - No se pueden previsualizar los archivos Office de la fuente y el fondo.

Vista de lista

Muestra las funciones detalladas de cada propiedad de las áreas seleccionadas en las vistas de edición y de árbol. Se puede cambiar la configuración de las funciones detalladas haciendo doble clic en la celda que se muestra en la vista de lista o haciendo clic en el botón creado. Los cambios se aplican inmediatamente y se aplican al área que se está previsualizando.

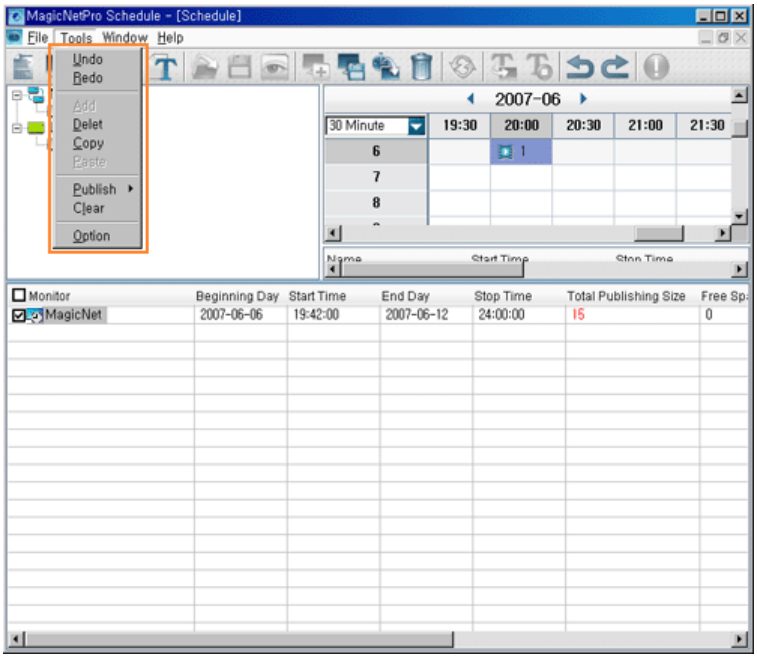
Programación (Schedule)

Menú Archivo (File)



- Biblioteca/Pantalla/Program/Gestión remota/Mensaje (Library / Screen / Schedule / Remote Management / Message)
  - Crea una vista o selecciona una vista creada en cada elemento de menú de manera que se puede ejecutar la programación de la pantalla y obtener el control básico de los monitores desde el servidor.
- Guardar
  - Guardar: Guarda toda la información programada actualmente configurada en la vista EPG de la base de datos. Esta información se aplica cuando se reinicia el servidor.
- Cerrar (Close)
  - Cierra la vista de la programación con la que se está trabajando. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.
- Inicio (Log In)
  - Se debe iniciar una sesión en el servidor para poder usar cualquiera de sus funciones. Se puede iniciar una sesión en el servidor para ejecutar un programa del servidor. La contraseña que se escribe al instalar MagicNet Pro será la contraseña predeterminada de la cuenta de administrador.
- Fin (Log Out)
  - Una vez iniciada la sesión en el servidor, se puede cerrar ésta. Cuando se cierra la sesión, todas las vistas creadas se cierran y si hay cambios sin guardar se muestra una ventana que permite guardarlos.
- Camb. contraseña (Change Password)
  - Cambia la contraseña de la cuenta en la que se ha iniciado la sesión.
- Cuentas usuario (User Account)
  - Crea, borra y cambia las cuentas de usuario en las que se puede iniciar la sesión en el servidor. Se pueden crear dos tipos de cuentas: Cuentas de administrador y de usuario
    - Administrador: Tiene privilegios para todas las funciones del servidor.
    - Usuario: Tiene privilegios para todas las funciones del servidor, excepto para cambiar las opciones del servidor y las características de las cuentas de usuario.
- Salir (Exit)
  - Sale del programa. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.

Menú Herram. (Tool)



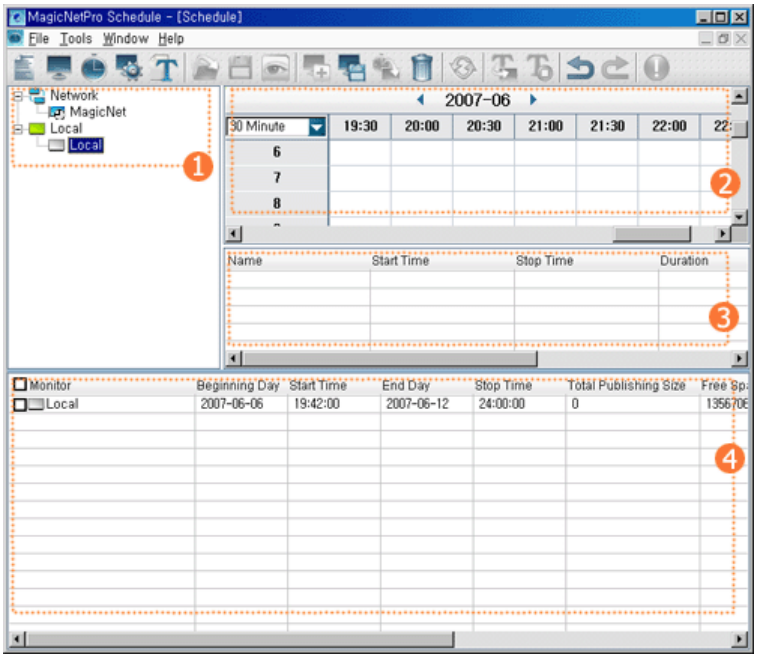
- Deshacer/Rehac. (Undo / Redo):
  - Cancela la orden ejecutada previamente o vuelve a ejecutar una orden cancelada. Se puede cambiar el número máximo de órdenes que se pueden deshacer con el menú Opción (Option).
- Añadir (Add)
  - Añade la pantalla que se desea programar después de seleccionar un monitor y la hora haciendo clic en la ventana EPG.
- Borrar (Delete)
  - Borra la pantalla actualmente seleccionada en la ventana EPG.
- Copiar/Pegar (Copy / Paste)
  - Copia la pantalla seleccionada actualmente y la pega después de seleccionar un monitor y la hora haciendo clic en la ventana EPG.
- Publicar (Publish) (Red)
  - Publica las programaciones actualmente configuradas en los monitores de red verificados en la vista de publicación a través de la red.
- Publicar (Publish) (Local)
  - Publica las programaciones actualmente configuradas en los monitores locales verificados en la vista de publicación. Se han creado en la carpeta que lleva el nombre del monitor, que se usa como directorio de publicación local. Si se copian todos los archivos y las subcarpetas dependientes de la carpeta creada con el nombre del monitor en la raíz del dispositivo de memoria USB y se conecta éste al puerto USB del ordenador, las programaciones se ejecutan automáticamente sin que sea necesario conectarse a la red.

    Se puede configurar y cambiar el modo de ejecución de las programaciones cambiando la opción de programación local del monitor. Para obtener más información, consulte la ayuda de la configuración del monitor.

    Se puede ver y cambiar el directorio de publicación local en la pestaña Program. de Opción. La carpeta donde se encuentra el servidor ejecutable es la predeterminada.

- Borrar (Clear)
  - Detiene la publicación en progreso en el monitor verificado en la vista de publicación y detiene la programación del monitor conectado en red que se está ejecutando.
- Opción (Option)
  - Cambia la configuración del servidor. Si desea más información, consulte la pestaña Opción (Option).

Programación (Schedule)



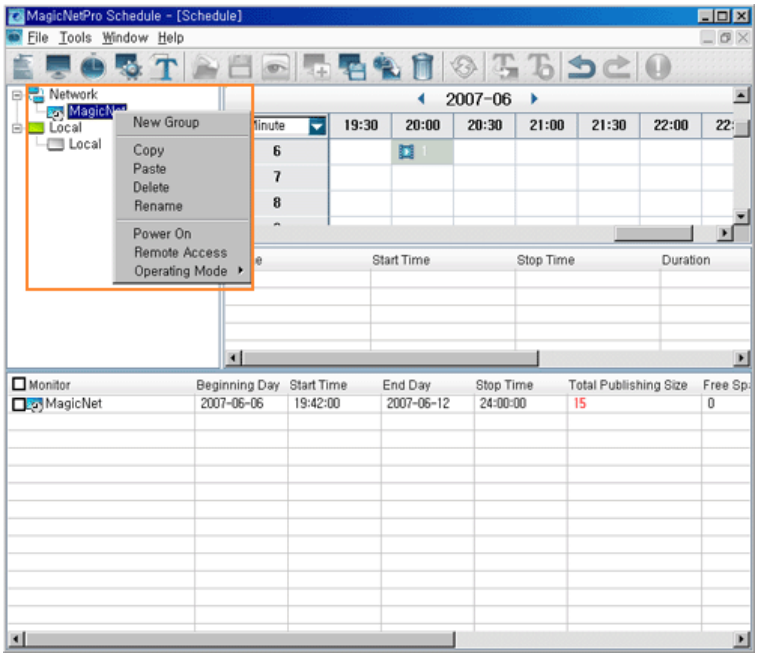
1. Vista de árbol
2. Vista EPG
3. Vista de lista
4. Vista de publicación

Vista de árbol

Muestra el estado de la conexión de los monitores actualmente conectados al servidor que dependen del icono del monitor. Se pueden gestionar eficientemente los monitores creando grupos de red. Se puede mover un monitor conectado en red arrastrándolo y soltándolo en un grupo.

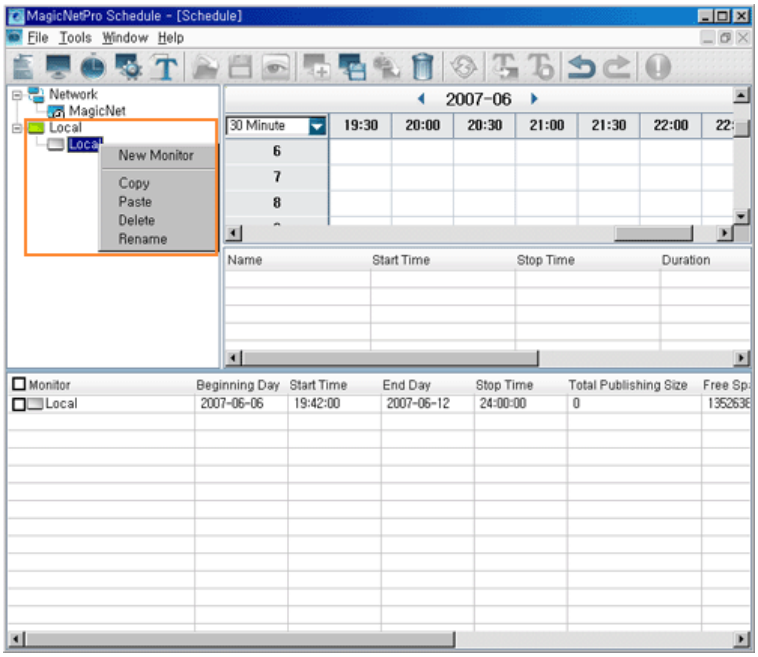
- : El servidor está conectado al monitor en el modo Reproductor (Player).
- : El servidor está conectado al monitor en el modo Programador (Scheduler).
- : El servidor está conectado al monitor en un modo desconocido.
- : El servidor no está conectado al monitor o éste es un monitor local.

Red (Network)



- Red (Network): Un monitor que está conectado al servidor en una red.
  - Nuevo grupo (New Group): Crea un grupo que puede incluir algunos monitores de red. Se puede arrastrar y soltar un monitor de red en el grupo.
  - Copiar/Pegar (Copy/Paste): Copia en el portapapeles todas las programaciones configuradas en el monitor seleccionado y, a continuación, las pega en otro monitor.
  - Renombrar (Rename): Cambia el nombre de un monitor conectado al servidor.
    - No se puede usar un nombre que se haya usado en otro monitor.
  - Borrar (Delete): Borra un monitor no conectado al servidor.
  - Encendido (Power On): Activa o desactiva el monitor seleccionado.
    - Si el servidor y el monitor están en una red privada, la función Encendido (Power On) no funciona en este monitor. Sin embargo, si hay otro monitor conectado en red o un servidor de contenido que funciona en la misma subred, la función Encendido (Power On) se puede utilizar.
  - Acceso remoto (Remote Access): Permite controlar remotamente un monitor conectado al servidor a través de VNC.
    - La función Acceso remoto (Remote Access) puede reducir el rendimiento del servidor y del monitor.
    - La función Acceso remoto (Remote Access) no admite monitores en una red privada. Además, no se pueden ver películas en el monitor que se reproduce en el modo superpuesto.
  - Modo funcionam. (Operating Mode): Cambia el modo de un monitor conectado al servidor (Reproductor (Player) /Programador (Scheduler)).

- **Local**



- Es un monitor virtual que se usa para crear programaciones en un monitor que se usa sin conexión a la red. La publicación local se puede ejecutar en un monitor local para crear programaciones en él.

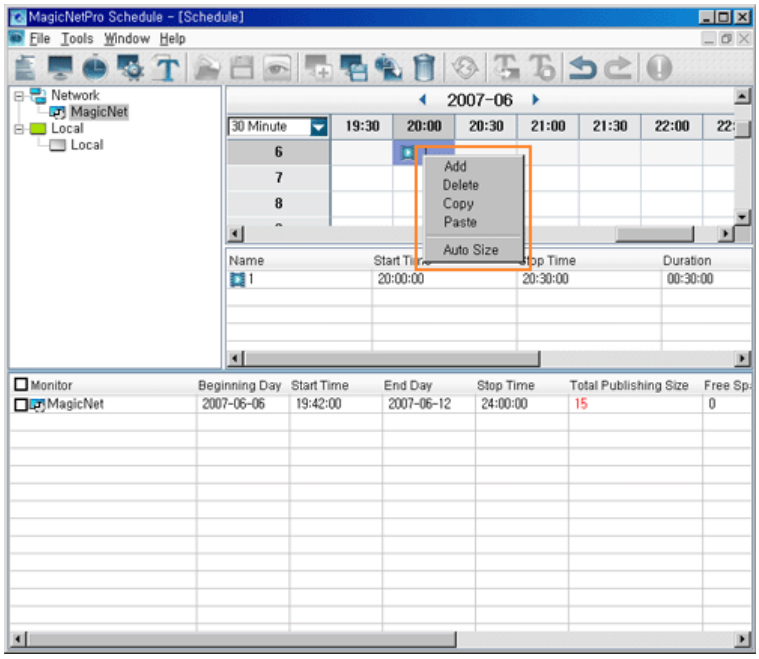
  - Nuevo monitor (New Monitor): Crea un monitor virtual local.
  - Copiar/Pegar (Copy/Paste): Copia las programaciones configuradas en el monitor seleccionado y las pega en otro monitor.
  - Renombrar (Rename): Cambia el nombre del monitor seleccionado.
    - No se puede usar un nombre que se haya usado en otro monitor.
  - Borrar (Delete): Elimina el monitor seleccionado.

Vista EPG

Se puede editar la programación seleccionando el monitor y la hora para programar y registrar pantallas. Se puede mover una pantalla registrada arrastrándola y soltándola, y cambiar la hora registrada haciendo doble clic en ella.

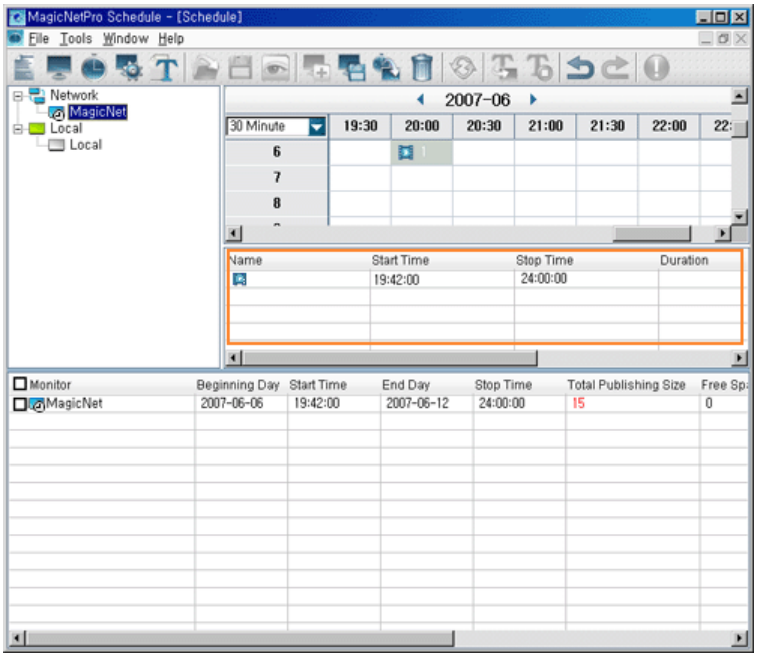
- Se pueden cambiar los elementos de la pantalla con el ratón y con la unidad mínima en la línea de tiempo. Se pueden cambiar las horas detalladas en la vista de lista. Si selecciona un grupo de monitores en la vista en árbol, se muestran las pantallas configuradas de los monitores que se muestran. La pantalla se puede mostrar por día. Si se selecciona un monitor en la vista de árbol, se muestra la pantalla de éste. Las fechas se pueden cambiar por meses.

EPG



- Añadir (Add): Añade la pantalla que se desea programar después de seleccionar un monitor y la hora haciendo clic en la ventana EPG.
- Borrar (Delete): Borra la pantalla actualmente seleccionada en la ventana EPG.
- Copiar/Pegar (Copy/Paste): Copia la pantalla seleccionada actualmente y la pega después de seleccionar un monitor y la hora haciendo clic en la ventana EPG.
- Tamaño aut. (Auto Size): Cambia la pantalla actualmente seleccionada de acuerdo con la línea de tiempo del fondo configurado cuando se edita automáticamente.
- Cuadro combinado de hora: Cambia la unidad de línea de tiempo que se ha de mostrar actualmente. (1/5/10/30/60/120 min)

Vista de lista

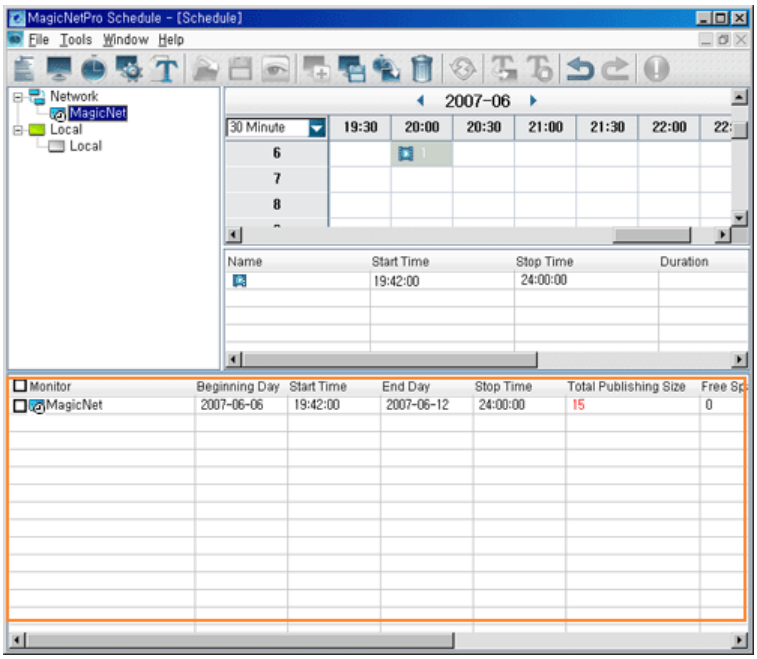


- Configura los elementos detallados de la pantalla seleccionada haciendo doble clic en la pantalla o haciendo clic en los botones creados.

  - Nombre (Name): Cambia el nombre de la pantalla seleccionada. Sólo se cambia el nombre de la pantalla y la información de la hora se mantiene.

- Hora inic./Tiempo paro/Duración (Start Time / Stop Time / Duration): Configura en minutos la información de la hora de la pantalla seleccionada.
- Periódica (Periodic): Muestra la frecuencia de repetición de la pantalla seleccionada. (Ninguna/Diario/Semanal/Mensual) (None / Daily / Weekly / Monthly)
- End on (Final act.): Ajusta una fecha de finalización de la programación repetitiva seleccionada.

Vista de publicación

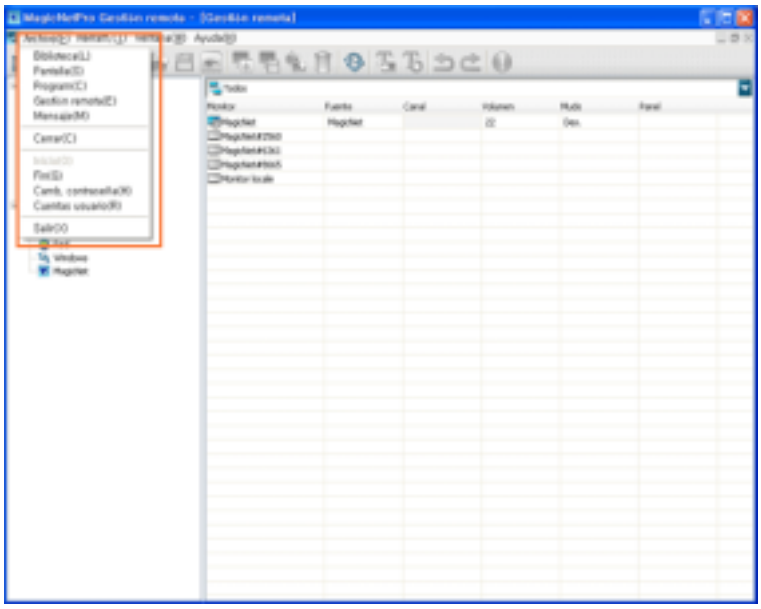


- Publica una programación configurada en las vistas EPG y de lista en los monitores verificados.

  - Día de inicio/Hora inic./Día final/Tiempo paro (Beginning Day/ Start Time / End Day / Stop Time): Ajusta la información de la hora de las programaciones que se han de publicar en los monitores. Sólo se pueden publicar las pantallas dentro del periodo especificado.
  - Tamaño total public. (Total Publishing Size): Indica el tamaño total de las pantallas dentro del periodo de publicación especificado. Es el tamaño total de los archivos cuyo modo de reproducción está configurado como Descarga (Download) en todas las pantallas. Sin embargo, en un monitor local, el tamaño de los archivos cuyo modo de reproducción está configurado como Transm. (Stream) también se incluye.
  - Espac. libre (Free Space): Indica el tamaño de los archivos que el monitor puede descargar durante la publicación. Si el tamaño total de la publicación sobrepasa el espacio libre, la publicación no se puede ejecutar. Sin embargo, si se cambia la opción Tamaño máx. publicación (Maximum Publishing Size) en la pestaña Program (Schedule) en Opción (Option) del servidor, las programaciones se pueden publicar sin que importe el espacio libre disponible.
  - Estado (Status): Muestra en la barra deslizante el progreso de la publicación en porcentaje. Es el porcentaje del tamaño de los archivos descargados en el monitor comparado con el tamaño total de la pantalla (archivo).
  - Result. (Result): Muestra los resultados de la publicación. Haga doble clic en la programación o haga clic en este botón para ver información detallada de la publicación.

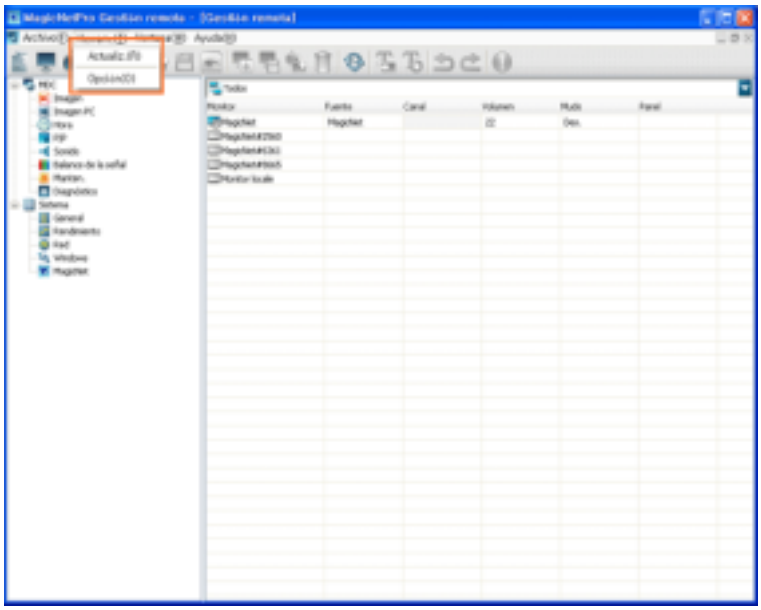
Gestión remota

Menú File (Archivo)



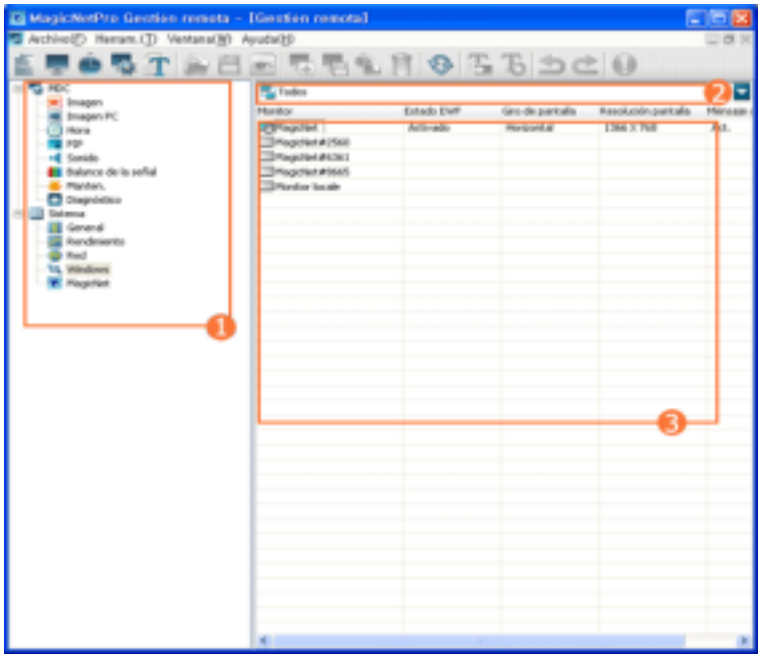
- **Biblioteca / Pantalla / Program / Gestión remota / Mensaje**
  - Crea una vista o selecciona una vista creada para cada elemento de menú de manera que se puede ejecutar la programación de la pantalla y obtener el control básico de los monitores desde el servidor.
- **Cerrar**
  - Cierra la vista de pantalla en la que se está trabajando. Si hay cambios sin guardar, se muestra una nueva pantalla que permite guardarlos.
- **Log In(Inicio)**
  - Se debe iniciar una sesión en el servidor antes de usar cualquiera de sus funciones. Se puede iniciar una sesión en el servidor para ejecutar un programa del servidor. La contraseña que se escribe al instalar MagicNet Pro se convierte en la contraseña predeterminada de la cuenta de administrador.
- **Log Out(Fin)**
  - Una vez iniciada la sesión en el servidor, se puede cerrar ésta. Cuando se cierra la sesión, todas las vistas creadas se cierran y si hay cambios sin guardar se muestra una nueva ventana que permite guardarlos.
- **Change Password(Camb. contraseña)**
  - Cambia la contraseña de la cuenta en la que se ha iniciado la sesión.
- **User Account(Cuentas usuario)**
  - Crea, borra y cambia las cuentas de usuario en las que se puede iniciar la sesión en el servidor. Se pueden crear dos tipos de cuentas: Cuentas de administrador y de usuario
    - Administrator : Tiene privilegios para todas las funciones del servidor.
    - User : Tiene privilegios para todas las funciones, excepto para cambiar las opciones del servidor y las características de las cuentas de usuario.
- **Exit(Salir)**
  - Sale del programa. Si hay cambios sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.

Menú Tools (Herramientas)



- **Actualiz.**
  - Actualiza el valor de cada cliente para el elemento de control remoto seleccionado actualmente.
- **Opción**
  - Cambia la configuración del servidor. Si desea más información, consulte la sección Opciones.

Gestión remota

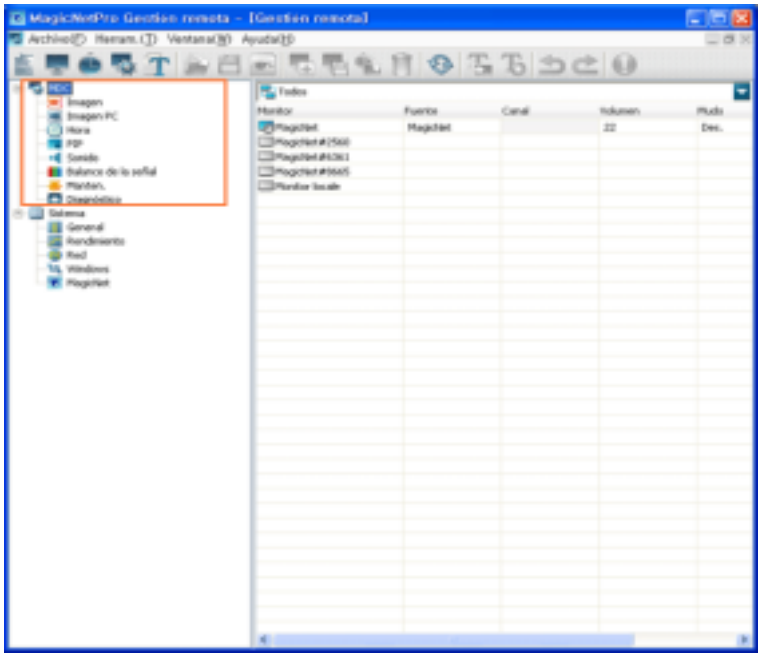


1. Vista de árbol
2. Vista de lista
3. Vista combinada

Vista de árbol

Muestra en la vista de árbol varios elementos de control del cliente. Si se selecciona un elemento, se muestra el estado actual de éste y se puede controlar en la vista de lista.

MDC



- Muestra los elementos para los que es necesario el control remoto desde los menús en pantalla de cada monitor cliente en la vista de árbol. Si se selecciona un elemento, se muestra el estado actual de éste y se puede controlar en la vista de lista.

- Elementos detallados
  - MDC (MDC): Muestra el estado actual de la entrada (fuente) externa, el canal, el volumen y el silencio, que son los elementos básicos de control del cliente. Éstos se pueden controlar en la vista de lista.

    - Cambio de canal (Sólo 460TXn)
    - Selección del tipo de televisión: El tipo de televisión viene determinado por la selección de TV digital o TV analógica en la fuente MDC. Si se selecciona TV digital en la pantalla de la fuente MDC y se cambia de canal, se muestra una parte roja en la pantalla de selección del canal, de manera que es posible cambiar también el canal secundario. (Sólo 460TXn)
    - Selección del tipo de canal: Se puede seleccionar la emisión general o por cable. (Sólo 460TXn)
    - Selección del canal: Se puede seleccionar el canal de la televisión seleccionada. (Sólo 460TXn)
      (TV: Rango del canal de emisión general – 2 a 69, Rango del canal de emisión por cable - 1, 14 a 135)
      (DTV: Canal principal - 0 a 999, Canal secundario - 0 a 999)
  - Picture Video (Imagen vídeo): Muestra el estado actual del modo de vídeo (AV, S-Vídeo, Componente, DVI (HDCP), HDMI). Se puede controlar en la vista de lista.
  - Picture PC (Imagen PC): Muestra el estado actual del modo de PC (PC, BNC, DVI, MagicNet). Se puede controlar en la vista de lista.

Time (Hora): Configura la hora actual y muestra el estado activado o desactivado de los temporizadores. Se puede controlar cada elemento haciendo clic en ellos y cambiando la configuración en la vista de lista.

-Current Time

1) Hour: Introduzca la hora.
2) Minute: Introduzca los minutos.
3) AM/PM: Introduzca AM o PM.

-On Timer

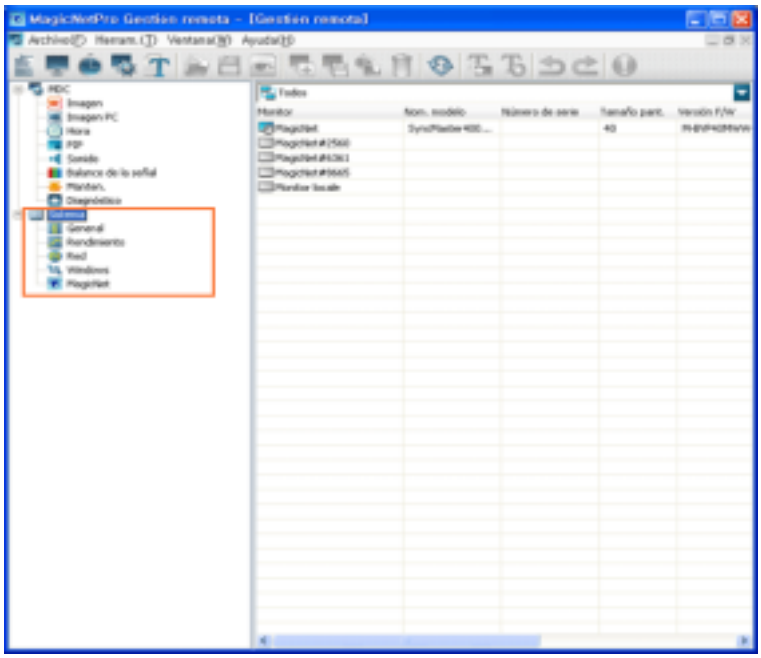
1) Hour(Hora): Introduzca la hora.
2) Minute(Minuto): Introduzca los minutos.
3) AM/PM: Introduzca AM o PM.
4) Status(Estado): Seleccione si desea usar la hora de encendido.
5) Source(Fuente): Selecciona la entrada externa
6) Volume(Volumen): Selecciona el volumen

-Off Timer

1) Hour(Hora): Introduzca la hora.
2) Minute(Minuto): Introduzca los minutos.
3) AM/PM: Introduzca AM o PM.
4) StatusStatus(Estado): Seleccione si desea usar la hora de encendido.

- PIP (PIP): Muestra la información PIP. Se puede controlar en la vista de lista.
- Sonido (Sound): Muestra el estado del sonido actual. Se puede controlar en la vista de lista.
- Balance de la señal (Signal Balance): Muestra el estado del balance de la señal. Se puede controlar en la vista de lista.
- Manten. (Maintenance): Muestra el estado de Control de lámpara (Lamp Control), Pantalla de seguridad (Safety Screen), Video Wall (Video Wall), Formato (VideoWall Format) y Bloqueo de seguridad (Safety Lock). Éstos se pueden controlar en la vista de lista.
- Diagnóstico (Diagnosis): Muestra si cada cliente es normal o no. Se puede controlar la temperatura máxima interna de cada cliente con la vista de lista.

Sistema (System)



- Muestra los elementos necesarios para gestionar el cliente en la vista de árbol independientemente desde MDC. Si se selecciona un elemento, se muestra el estado actual de éste y se puede controlar en la vista de lista.

- Elementos detallados
  - Sistema (System): Muestra la información del producto para el cliente en la vista de lista.
  - General (General): Muestra información general para el cliente, como el nombre del ordenador y del usuario, etc., en la vista de lista.
  - Rendimiento (Performance): Muestra la información del rendimiento actual para el cliente, como uso de la CPU y la red en la vista de lista.
  - Red (Network): Muestra la información de la red en la vista de lista. Se puede configurar la dirección IP.
  - Windows (Windows): Muestra la información relacionada con el sistema operativo, como EWF (EWF) y Rotation (Rotación), etc. Se pueden controlar desde la lista de árbol.
  - MagicNet: Muestra el estado del cliente MagicNet. Se puede controlar en la vista de lista.

Vista de lista

Muestra las funciones detalladas de cada elemento seleccionado en la vista de árbol. Se pueden controlar con el menú contextual y haciendo clic en cada función. Además, se puede actualizar el estado actual con la opción Actualiz. (Refresh) del menú Herram. (Tool) y de la barra de herramientas.

MDC (MDC)

- Muestra los elementos para los que es necesario el control remoto desde los menús en pantalla de cada monitor cliente en la vista de árbol. Si se selecciona un elemento, se muestra el estado actual de éste y se puede controlar en la vista de lista.

- Elementos detallados
  - MDC (MDC): Muestra el estado actual de la entrada externa (Fuente) (Source), Canal (Channel), Volumen (Volume) y Mudo (Mute). Se pueden controlar haciendo clic en ellos y cambiando la configuración en la vista de lista.
    - En los canales, sólo cuando la fuente de entrada es TV, se puede ver o controlar la configuración. (Sólo se aplica en monitores que admiten TV.)
  - Picture Video (Imagen vídeo): Muestra el estado actual de Mode (Modo), Contrast (Contraste), Brightness (Brillo), Sharpness (Nitidez), Color (Matiz), Tint (Color), Color Tone (Tono de color), Color Temperature (Temperatura de color), Size (Tamaño), Digital NR (Digital NR) y Film Mode (Modo película). Se puede controlar cada elemento haciendo clic en ellos y cambiando la configuración en la vista de lista.
    - Este elemento sólo está disponible en el modo de vídeo (AV, S-Vídeo, Componente, DVI

(HDCP), HDMI).

- Los elementos Contraste (Contrast), Brillo (Brightness), Nitidez (Sharpness), Matiz (Color) y Color (Tint) sólo están disponibles en el modo Personal (Custom).
- El elemento Temperatura de color (Color Temperature) sólo está activo si el elemento Tono de color (Color Tone) está desactivado.
- La opción An. aut. (Auto Wide) del elemento Tamaño (Size) sólo está activa en el modo TV. (Sólo se aplica en monitores que admiten TV.)

Picture PC (Imagen PC): Muestra el estado actual de MagicBright, contraste, brillo, tono de color, rojo, verde, azul, temperatura de color y tamaño. Se puede controlar cada elemento, incluido Auto Adjustment (Ajuste automático), haciendo clic en ellos y cambiando la configuración en la vista de lista.

- Este elemento sólo está disponible en el modo PC (PC, BNC, DVI, MagicNet).
- Los elementos Contraste (Contrast) y Brillo (Brightness) sólo están disponibles en los modos MagicBright (MagicBright) y Personal (Custom).
- Los elementos Rojo (Red), Verde 8Green) y Azul (Blue) sólo están disponibles si el elemento Tono de color (Color Tone) está configurado como Personal (Custom).
- El elemento Temperatura de color (Color Temperature) sólo está activo si el elemento Tono de color (Color Tone) está desactivado.
- Para ejecutar Ajuste automático (Auto Adjustment), haga clic en el botón que se muestra.

Hora (Time): Configura la hora actual y muestra el estado activado o desactivado de los temporizadores. Se pueden controlar haciendo clic en ellos y cambiando la configuración en la vista de lista.

PIP (PIP): Muestra la entrada externa y el tamaño de PIP. Se pueden controlar cada elemento, incluida la posición de PIP, haciendo clic en ellos y cambiando la configuración en la vista de lista.

- Los elementos Posición (Position) e Intercambiar (Swap) son de sólo escritura. Su configuración no se puede leer. Cuando se necesiten se deben configurar directamente.
- Cada elemento sólo está disponible si el elemento Tamaño (Size) está configurado con un valor diferente a Des (Off).
- Se puede activar PIP configurando el elemento Tamaño (Size) con un valor diferente a Des (Off).

Sonido (Sound): Muestra el estado actual de Modo Sonido (Sound Mode), Graves (Bass), Agudos (Treble), Balance (Balance), SRS TSXT (SRS TSXT) y Selección de sonido (Sound Select). Se pueden controlar haciendo clic en ellos y cambiando la configuración en la vista de lista.

- Los elementos Graves (Bass), Agudos (Treble) y Balance (Balance) sólo están disponibles si Modo Sonido (Sound Mode) está configurado como Personal (Custom).

Balance de la señal (Signal Balance): Muestra la información de Balance de la señal (Signal Balance) Act./Des. (On/Off), R Phase (R Phase), G Phase (G Phase), B Phase (B Phase), Aumento (Gain) y Nitidez (Sharpness). Se pueden controlar haciendo clic en ellos y cambiando la configuración en la vista de lista.

- Los elementos R Phase (R Phase), G Phase (G Phase), B Phase (B Phase), Aumento (Gain) y Nitidez (Sharpness) sólo están disponibles si el elemento Balance de la señal (Signal Balance) está configurado como Act (On).

Manten. (Maintenance): Muestra el estado de Lamp Control (Control de lámpara), Screensaver (Protector de pantalla), Screen Matrix Display (Visualización de la matriz de pantalla), Screen Settings (Configuración de pantalla) y Safety Lock (Bloqueo de seguridad). Se puede controlar cada elemento haciendo clic en ellos y cambiando la configuración en la vista de lista.

- Lamp Control(Control de lámpara)

1) Automatic

- Introduzca la hora a la que desea aplicar el ajuste de la lámpara (valores máximos y mínimos).
- Minute: Introduzca el minuto en que desea aplicar el ajusta de la lámpara (valores máximos y mínimos).
- AM/PM : Seleccione AM o PM para la aplicación del ajuste de la lámpara (valores máximos y mínimos).
- Value : Seleccione el valor al que desea aplicar el ajuste de la lámpara (valores máximos y mínimos).

2) Manual - Seleccione el valor que desea aplicar a la lámpara moviendo el control deslizante.

- Safety Screen(Pantalla de seguridad)

1) Interval(Intervalo): Introduzca el intervalo de tiempo de activación del protector de pantalla.
2) Second(Segundos): Introduzca la duración de ejecución del protector de pantalla.
3) Type(Tipo): Introduzca el tipo de protector de pantalla.

- Video Wall(Video Wall)

1) Video Wall(Video Wall): Selecciona la activación del vídeo mural.
2) Horizontal(Horizontal): Configura en cuántas partes se ha de dividir horizontalmente la pantalla.
3) Vertical(Vertical): Configura en cuántas partes se ha de dividir verticalmente la pantalla.
4) : Selecciona el área que mostrará el monitor.

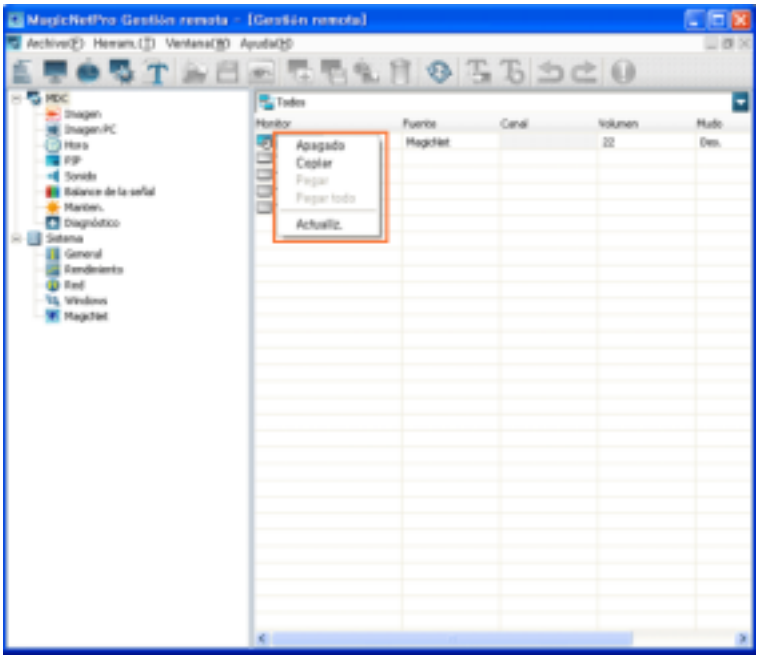
- La configuración de pantalla sólo funciona cuando la función Screen Matrix Display (Visualización de la matriz de pantalla) está activada.

- El elemento Formato (del mural de vídeo) (Video Wall Format) sólo está disponible si el elemento Video Wall (Video Wall) está configurado como Des (Off).

Diagnóstico (Diagnosis): Muestra si es correcto el estado de la lámpara, la temperatura interna del cliente, el sensor del brillo y el ventilador, y muestra las temperaturas actual y máxima. Se puede controlar la temperatura máxima haciendo clic en la opción y cambiando la configuración.

- Se muestra un mensaje de error si la temperatura máxima es inferior a la temperatura actual.

Menú contextual



Encendido/apagado (Power On/Off): Estos elementos sólo están activados cuando se ha seleccionado un nombre de monitor y se usa para encender o apagar el cliente (monitor).

Copiar (Copy): Copia la configuración del elemento seleccionado.

- Si se selecciona un nombre de monitor y se hace clic en Copiar (Copy), todos los

elementos que se muestran en la lista se copian.
- Si se selecciona un elemento y se hace clic en Copiar (Copy) sólo se copia dicho elemento.
- Si todavía no se muestra la configuración o el elemento no se ha configurado, éste no se puede copiar.
- No se pueden copiar elementos de sólo escritura.

Pegar (Paste): Pega en el monitor la configuración copiada.

- Sólo está disponible si el elemento copiado es el mismo que el elemento actualmente seleccionado.
- Sólo está disponible si el cliente está encendido.

Pegar todo (Paste All): Pega en todos los monitores que se muestran en la lista actual la configuración copiada.

- Sólo está disponible si el elemento copiado es el mismo que el elemento actualmente seleccionado.
- Sólo está disponible cuando se enciende el cliente.

Actualiz. (Refresh): Actualiza los elementos del monitor seleccionado.

Sistema (System)

Muestra los elementos necesarios para gestionar el cliente en una vista de árbol independiente de MDC y de acuerdo con el elemento seleccionado en la vista de árbol. Se debe realizar la configuración de cada elemento haciendo doble clic en el cliente o con el elemento Editar (Edit) del menú contextual, en vez de seleccionar cada elemento y configurar un valor como en MDC.

Elementos detallados

Sistema (System): Muestra la información del nombre del modelo, número de serie, tamaño de la pantalla, versión del firmware, versión MagicNet y versión de la imagen de SO.

General (General): Muestras las especificaciones y el nombre del ordenador y la información del grupo de trabajo, usuario y clave del producto.

Rendimiento (Performance): Muestra el uso de la CPU, la red, la memoria y el disco.

Red (Network): Muestra la información de Network Adapter, MAC Address, Tipo de dirección IP, IP Address, Subnet Mask, Default Gateway, Preferred DNS Server, Altermate DNS Server. Se puede cambiar la configuración haciendo doble clic en el nombre del monitor o con el elemento Edit (Editar) del menú contextual.

- Network Adapter(Adaptador de red): Muestra el adaptador de red del cliente seleccionado.
- Mac Address(Dirección MAC): Muestra la dirección MAC del cliente seleccionado.
- Obtener una dirección IP de forma automática : Seleccione un tipo de dirección IP.
- Usar la dirección IP siguiente
- IP Address(Dirección IP): Introduzca la IP address.
- Subnet mask(Másc. subred): Introduzca la subnet mask.
- Default gateway(Puerta enlace pr.): Introduzca la dirección de la default gateway.
- Preferred DNS server(DNS preferido): Introduzca la dirección del preferred DNS server.
- Altermate DNS server: Introduzca la dirección del alternate DNS server.
- Los elementos Network Adapter y Mac Address no se pueden modificar.

- No se puede cambiar la configuración del adaptador de red ni la dirección MAC.

Windows (Ventana): Muestra la información de EWF, rotación de la pantalla, resolución de la pantalla y mensajes del sistema. Se puede cambiar la configuración haciendo doble clic en el nombre del monitor o con el elemento Edit (Editar) del menú contextual.

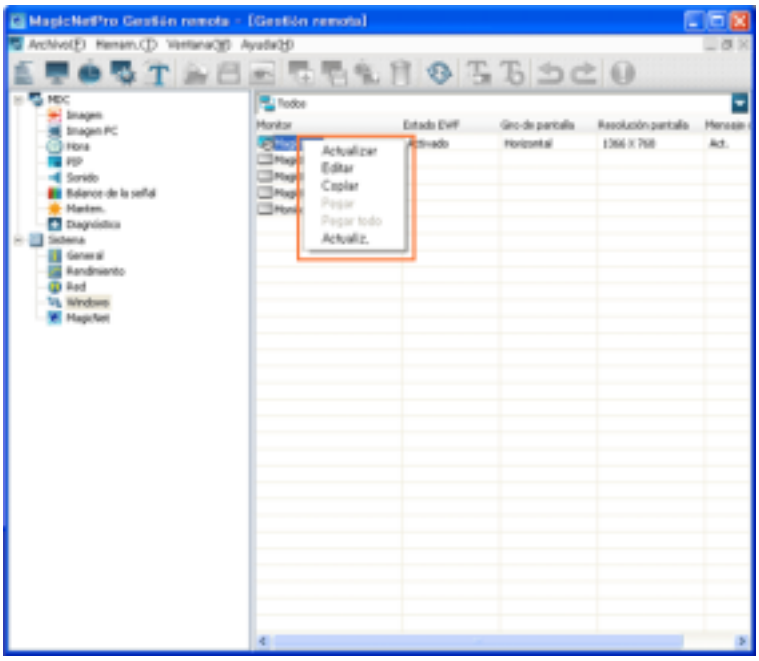
1) Current Status(Estado actual): Muestra el estado EWF actual del cliente seleccionado.
2) EWF command(Orden EWF): Cambia el estado EWF del cliente seleccionado.
3) Screen Rotation(Giro de pantalla): Selecciona la dirección de la pantalla del cliente seleccionado.
4) Screen Resolution(Resolución pantalla): Muestra la resolución del cliente seleccionado.
5) System message(Mensaje del sistema): Selecciona la visualización de un mensaje del sistema para el cliente seleccionado.
6) Los elementos Current Status (Estado actual) y Screen Resolution (Resolución de pantalla) no se pueden modificar.

- No se puede cambiar la configuración de la resolución de la pantalla.

MagicNet: Muestra la información de Startup (Inicio), Automatic update (Actualización automática), Use password lock (Usar bloqueo de contraseña) y Content server (Servidor de contenido). Se puede cambiar la configuración haciendo doble clic en el nombre del monitor o con el elemento Edit (Editar) del menú contextual.

1) Startup(Inicio): Selecciona el programa que se ejecuta cuando el cliente arranca.
2) Automatic update(Actualiz. autom.): Selecciona cómo ejecutar las actualizaciones automáticas.
3) Use password lock(Usar bloqueo de contraseña): Selecciona el uso del bloqueo de contraseña.
4) Content Server(Servidor de contenido): Selecciona el uso del servidor de contenido.
5) Preferred content server(Servidor cont. preferido): Introduzca la dirección IP del servidor de contenido preferido para usar un servidor de contenido.
6) Alternate content server(Alternar servidor cont.): Introduzca la dirección IP del servidor de contenido alternativo que se utilizará cuando el servidor de contenido preferido no funcione.

Menú contextual



- Actualizar (Update): Este elemento sólo está disponible si se ha seleccionado el nombre del monitor. Este elemento compara la versión del cliente con la versión actualizada del servidor y, si es necesario, actualiza el cliente.
- Editar (Edit): Muestra una ventana donde se puede cambiar la configuración del monitor.
  - La configuración de los elementos Sistema (System), General (General) y Rendimiento (Performance) es de sólo lectura, de modo que estos están desactivados.
- Copiar (Copy): Copia la configuración del elemento seleccionado.
  - Si se selecciona un nombre de monitor y se hace clic en Copiar (Copy), todos los elementos que se muestran en la lista se copian.
  - Si se selecciona un elemento y se hace clic en Copiar (Copy) sólo se copia dicho elemento.
  - Si todavía no se muestra la configuración o el elemento no se ha configurado, éste no se puede copiar.
  - Los elementos Sistema (System), General (General), Rendimiento (Performance) y Red (Network) no se pueden copiar.
  - El elemento de resolución de la pantalla de Windows no se puede copiar.
- Pegar (Paste): Pega en el monitor la configuración copiada.
  - Sólo está disponible si el elemento copiado es el mismo que el elemento actualmente seleccionado.
  - Sólo está disponible si el cliente está encendido.
- Pegar todo (Paste All): Pega en todos los monitores que se muestran en la lista actual la configuración copiada.
  - Sólo está disponible si el elemento copiado es el mismo que el elemento actualmente seleccionado.
  - Sólo se aplica a los clientes que están encendidos.
- Actualiz. (Refresh): Actualiza los elementos del monitor seleccionado.

Estado del monitor (Monitor Status)

- : El servidor está conectado al monitor en el modo Reproductor (Player).
- : El servidor está conectado al monitor en el modo Programador (Scheduler).
- : El servidor está conectado al monitor en un modo desconocido.
- : El servidor no está conectado al monitor o éste es un monitor local.

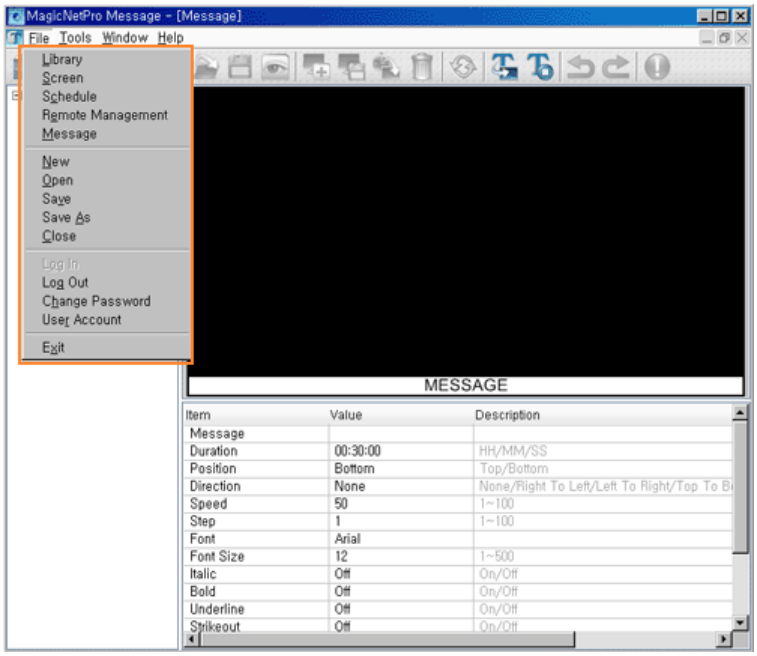
Vista combinada

Muestra todos los grupos de monitores excepto los grupos del monitor local, de esta manera es posible seleccionar un grupo.

Si selecciona un grupo, se muestra una lista de clientes del grupo en la vista de lista.

Mensaje

Menú Archivo (File)

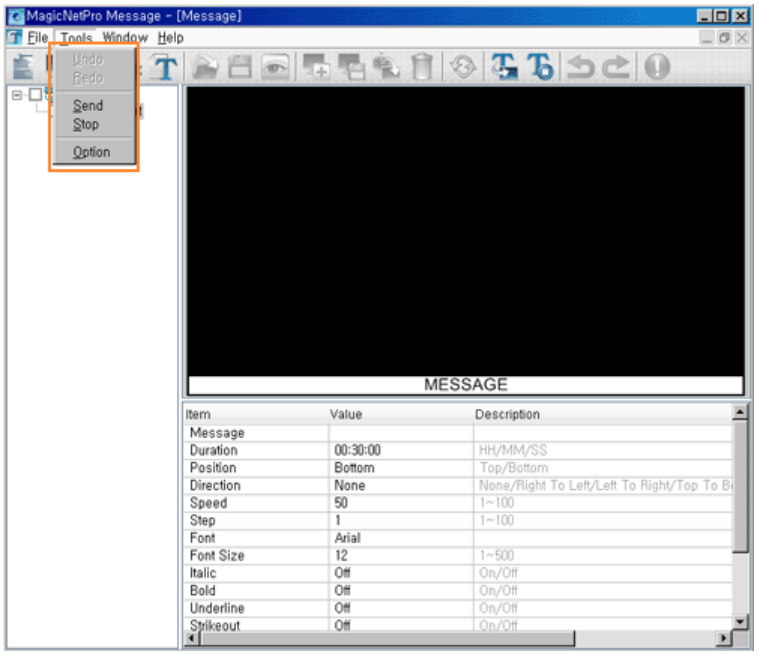


- Biblioteca/Pantalla/Program/Gestión remota/Mensaje (Library / Screen / Schedule / Remote Management / Message)
  - Crea una vista o selecciona una vista creada en cada elemento de menú de manera que se puede ejecutar la programación de la pantalla y obtener el control básico de los monitores desde el servidor.
- Nuevo (New)
  - Inicializa la vista de mensajes con la que se está trabajando. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.
- Abrir (Open)
  - Abre un archivo de mensaje. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.
- Guardar/Guardar como (Save / Save As)
  - Guarda los cambios del archivo de mensaje actual o guarda éste como un nuevo archivo de la pantalla.
- Cerrar (Close)
  - Cierra la vista de mensajes con la que se está trabajando. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.
- Inicio (Log In)
  - Se debe iniciar una sesión en el servidor para poder usar cualquiera de sus funciones. Se puede iniciar una sesión en el servidor para ejecutar un programa del servidor. La contraseña que se escribe al instalar MagicNet Pro será la contraseña predeterminada de la cuenta de administrador.
- Fin (Log Out)
  - Una vez iniciada la sesión en el servidor, se puede cerrar ésta. Cuando se cierra la sesión, todas las vistas creadas se cierran y si hay cambios sin guardar se muestra una ventana que permite guardarlos.
- Camb. contraseña (Change Password)
  - Cambia la contraseña de la cuenta en la que se ha iniciado la sesión.
- Cuentas usuario (User Account)
  - Crea, borra y cambia las cuentas de usuario en las que se puede iniciar la sesión en el

servidor. Se pueden crear dos tipos de cuentas: Cuentas de administrador y de usuario.
    - Administrador: Tiene privilegios para todas las funciones del servidor.
    - Usuario: Tiene privilegios para todas las funciones del servidor, excepto para cambiar las opciones del servidor y las características de las cuentas de usuario.

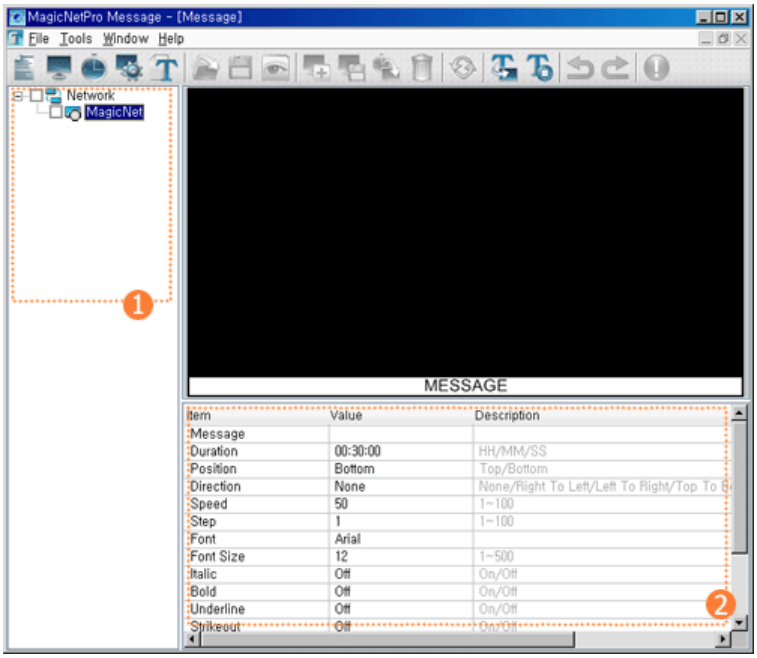
- Salir (Exit)
    - Sale del programa. Si hay mensajes sin guardar, se muestra una nueva ventana para poder guardarlos.

Menú Herram. (Tool)



- Deshacer/Rehac. (Undo / Redo):
    - Cancela la orden ejecutada previamente o vuelve a ejecutar una orden cancelada. Se puede cambiar el número máximo de órdenes que se pueden deshacer con el menú Opción (Option).
- Enviar/Det. (Send / Stop)
    - Comprueba los datos del mensaje editado en la vista de árbol y los envía (o detiene) al monitor seleccionado.
- Opción (Option)
    - Cambia la configuración del servidor. Consulte la pestaña Opción (Option) si desea obtener más información.

Mensaje (Message)



1 Vista de árbol
2 Vista de lista

Vista de árbol

Se pueden seleccionar los monitores a los que se envía el mensaje marcando la casilla de verificación junto a cada monitor y grupo.

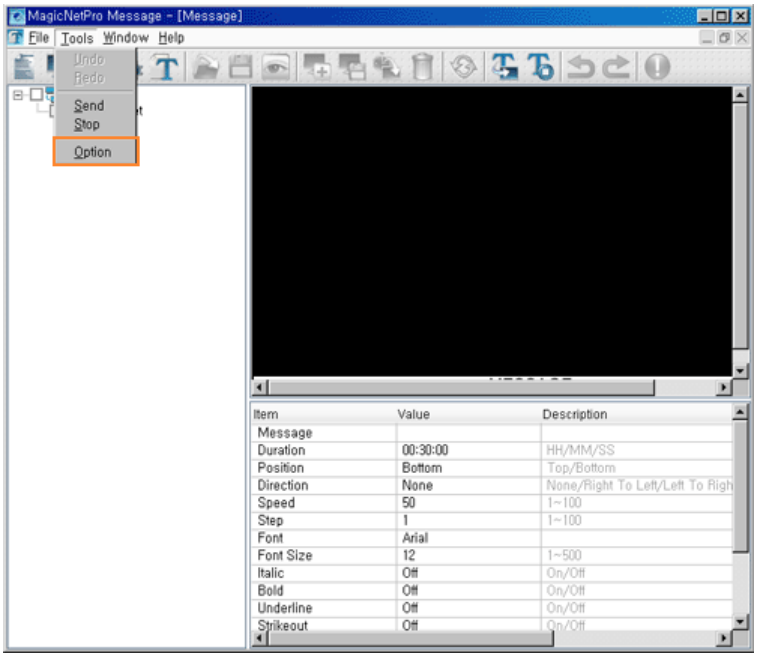
Vista de lista

Cambia las funciones detalladas del mensaje que se envíará a los monitores haciendo doble clic sobre él o haciendo clic en el botón creado.

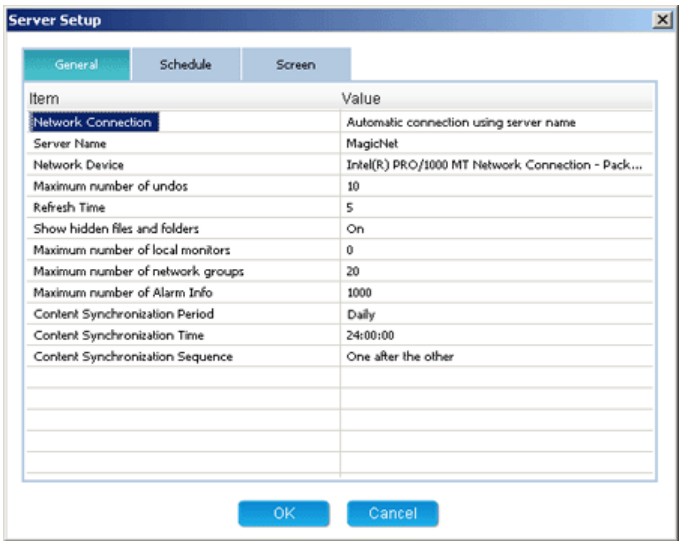
- Mensaje (Message): Configura el mensaje que se muestra en el monitor.
  - El mensaje configurado no se aplica en la ventana de previsualización.
- Duración (Duration): Selecciona el tiempo de visualización (en minutos) de los mensajes en el monitor.
- Posición (Position): Selecciona la ubicación del mensaje que se muestra en el monitor. (Superior/Inferior) ((Top / Bottom))
- Dirección (Direction): Configura la dirección del flujo del mensaje en el monitor. (Ninguna/Der. a izq./Izq. a der./De arriba abajo/De abajo arriba) ((None / Right to Left / Left to Right / Top to Bottom / Bottom to Top Text))
- Velocidad (Speed): Configura la velocidad del flujo del mensaje en el monitor.
- Paso (Step): Configura el intervalo del flujo del mensaje en el monitor.
- Tipo letra, Tam. fuente, Cursiva, Negr., Subrayar, Tachar, Color fuente (Font, Font Size, Italic, Bold, Underline, Strikeout, Font Color): Selecciona la tipografía del mensaje que se muestra en el monitor.
  - El tipo de letra muestra la tipografía del ordenador cuando el servidor está funcionando. En el monitor se debe haber instalado el mismo tipo de letra para que se pueda mostrar en el monitor.
- Alinear horizontal (Align Horizontal): Alinea el texto del mensaje que se muestra en el monitor.
- Color del fondo (Background Color): Selecciona el color de fondo del mensaje que se muestra en el monitor.
- Transparenc. (Transparency): Selecciona el grado de transparencia que se desea utilizar en el mensaje que se muestra en el monitor. (Act./Des.) (On / Off)

Opción (Option)

Opción (Option)



General (General)



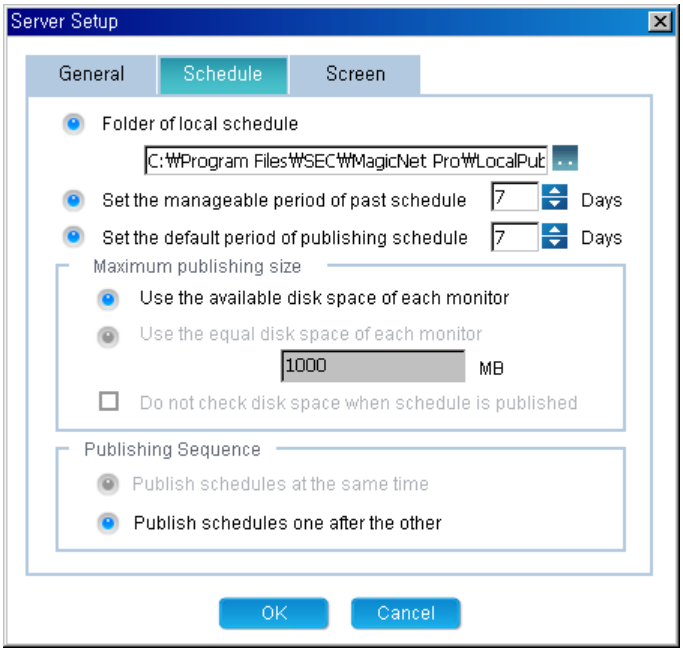
Conexión de red (Network Connection): Selecciona el método de conexión entre el servidor y el monitor. El servidor y el monitor se pueden conectar uno con otro sólo si se usa el mismo método de conexión.

- Automatic connection (Conexión automática): Conecta automáticamente el cliente y el servidor de una misma red.
- Direct connection (Conexión directa): El monitor se conecta directamente con el servidor con la dirección IP especificada.

- Si el servidor y el monitor están en una red privada distinta, no se pueden conectar entre sí. Sin embargo, si el servidor tiene una dirección IP pública, un monitor con una dirección IP privada se puede conectar mediante el método de conexión directa.

- Nombre serv. (Server Name): Cambia el nombre del servidor.
  - El servidor y el monitor se pueden conectar entre sí sólo si los nombres de servidor son los mismos.
- Dispositivo de red (Network Device): Selecciona una tarjeta LAN para usarla en el servidor.
  - Si hay más de una tarjeta LAN disponible en el ordenador se abre una ventana que permite seleccionar la tarjeta LAN que usará cuando el servidor se inicie por primera vez.
- Núm. máx. acc. deshacer (Maximum number of undos): Selecciona el número máximo de veces que se pueden cancelar acciones hechas previamente.
- Hora actualiz. (Refresh Time): Establece la frecuencia con que el servidor recibe datos del monitor para actualizar en Gestión remota (Remote Management). Cuando se establece en 0, el servidor no actualiza automáticamente los datos del monitor y se debe hacer clic en Actualiz. (Refresh) en la barra de herramientas o en el menú para actualizar los datos del monitor.
- Mostrar archivos y carpetas ocultos (Show hidden files and folders): Muestra archivos de la biblioteca con el atributo de ocultar en el ordenador servidor.
- Número máximo de monitores locales (Maximum number of local monitors): Establece el número máximo de monitores virtuales locales que se pueden crear por publicación en la programación localmente.
- Número máximo de grupos de red (Maximum number of network groups): Establece el número máximo de grupos de red que se pueden crear para gestionar los monitores conectados en red.
- Maximum number of Alarm Infos: Especifique el número de mensajes de advertencia que se pueden almacenar y que informan al usuario de errores del cliente. Si ocurren más errores de los especificados, los mensajes más antiguos se borrarán.
- Content Synchronization Period: Ajusta el intervalo de tiempo de sincronización del servidor de contenido.
- Content Synchronization Time: Ajusta la hora de sincronización del servidor de contenido. No obstante, la sincronización se efectúa a la hora establecida por el cliente.
- Content Synchronization Sequence: Establece el orden en que se sincroniza el contenido.

Program (Schedule)



- Folder of Local Schedule (Carpeta Program. local): Establece el directorio en el que las programaciones locales se crean mediante el monitor local virtual. La carpeta donde se encuentra el servidor ejecutable es la predeterminada.
- Configurar periodo gestionable de la programación transcurrida: Establece el periodo de las programaciones durante el que se pueden registrar, guardar e importar pantallas. Cuando se configura en 0, no se puede registrar, guardar ni importar pantallas antes de la hora actual.
- Configurar periodo predeterminado de programación de la publicación: Ajusta el periodo de publicación predeterminado para cada programación.
- Tamaño máx. publicación (Maximum publishing size): Establece la opción teniendo en cuenta el

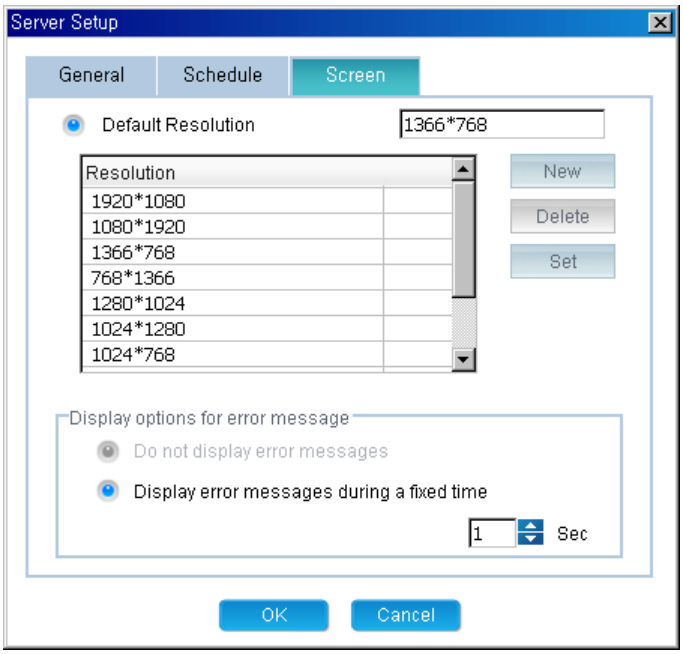
espacio libre del monitor para la publicación de una programación.

- Usar el espacio de disco disponible de cada monitor (Use the available disk space of each monitor): Ajusta el tamaño del espacio máximo libre en el disco del monitor.
- Usar el espacio de disco igual de cada monitor (Use the equal disk space of each monitor): Ajusta el tamaño del valor configurado en la caja de edición.
- No comprobar espacio de disco al editar programación (Do not check the disk space when schedule is published): La publicación continúa aunque el tamaño total de las programaciones que se han de publicar supere el del espacio libre del disco del monitor.

Secuencia public. (Publishing sequence): Especifica el orden en que se debe ejecutar la publicación en cada monitor.

- Publicar programaciones al mismo tiempo (Publish schedules at the same time): Publica las programaciones de varios monitores al mismo tiempo.
- Publicar programaciones al mismo tiempo (Publish schedules one after the other): Publica las programaciones de varios monitores una después de otra.

Pantalla (Screen)



Resolución predet. (Default Resolution): Añade, borra y ajusta la resolución predeterminada para una nueva pantalla creada.

- Nuevo (New): Añade una nueva resolución que se puede utilizar en la pantalla. Se añade a la lista de resoluciones de fondo para la pantalla.
- Borrar (Delete): Borra una resolución creada. Se borra de la lista de resoluciones de fondo para la pantalla.
- Conf. (Set): Establece la resolución seleccionada como predeterminada.

Mostrar opciones para mensaje de error (Display options for error messages): Establece las opciones de errores que se pueden producir cuando se previsualiza una pantalla.

- No mostrar mensajes de error (Do not display error messages): Cuando se produce un error, la siguiente previsualización continúa sin que se muestre ningún mensaje de error.
- Mostrar mensajes error en tiempo establecido (Display error messages during a fixed time): Cuando se produce un error, se muestra un mensaje de error durante un tiempo especificado y, transcurrido éste, se oculta automáticamente.

Funciones del cliente

Un programa se ejecuta en el PC adicional en el que funciona el servidor de contenido.

- Version(Versión): Versión del servidor de contenido.
- MAC ID: MAC address del network device del PC en el que está instalado el content server. Se utiliza cuando el servidor de MagicNet comprueba si está registrado como servidor de contenido.
- Name(Nombre): Nombre del servidor de contenido configurado por el servidor de MagicNet.

Connection

- Server IP(IP servidor): Introduzca la dirección IP del servidor de MagicNet al que desea conectarse. Haga clic en el botón Connect. El cliente intenta conectarse al servidor de MagicNet en la dirección Server IP especificada. Si el servidor de MagicNet acepta la conexión, el cliente se conecta al servidor sin problemas.
- Status(Estado): Muestra el estado de la conexión del servidor de MagicNet.
- Network(Red): Muestra el uso de la red.

Configuraciones del cliente MagicNet

1 **About**	Muestra la versión.
2 **EWF**	Muestra o cambia la configuración de la unidad.
3 **Password (Contraseña)**	Gestiona la contraseña.

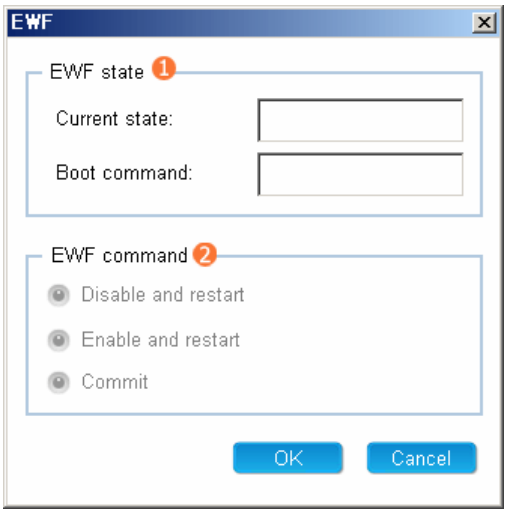
4 **Setup (Configuración)**

5 **Rotation (Rotación)** Gira la pantalla según la opción seleccionada.

6 **Program(Programa)** Ejecuta o cierra el programa.

7 **Exit(Salir)** Cierra mnMain. Cuando se sale de mnMain, MagicNet X y el programa Schedule también se cierran.

EWF: Muestra y cambia la configuración de la unidad



1 EWF State(Estado EWF)

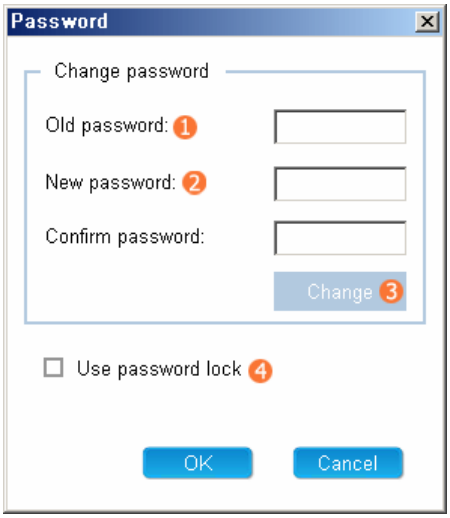
- Current state: Muestra el estado actual de EWF.
- Boot command: Muestra el estado de EWF que se aplicará en el siguiente arranque del sistema.

2 EWF command(Orden EWF)

- Disable and restart: Deshabilita y reinicia EWF.
  El estado EWF está, de hecho, deshabilitado en el siguiente arranque del sistema.
- Enable and restart: Habilita y reinicia EWF.
  El estado EWF está, de hecho, habilitado en el siguiente arranque del sistema.
- Commit: Guarda los cambios en el estado Habilitar (Enable).

Password(Contraseña) : Gestiona las contraseñas para salir de MagicNet X.

Verifica la contraseña antes de que se acceda a la pantalla Configuración. Si se marca la casilla de verificación Use Password lock, se debe volver a verificar la contraseña cuando se acceda al menú de configuración de MagicNet X.



1 Old password(Contraseña anter.)
- Escriba la contraseña actual.

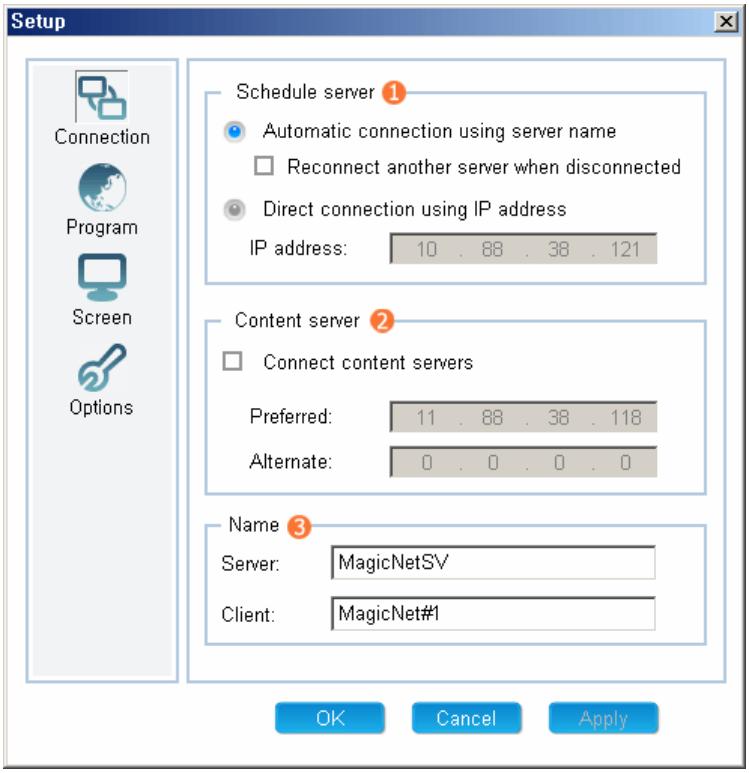
2 New password(Nueva contraseña)
- Escriba la nueva contraseña.

3 Change(Cambio)
- Cambie la contraseña.

4 Use password lock(Usar bloqueo de contraseña)
- Verifica la contraseña antes de que se acceda a la pantalla Configuración.

Setup

Pestaña Connection



1 Schedule server
- Configuración de la conexión del servidor
  - El cliente se conecta automáticamente con el servidor.
  - Cuando se deshace una conexión, el cliente se conecta a otro servidor automáticamente.
  - El cliente se conecta manualmente con el servidor. (Escriba la dirección IP del servidor.)

2 Content server(Servidor de contenido)
- Se pueden configurar hasta dos (2) servidores.
- Escriba la dirección IP del servidor.

3 Name(Nombre)

- Nombre de la configuración
  - El ID del servidor al que conectarse.
  - ID del cliente

1 Schedule server

- Conexión automática mediante el nombre del servidor
  : Si el servidor de programación y el cliente están en la misma subred, el cliente se conecta a los servidores mediante su nombre.
- Reconexión con otro servidor después de la desconexión
  : Si se deshace una conexión, el cliente se conecta a otro servidor en la misma subred automáticamente.
- Conexión directa usando la dirección IP
  : El cliente se conecta al servidor de programación con la dirección IP introducida.
  : El cliente se puede conectar al servidor de programación aunque no se encuentren en la misma red. Sin embargo, si el servidor tiene una dirección IP privada en una red privada, el cliente no se puede conectar con él. Por ello, el servidor de programación se debe instalar con una dirección IP pública en la red.

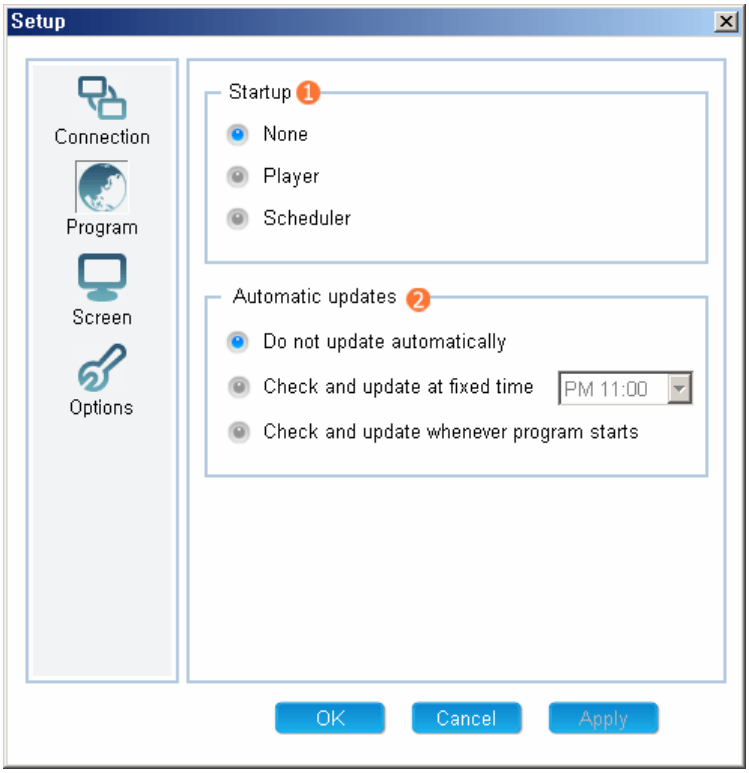
2 Content server(Servidor de contenido)

- Conectar servidor contenidos (Connect content servers)
  : Seleccione esta opción cuando se desee usar una programación y unos servidores de contenidos por separado.
  : Si selecciona esta opción, los archivos de contenido se descargan o trasmiten desde un servidor de contenidos especificado y el servidor de programación ejecuta sólo las programaciones y la función de control remoto.
- Preferred IP (IP preferida)
  : Escriba la dirección IP del ordenador que funciona como servidor de contenido principal.
- Alternate IP (IP alternativa)
  : Escriba la dirección IP del ordenador que funciona cuando el servidor de contenido principal no se puede conectar.

3 Name(Nombre)

- Server(servidor)
  : Escriba el nombre del servidor de programación al que se conecta el cliente.
- Client
  : Configure el nombre del monitor al que se conecta el servidor de programación.

Pestaña Program



1 Startup(Inicio)

- Seleccione el programa que se ejecuta cuando el cliente arranca.

2 Automatic update(Actualiz. autom.)

- Seleccione cómo ejecutar las actualizaciones automáticas.

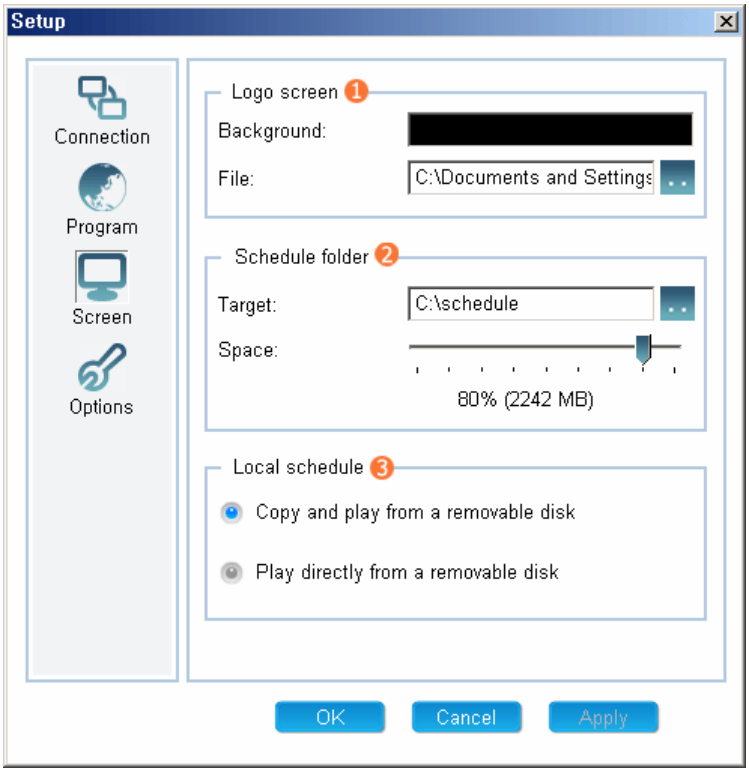
1 Startup(Inicio)

- Configura el programa que se ejecuta cuando el cliente arranca.
- Se puede seleccionar uno entre dos programas o ninguno.
- Player: Ejecuta un programa reproductor de recursos que se puede ejecutar con el mando a distancia y se puede recibir y reproducir el contenido del servidor. (MagicNet X)
- Ejecuta el programa que muestra la información. Este programa muestra una pantalla creada en el servidor a una hora especificada y se puede controlar remotamente.

2 Automatic update(Actualiz. autom.)

- Configura la opción de actualización automática del programa cliente.
- No actualizar automáticamente (Do not update automatically): La actualización no se realiza automáticamente.
- Comprobar y actualizar a la hora fijada (Check and update at fixed time): Comprueba la versión de actualización a la hora especificada cada día y actualiza el cliente si es necesario.
- Comprobar y actualizar al inicio del programa (Check and update whenever the program starts): Comprueba la versión de actualización siempre que el programa se inicia y el cliente si es necesario.

Pestaña Screen



1 Logo screen: La pantalla principal del programa Signage Scheduler.
- Fondo (Background): Configura el color del fondo.
- Archivo (File): Configura la pantalla del logotipo. (Se puede configurar un archivo flash, de foto o de película.)

2 Schedule folder: Configura la ubicación del archivo de programación.
- Destino (Target): Configura la ubicación de los archivos de diseño de la pantalla y de contenido.
- Espacio (Space): Configura el límite de tamaño de los archivos que se descargan.

3 Local Schedule: Configura las opciones de programación local.
- Copy and play from a removable disk: Copia el archivo de programación desde un dispositivo USB a FDM y, a continuación, lo ejecuta.
- Play directly from a removable disk: Ejecuta un archivo de programación directamente desde el dispositivo USB.

1 Logo screen

- Configura la pantalla inicial del programador o la pantalla que se mostrará entre las programaciones.
  - Fondo (Background): Configura el fondo de toda la pantalla.
  - Archivo (File): Configura la pantalla del logotipo que se mostrará como fondo. (Se puede configurar un archivo flash, de foto o de película.)

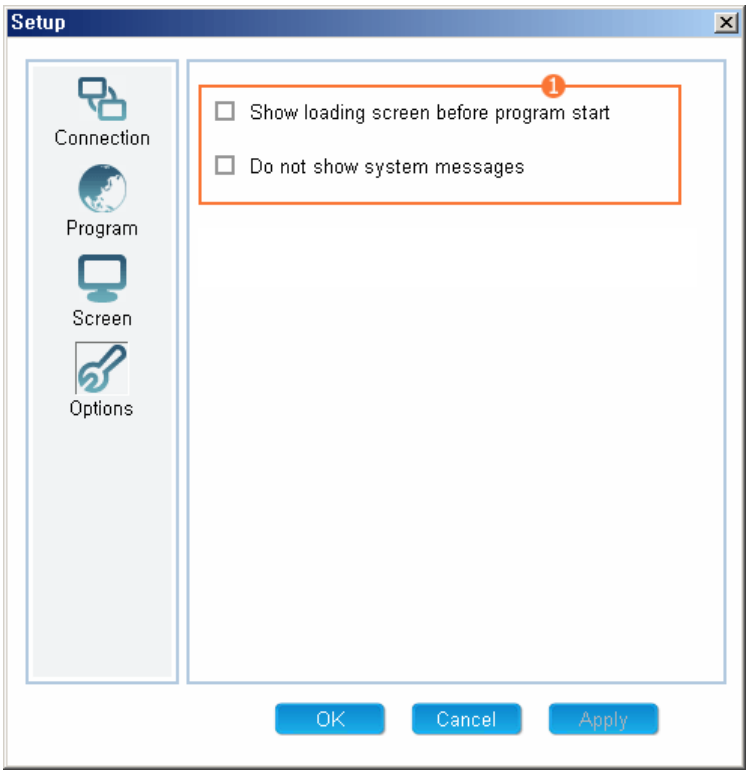
2 Schedule folder

- Configura el directorio en el que se descarga el contenido y donde éste se gestiona, y gestiona el tamaño del disco.
  - Destino (Target): Configura el directorio de destino.
    (Se debe configurar un directorio en la unidad D: o un disco extraíble, cuando el sistema usa la unidad C: .)
  - Espacio (Space): Configura el limite del tamaño utilizado por la programación. Se puede configurar entre el 10% y el 90% del espacio de disco disponible.

3 Local schedule

- Configura las opciones necesarias cuando se ejecuta una programación con un dispositivo USB en vez de la red.
  - Copy and play from a removable disk
    : Copia la programación existente en un dispositivo USB en la carpeta de programación y la reproduce. Después de copiar la programación se puede retirar el dispositivo USB.
  - Play directly from a removable disk
    : Reproduce directamente un dispositivo USB. Si se retira el dispositivo USB, la programación se cierra.

Pestaña Options



1 Otras opciones

- Show loading screen before program start: Muestra una pantalla de descarga desde la hora en que se arrancó el ordenador hasta la hora en que el programa principal se inicia.
- Do not show system message: No muestra los mensajes del sistema generados por Windows.

Resolución de problemas

Cuando un monitor no está conectado al servidor

- Compruebe si el entorno de red del servidor y del monitor es normal. (Compruebe las conexiones del cable de red y la configuración de la dirección IP, etc.)
- Compruebe si ha seleccionado la tarjeta de red correcta cuando hay más de una tarjeta de red en el ordenador donde el servidor funciona. (Use el elemento Dispositivo de red (Network Device) en la ventana Opción del servidor (Server Option)).
- Compruebe si los nombres de servidor que usa el servidor y el monitor son iguales.
- Compruebe si los métodos de conexión que usa el servidor y el monitor son iguales. (Conexión autom. usando nombre servidor/Conexión directa usando dirección IP) ((Automatic connection using a server name / Direct connection using an IP address))
- Si el método de conexión es Conexión autom. usando un nombre de servidor (Automatic connection using a server name), compruebe si el servidor y el monitor están en la misma subred.
- Si el método de conexión es Conexión directa usando dirección IP (Direct connection using an IP address), compruebe si la dirección IP del servidor configurado en el monitor es correcta. Si el servidor y el monitor están en diferentes redes, la dirección IP del servidor debe ser una dirección IP pública.
- Compruebe si el ordenador impide el acceso al monitor a causa de un servidor de seguridad de Windows.

Cuando el icono junto al nombre del monitor es de color ámbar y no azul, que es el color que indica que la conexión es correcta.

Esto sucede cuando la conexión de red es normal pero la conexión entre el servidor y el monitor no lo es. También puede suceder que el monitor esté conectado a un servidor diferente o que el estado de la red no sea normal. Compruebe las conexiones del monitor y el estado de la red.

Cuando la publicación no se realiza satisfactoriamente

- Compruebe que la casilla de verificación junto al monitor en el que se desea realizar la publicación esté seleccionada.
- Compruebe que el monitor en el que se desea realizar la publicación esté conectado al servidor.
- Compruebe que Modo funcionam. (Operating Mode) del monitor en el que se desea realizar la publicación esté establecido en Programador (Scheduler).
- Compruebe que haya espacio suficiente de disco en el monitor.
- Compruebe que haya una pantalla dentro del tiempo de publicación.

Cuando la publicación está completada pero el 100% no se muestra en el estado de la publicación.

- El porcentaje que se muestra en el estado de la publicación es la relación entre el tamaño del contenido que se ha descargado realmente en el monitor y el tamaño total del contenido que se ha establecido que se debe descargar en la pantalla. Si el 100% no se muestra, significa que el monitor no ha podido descargar los archivos de contenido. Para ver los resultados haga doble clic en la celda Result. (Result) del monitor o utilice los botones que se muestran cuando hace clic en él. Compruebe que el archivo que no se ha descargado en el monitor realmente exista en el servidor o en el servidor de contenido y que sea correcto.
- Compruebe si StreamServer.exe, que se ejecuta al mismo tiempo que se inicia el servidor, funciona con normalidad. (Para comprobar si StreamServer.exe se ejecuta, mire el icono de la bandeja correspondiente o su nombre de imagen en la ficha Processes (Procesos) del Task Manager (Administrador de tareas.) Si no se ejecuta, vuelva a iniciar el servidor o ejecute de nuevo StreamServer.exe en la carpeta de los archivos ejecutables del servidor.

Cuando una programación no se ejecuta normalmente

- Compruebe que la programación se haya publicado satisfactoriamente.
- Compruebe que las horas del sistema del servidor y el monitor sean iguales.

Contraseña/Inicio

La contraseña que se escribe al instalar MagicNet es la contraseña predeterminada de la cuenta de administrador.

Si olvida la contraseña, retire el programa y vuelva a instalarlo.

Cuando la función para actualizar el monitor no está operativa

Compruebe la versión del monitor. Si es la última versión, la actualización se se efectúa.

Cuando un archivo de película no se ha registrado en la biblioteca

Compruebe si ha instalado el codec apropiado para el archivo de película que se desea registrar en el monitor. Si se ha instalado más de un codec del mismo tipo o el codec instalado en el ordenador es incompleto, se pueden producir problemas.

Cuando no se puede previsualizar una área editada en un pantalla o la función de previsualización no está operativa

- Compruebe si el archivo que se desea previsualizar está dañado o si realmente existe.
- No se puede previsualizar un archivo Office o una fuente.

Extracción del programa

Se puede quitar **MagicNet Pro** con Agregar o quitar programas de Windows o con el menú creado cuando se instaló el programa.

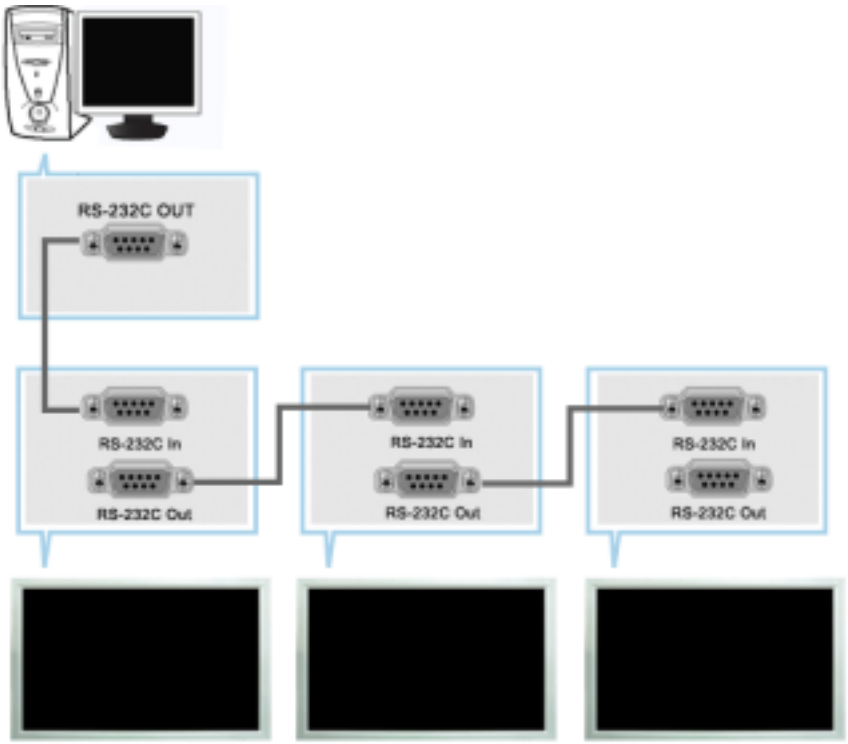
Siga estos pasos para quitar **MagicNet Pro.**

1. Haga clic en[**Inicio**], a continuación seleccione [**Configuración**] y haga clic en [**Panel de control**].
2. En Windows XP, haga clic en [**Inicio**] y [**Panel de control**].
3. Haga doble clic en el icono [**Agregar o quitar programas**] en el Panel de control.
4. Haga clic en **MagicNet Pro**. Desplácese por la ventana [**Agregar o quitar programas**] hasta que localice el programa, si es necesario.
5. Haga clic en [**Cambiar o quitar**].
6. Haga clic en "Sí" para quitar **MagicNet Pro**.
7. Espere hasta que se muestre el mensaje que notifica que el programa se ha quitado satisfactoriamente.

Multiple Display Control

MDC System

Introducción

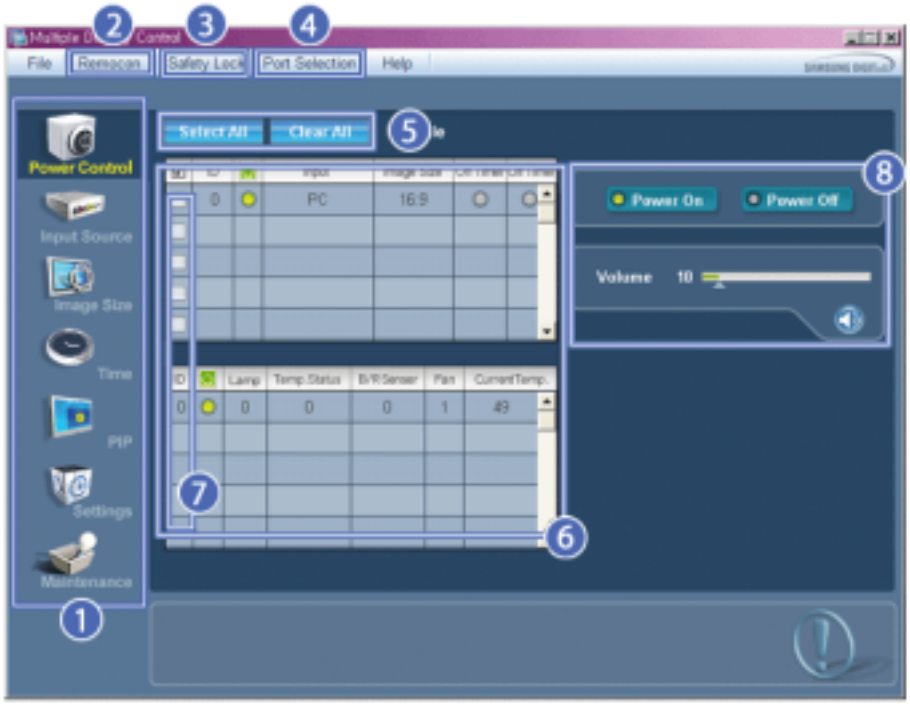


Un MDC (Multiple Display Control) (MDC, Multiple Display Control) es una aplicación que permite trabajar en un PC con varias pantallas fácil y simultáneamente. RS-232C, un estándar de comunicación serial, se usa para la comunicación entre un PC y una pantalla. Por tanto, es necesario conectar un cable serial entre el puerto serial del PC y el puerto serial de cada pantalla.

Pantalla principal

Haga clic en Start > Program > Samsung > MDC System para inicial el programa.

Seleccione un juego para ver su volumen seleccionado con el control deslizante.



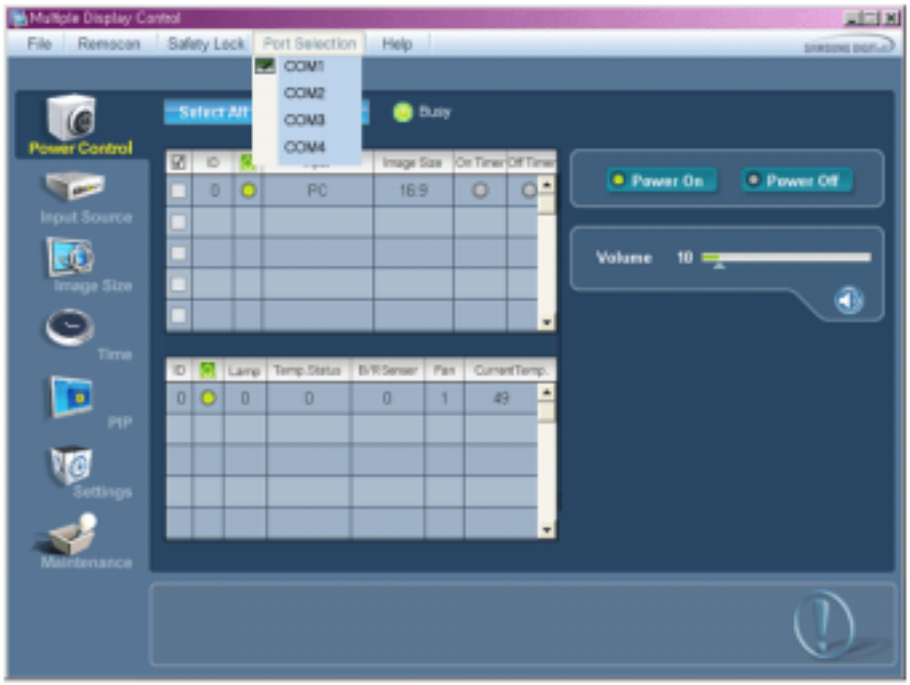
1. **Iconos principales**
2. **Remocon**
3. **Safety Lock**
4. **Port Selection**
5. **Botón Select (seleccionar)**
6. **Info Grid (Cuadrícula de información)**
7. **Selección de pantalla**
8. **Herramientas de control**

---

1. Use los iconos principales para modificar en cada pantalla.
2. Permite que se active o se desactive la función de recepción de control remoto de la unidad de la pantalla.
3. Establece la función Lock (seguridad para niños)
4. La configuración para el puerto serie del PC puede cambiar. El valor original es COM1.
5. Haga clic en Seleccionar todo o Borrar para seleccionar o para borrar todas las pantallas.
6. Use Cuadrícula para ver cierta información sobre control de la pantalla seleccionada.
7. Seleccione una pantalla dentro de la sección Selección de pantalla.
8. Use Herramientas de control para controlar las pantallas.

<Nota> La función Activar/Desactivar del control remoto funciona esté o no activada la energía, y esto se aplica a todas las pantallas activadas y conectadas con el MDC. Sin embargo, independientemente del estado en el momento en que está apagado el MDC, la función de recepción de señal del control remoto de todas las pantallas se inicializa con el estado Enable (activado) cuando se cierra el MDC.

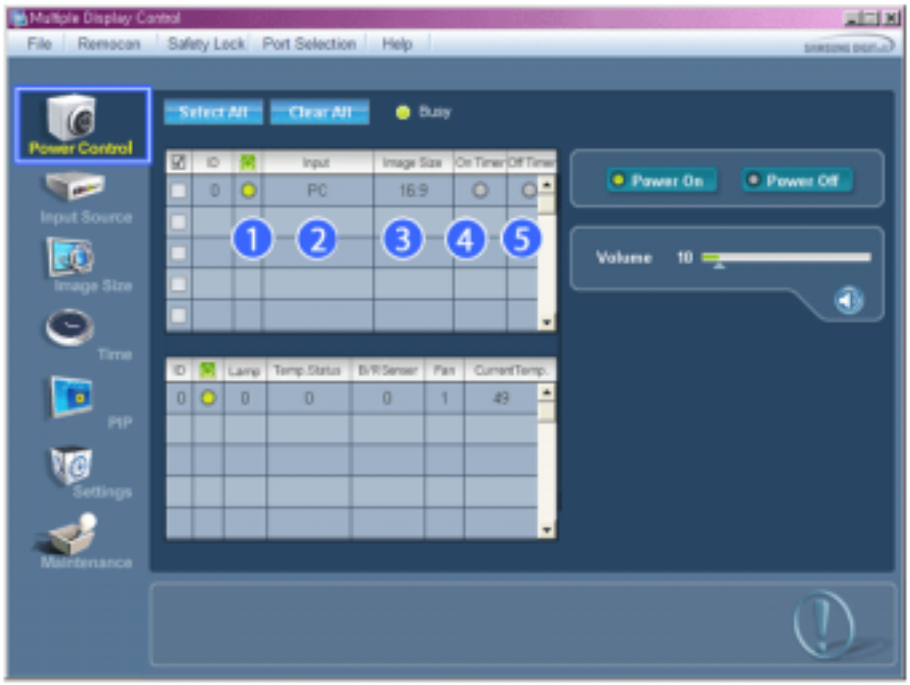
Port Selection



1. El Control de pantallas múltiples está configurado originalmente como COM1.
2. Si se utiliza cualquier puerto distinto de COM1, se puede seleccionar desde COM1 hasta COM4 en el menú de Selección de puertos.
3. Si el nombre de puerto exacto que está conectado al monitor usando un cable serial no está seleccionado, la comunicación no será posible.
4. Le port sélectionné est enregistré dans le programme et également utilisé pour le programme suivant.

Power Control

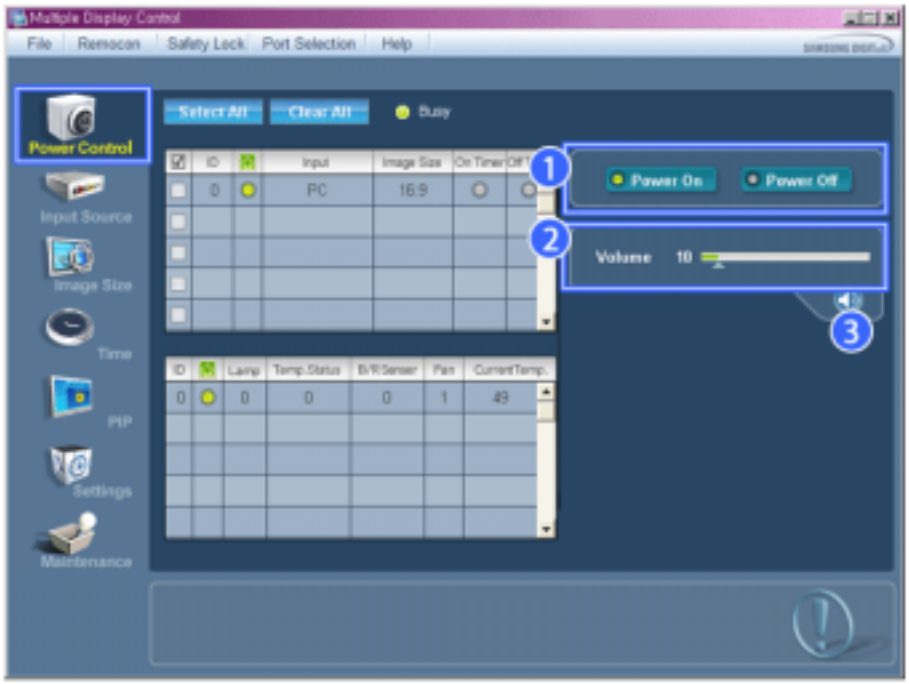
1. Haga clic en el icono Power Control (Control de energía), de entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Power Control (Control de energía).



Info Grid muestra información básica necesaria para gestionar Control de energía.

1) (Power Status (Estado de energía))
2) Input
3) Image Size
4) On Timer Status
5) Off Timer Status

2. Use el botón Select All (Seleccionar todo) o la casilla de verificación correspondiente para ajustar las propiedades de pantalla.



Control de energía permite controlar algunas de las funciones de la pantalla seleccionada.

1) Power On/Off
   - Activa o desactiva la energía de la pantalla seleccionada.

2) Volume
   - Controla el nivel de volumen de la pantalla seleccionada.
   Está definido con el valor del volumen de la pantalla seleccionada a partir de los juegos y lo muestra en la barra de desplazamiento.
   (Cuando se cancela la selección o se escoge Seleccionar todo, el valor toma la configuración predeterminada de 10)

3) (Mute On/Off (Activar/desactivar silencio))
   - Activa o desactiva el silencio de la pantalla seleccionada On / Off .
   Cuando se selecciona un juego cada vez, si el juego seleccionado ya está definido como MUTE (Silencio), es necesario marcar la pantalla MUTE.

   (Si elige deshacer las selecciones o escoge Seleccionar todo, los valores vuelven a la configuración predeterminada).

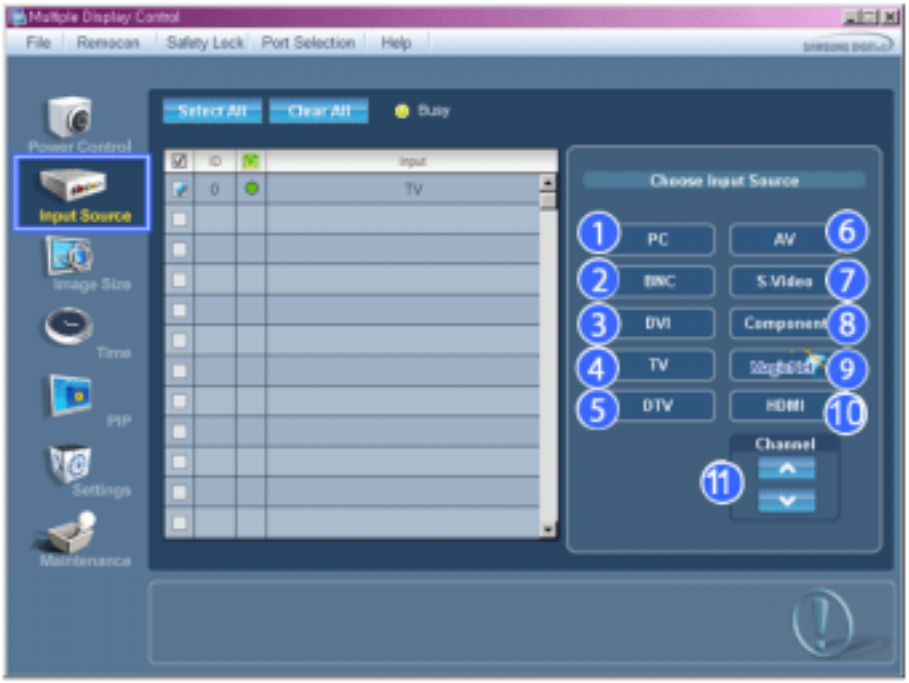
Control de energía se aplica a todas las pantallas.

Las funciones Volumen y Mute sólo están disponibles para pantallas cuyo estado de energía está ON (activado).

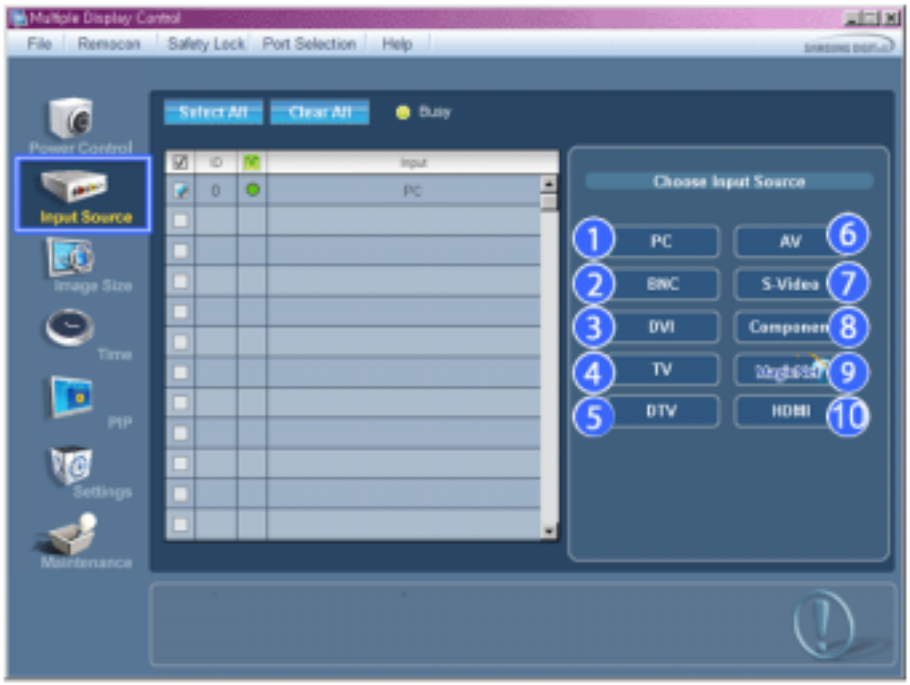
Input Source

1. Haga clic en Input Source (Fuente de entrada), situada en los iconos principales, y aparecerá la pantalla de control de fuente de entrada.
   Haga clic en Select All (Seleccionar todo), o utilice la casilla de verificación, para seleccionar una pantalla con intención de controlarla.

• TV Mode



• PC Mode



- Info Grid muestra información básica necesaria para controlar la fuente de entrada.

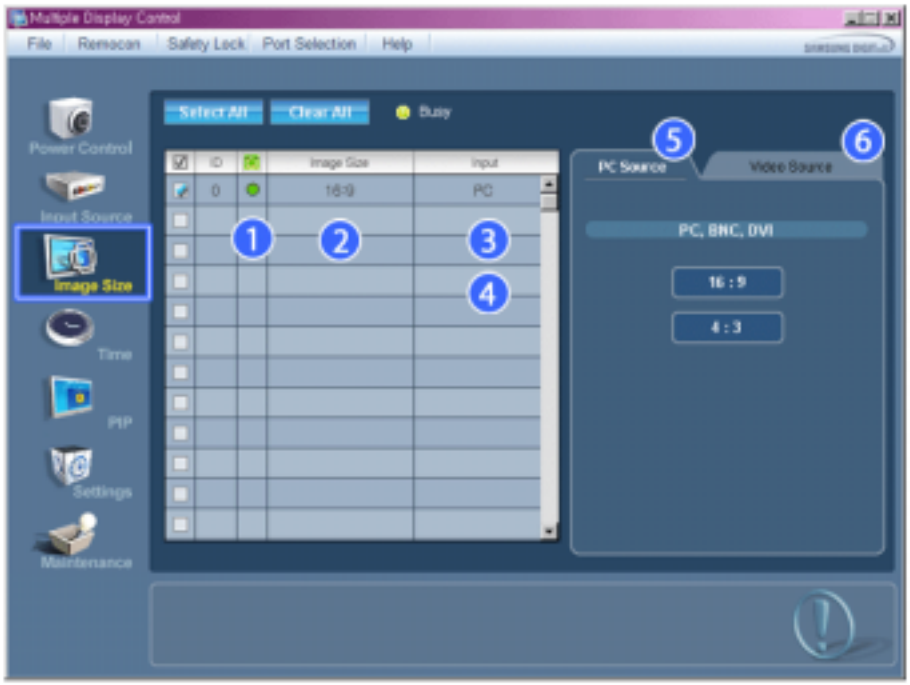
1) PC
   - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a PC.
2) BNC
   - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a BNC.
3) DVI
   - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a DVI.
4) TV
   - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a TV.
5) DTV
   - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a DTV.
6) AV
   - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a AV.
7) S-Video
   - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a S-Video.
8) Component
   - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a Component.
9) MagicNet
   - La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
10) HDMI
   - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a HDMI.
11) Channel
   - La flecha del canal aparece cuando la opción Input Source (Fuente de entrada) es TV.

- **La fuente TV se puede seleccionar sólo en productos con TV, y el control de los canales únicamente se permite cuando la opción Input Source (Fuente de entrada) es TV.**
- **El control de Fuente de entrada se aplica sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.**

Image Size

PC, BNC, DVI

1. Haga clic en Tamaño de imagen, situado en los iconos principales, y aparecerá la pantalla de control de Tamaño de imagen.



Info Grid (Cuadrícula de información) muestra cierta información básica necesaria para entender el control Tamaño de imagen.

1) (Power Status (Estado de energía))
   - Muestra el estado de energía de la pantalla seleccionada.
2) Image Size
   - Muestra el tamaño de imagen actual de la pantalla seleccionada.
3) Input
   - Muestra la fuente actual de entrada de la pantalla utilizada.
4) Info Grid (Cuadrícula de información) sólo muestra las pantallas cuya Fuente de entrada es PC,BNC,DVI .
5) PC Source - Cuando haga clic en Tamaño de imagen, aparecen primero las fichas PC, BNC, DVI.
   - El botón Control de Tamaño de imagen controla el Tamaño de imagen disponible para PC,BNC,DVI.
6) Video Source
   - Haga clic en la ficha AV, S-VIDEO, Componente para controlar el Tamaño de imagen para la Fuente de entrada respectiva.

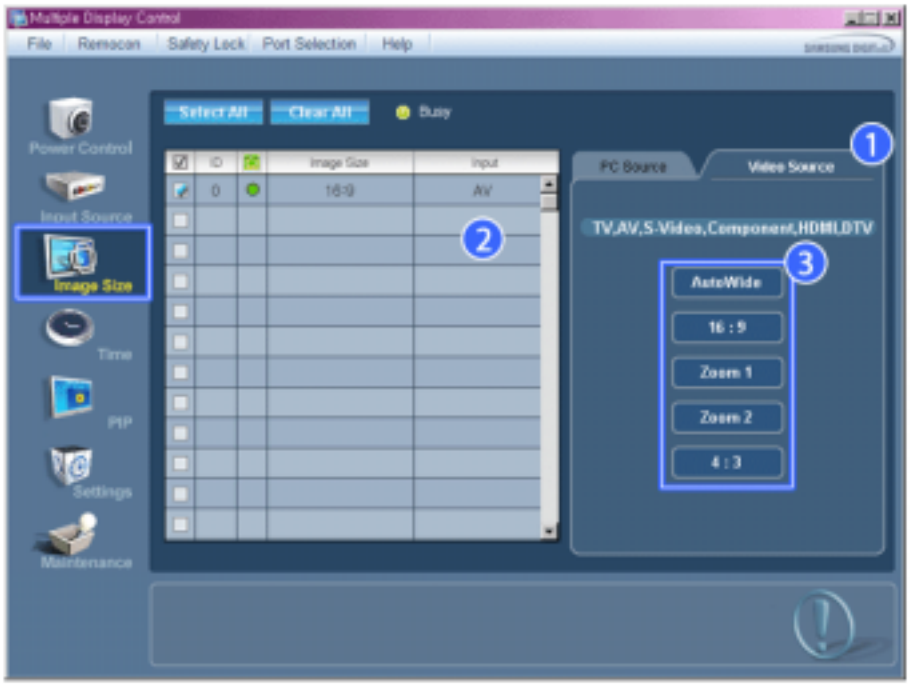
La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

El control Tamaño de imagen sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.

Image Size

TV, AV, S-Video, Component, HDMI, DTV.

1. Haga clic en Tamaño de imagen, situado en los iconos principales, y aparecerá la pantalla de control de Tamaño de imagen.



Info Grid (Cuadrícula de información) muestra cierta información básica necesaria para entender el control Tamaño de imagen.

1) Haga clic en la pestaña (Fuente de vídeo) para ajustar el tamaño de la imagen para TV, AV, S-vídeo, componentes, HDMI, DTV.
   Haga clic en Select All (Seleccionar todo), o utilice la casilla de verificación, para seleccionar una pantalla con intención de controlarla.
2) Info Grid (Cuadrícula de información) sólo muestra la pantalla que tiene TV, AV, S-VIDEO, Componente, HDMI, DTV como fuente de entrada.
3) Cambia aleatoriamente el tamaño de imagen de la pantalla seleccionada.

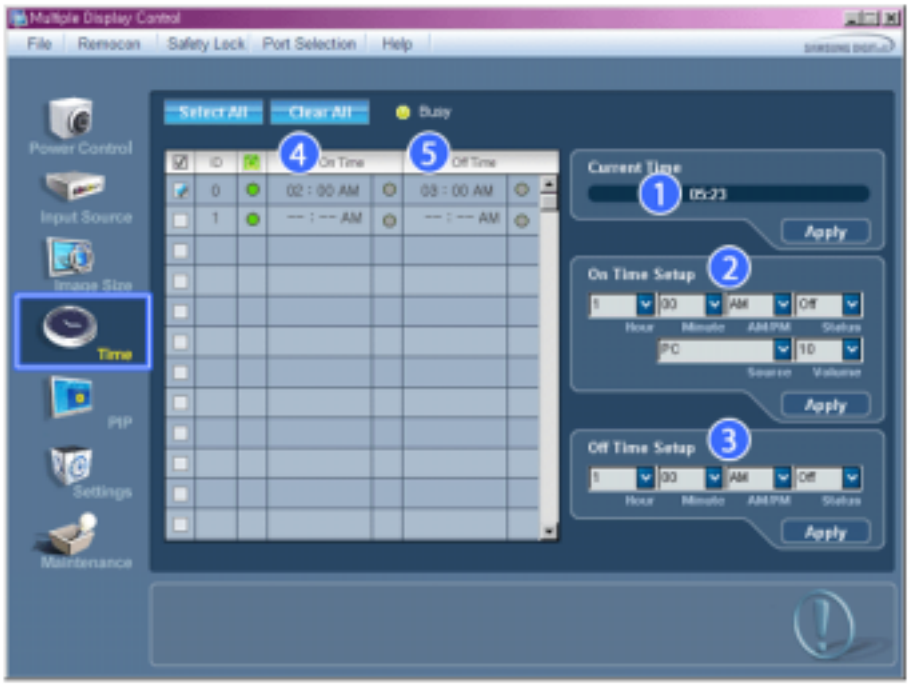
   Nota: Auto Wide (Ancho automático), Zoom1 (Zoom1) y Zoom2 (Zoom2) no se pueden seleccionar cuando el tipo de señal de entrada para componentes y DVI (HDCP) es 720p o 1080i

La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

El control Tamaño de imagen sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.

Time

1. Haga clic en Time (hora) , entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control de Time (hora).



Info Grid muestra información básica de Time (hora).

1) Current Time
   - Seleccione la hora actual para la pantalla seleccionada PC Time (hora del PC)
   - Para cambiar la hora actual, cambie primero PC Time (hora del PC).
2) On Time Setup
   - Define la hora, el minuto, y el valor de AM/PM para On Timer (Temporizador activado) de la pantalla seleccionada.
3) Off Time Setup
   - Define la hora, el minuto, y el valor de AM/PM para Off Timer Setup (Configuración de hora desactivada) de la pantalla seleccionada.
4) Muestra la configuración de On Timer (Temporizador activado).
5) Muestra la configuración de Off Timer (Temporizador desactivado).

La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

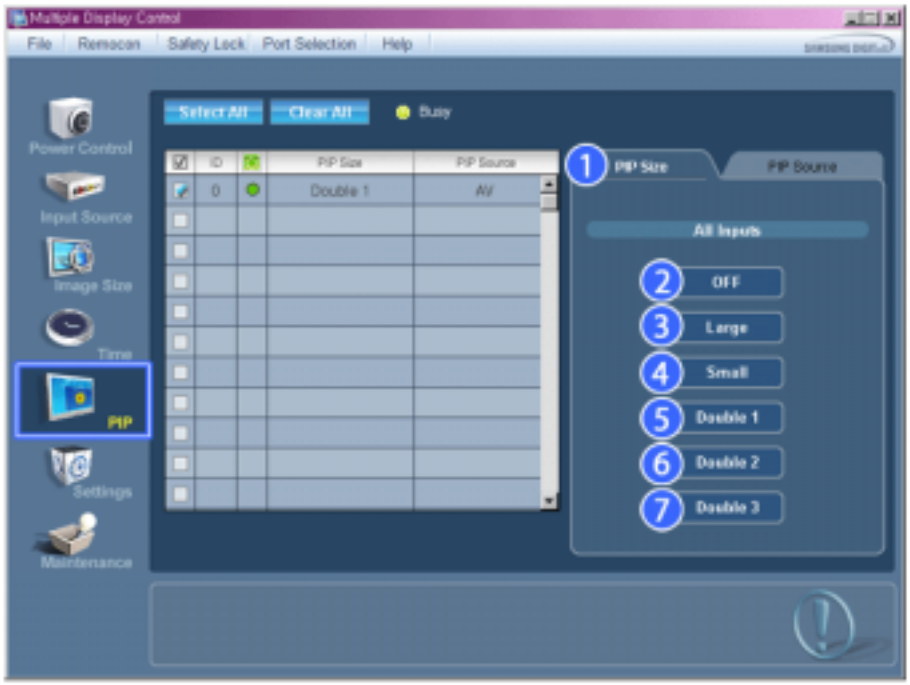
Control de Time (hora) está disponible sólo para las pantallas cuyo estado de energía está ON (activado).

En On Time Setup (Configuración de hora de apagado), las funciones TV Source (Fuente de TV) sólo en los modelos con TV.

PIP

PIP Size

1. Haga clic en PIP, entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control PIP.
   Haga clic en Select All (Seleccionar todo), o utilice la casilla de verificación, para seleccionar una pantalla con intención de controlarla.



Info Grid (Cuadrícula de información) muestra cierta información básica necesaria para entender el control Tamaño PIP.

1) PIP Size
   - Muestra el Tamaño PIP actual de la pantalla utilizada.
2) OFF
   - Desactiva el modo PIP de la pantalla seleccionada.
3) Large
   - Activa el modo PIP de la pantalla seleccionada y cambia el tamaño a Large.
4) Small
   - Activa el modo PIP de la pantalla seleccionada y cambia el tamaño a Small.
5) Double1
   - Activa el modo PIP de la pantalla seleccionada y cambia el tamaño a Double 1.
6) Double 2
   - Activa el modo PIP de la pantalla seleccionada y cambia el tamaño a Double 2.
7) Double3 (Picture By Picture)
   - Activa el modo PIP de la pantalla seleccionada y cambia el tamaño a Double 3.

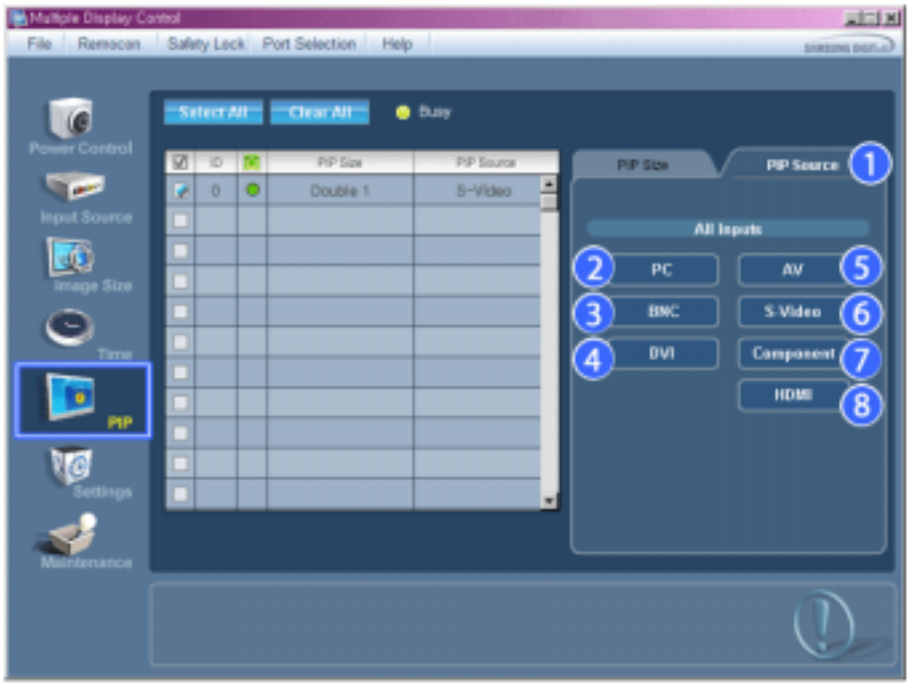
La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

El Tamaño PIP se puede controlar cuando se enciende el monitor.

PIP

PIP Source

1. Haga clic en PIP, entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control PIP.



Info Grid (Cuadrícula de información) muestra cierta información básica necesaria para entender el control Fuente PIP.

1) PIP Source
   - La Fuente PIP se puede controlar cuando se enciende el monitor.
2) PC
   - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a PC.
3) BNC
   - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a BNC.
4) DVI
   - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a DVI.
5) AV
   - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a AV.
6) S-Video
   - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a S-Video.
7) Component
   - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a Component.
8) HDMI
   - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a HDMI.

Nota: Algunas de las fuentes PIP pueden no estar disponibles dependiendo del tipo de fuente de entrada de la pantalla principal.

La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

La fuente TV se puede seleccionar sólo en productos con TV, y el control de los canales únicamente se permite cuando la opción PIP Source (Fuente PIP) es TV.

La función de Control PIP sólo está disponible para las pantallas donde el estado de la energía sea activado (ON) y la función PIP esté configurada como ON.

Settings

Picture

1. Haga clic en Configuración , entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control Brightness (Brillo).

Info Grid muestra información básica necesaria para Settings Control. Cuando se selecciona cada función, el valor definido de la función seleccionada se muestra en la diapositiva.
Cuando Select All (Seleccionar todo) está seleccionado, vuelve el valor predeterminado de (50).
El cambio de un valor en esta pantalla cambia automáticamente el modo a "CUSTOM".

1) Picture
   - Disponible sólo para TV, AV, S-Video, Component, HDMI, DTV.
2) Contrast
   - Ajusta el contraste de la pantalla seleccionada.
3) Brightness
   - Ajusta la luminosidad de la pantalla seleccionada.
4) Sharpness
   - Ajusta la nitidez de la pantalla seleccionada.
5) Color
   - Ajusta el color de la pantalla seleccionada.
6) Tint
   - Ajusta el matiz de la pantalla seleccionada.
7) Color Tone
   - Ajusta el tono de color para la pantalla seleccionada.
8) Color Temp
   - Ajusta la Color Temp de la pantalla seleccionada.

Esta función sólo está activada si Color Tone está configurado como Off.

9) Brightness Sensor
   - Ajusta el Brightness Sensor de la pantalla seleccionada.
10) Dynamic Contrast
   - Ajusta el Dynamic Contrast de la pantalla seleccionada.

La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active.

Settings

Picture PC

1. Haga clic en Configuración , entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control Brightness (Brillo).

Info Grid muestra información básica necesaria para Settings Control. Cuando se selecciona cada función, el valor definido de la función seleccionada se muestra en la diapositiva.
Cuando Select All (Seleccionar todo) está seleccionado, vuelve el valor predeterminado (50).
El cambio de un valor en esta pantalla cambia automáticamente el modo a "CUSTOM".

1) Picture PC
   - Disponible sólo para PC, BNC, DVI.
2) Contrast
   - Ajusta el contraste de la pantalla seleccionada.
3) Brightness
   - Ajusta la luminosidad de la pantalla seleccionada.
4) Red
   - Ajusta la Temperatura del color de la pantalla seleccionada.
5) Green
   - Ajusta la Temperatura del color de la pantalla seleccionada.
6) Blue
   - Ajusta la Temperatura del color de la pantalla seleccionada.
7) Color Tone
   - Ajusta el Color Tone de la pantalla seleccionada.
8) Color Temp
   - Ajusta la Color Temp de la pantalla seleccionada.

Esta función sólo está activada si Color Tone está configurado como Off.

9) Brightness Sensor
   - Ajusta el Brightness Sensor de la pantalla seleccionada.

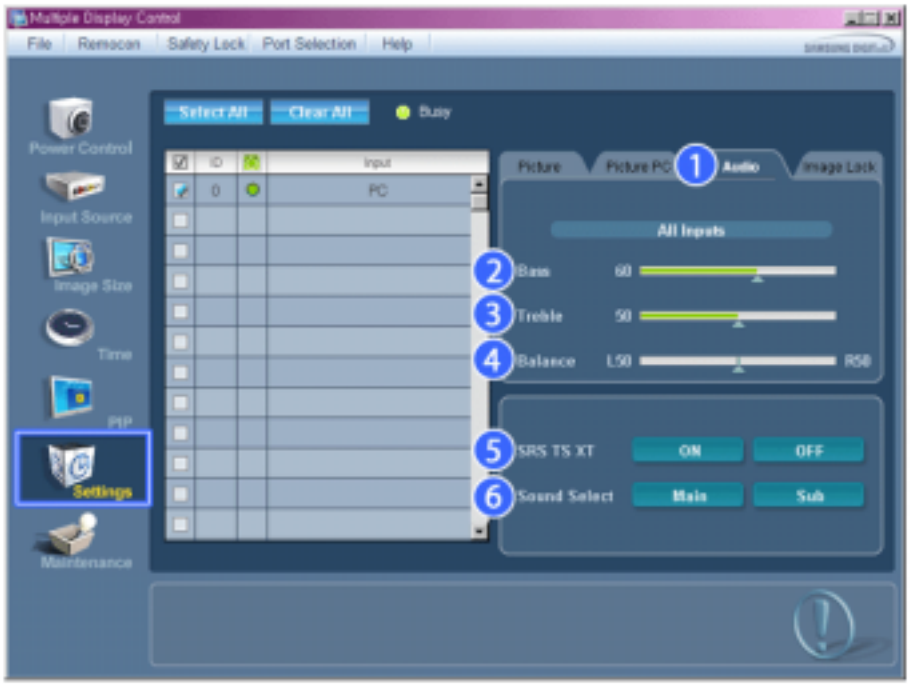
La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active.

Settings

Audio

1. Haga clic en Configuración , entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control Brightness (Brillo).



Info Grid muestra información básica necesaria para Settings Control. Cuando se selecciona cada función, el valor definido de la función seleccionada se muestra en la diapositiva.
Cuando Select All (Seleccionar todo) está seleccionado, vuelve el valor predeterminado de (50).
El cambio de un valor en esta pantalla cambia automáticamente el modo a "CUSTOM".

1) Audio
   - Controla la configuración de audio para todas las fuentes de entrada.
2) Bass
   - Ajusta los graves de la pantalla seleccionada.
3) Treble
   - Ajusta los agudos de la pantalla seleccionada.
4) Balance
   - Ajusta el balance de la pantalla seleccionada.
5) SRS TSXT
   - Encendido y apagado de Sonido SRS TSXT.
6) Sound Select
   - Puede seleccionar Main (Principal) o Sub (Secundario) cuando PIP esté activado.

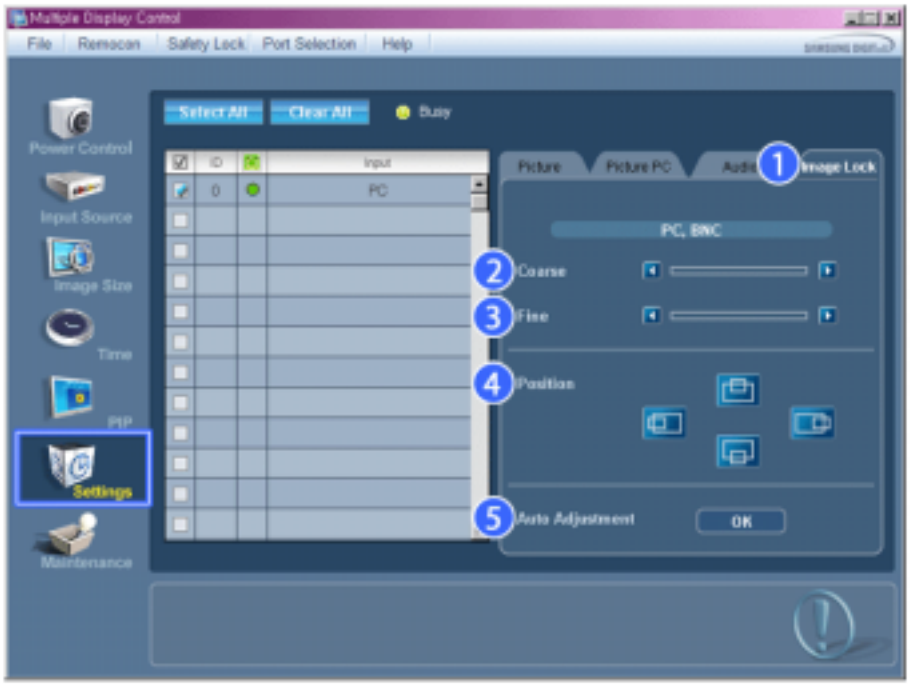
La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active.

Settings

Image Lock

1. Haga clic en Configuración , entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control Brightness (Brillo).



Info Grid muestra información básica necesaria para Settings Control.

1) Image Lock
   - Disponible sólo para PC, BNC.
2) Coarse
   - Ajusta la fase de la pantalla Coarse.
3) Fine
   - Ajusta la fase de la pantalla Fine.
4) Position
   - Ajusta la posición de la pantalla seleccionada.
5) Auto Adjustment
   - Púlselo para que se ajuste automáticamente a la señal proveniente del PC.

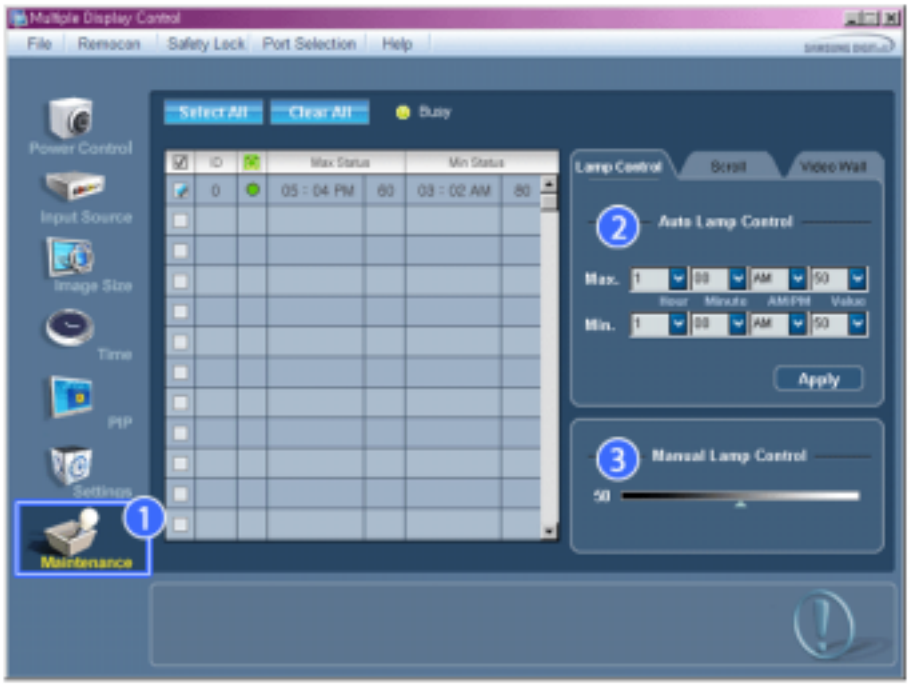
La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

Control Brightness (Brillo) está disponible sólo para las pantallas cuyo estado de energía está ON (activado).

Maintenance

Lamp Control

1. Haga clic en el icono "Maintenance (Mantenimiento)" en la columna Main Icon (Icono principal) para mostrar la pantalla de mantenimiento.



Aparece una cuadrícula de información "Info Grid" mostrando varios elementos básicos de datos.

1) Maintenance
   - Permite la función Maintenance Control (Control de mantenimiento) para todas las fuentes de entrada.

2) Auto Lamp Control
   - Ajusta automáticamente la luz posterior de la pantalla seleccionada a una hora especificada.
     El Manual Lamp Control (Control de lámpara manual) se desactiva automáticamente cuando el ajuste se realiza con Auto Lamp Control (Control de lámpara automático).

3) Manual Lamp Control
   - Le permite ajustar la luz posterior de la pantalla seleccionada sin importar la hora.
     La función de Control de lámpara automático se desactiva automáticamente si se ajusta usando la función Control de lámpara manual.

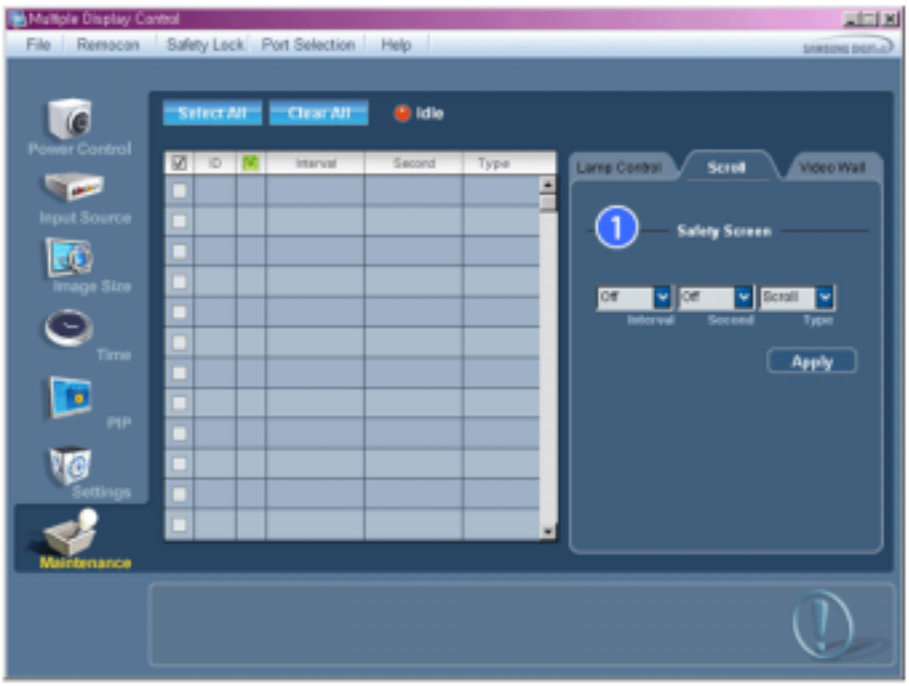
La función de Control del mantenimiento sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.

La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

Maintenance

Scroll

1. Haga clic en el icono "Maintenance (Mantenimiento)" en la columna Main Icon (Icono principal) para mostrar la pantalla de mantenimiento.



1) Safety Screen
   - Elimina las imágenes residuales que pueden producirse cuando la pantalla seleccionada está en modo de pausa durante un período de tiempo prolongado. Puede usar el temporizador del ciclo de repeticiones seleccionando el periodo "Interval" por hora y las veces "Second" por segundo.
     Screen Type (Tipo de pantalla) se puede configurar como Scroll (Desplazamiento), Pixel (Píxel), Bar (Barra) o Eraser (Borrador).

La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

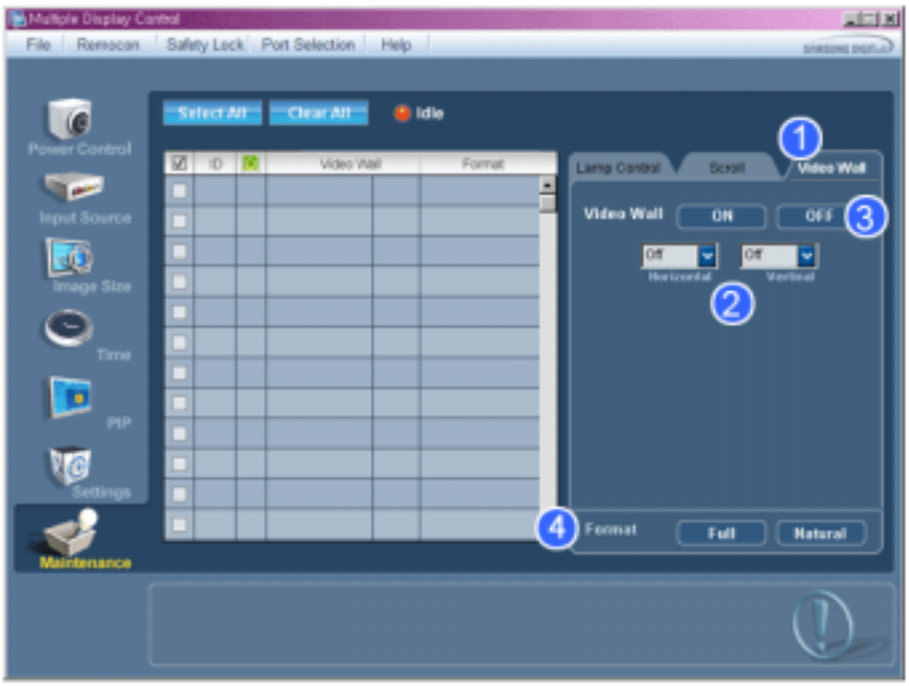
Configuración de los segundos: el tipo de desplazamiento se puede configurar como 1, 2, 3, 4, 5 y el tipo de píxel, barra y borrador como 10, 20, 30, 40, 50.

La función de Control del mantenimiento sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.

Maintenance

Video Wall

1. Haga clic en el icono "Maintenance (Mantenimiento)" en la columna Main Icon (Icono principal) para mostrar la pantalla de mantenimiento.



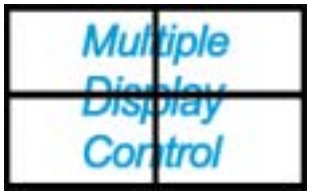
1) Video Wall
   - Un vídeo mural es un conjunto de pantallas de vídeo conectadas entre sí, de manera que cada una puede mostrar una parte de la imagen completa o la misma imagen repetida en cada pantalla.

2) Video Wall (Screen divider)
   - Se puede dividir la pantalla en otras varias.
     Puede seleccionar varias pantallas con una distribución diferente al dividirlas.
     - Seleccione un modo en el Divisor de pantalla.
     - Seleccione una pantalla en la Display Selection (Selección de pantalla).
     - La ubicación se configurará pulsando un número en el modo seleccionado.
     - El programa MDC suministrado por Samsung admite hasta 5x5 pantallas LCD.

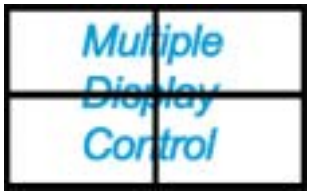
3) On / Off
   - Enciende o apaga la función Video Wall (Vídeo mural) en la pantalla seleccionada.

4) Format
   - Se puede seleccionar el formato para ver una pantalla dividida.

- Full



- Natural



La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.

La función de Control del mantenimiento sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.

Solución de problemas

1. La pantalla que desea controlar no aparece en la cuadrícula de información de control de energía.
   - Compruebe la conexión de RS232C. (Compruebe que esté conectada correctamente con el puerto Com1)

- Compruebe las pantallas por si alguna de las otras tiene el mismo ID. Si hay más de una pantalla con el mismo ID, el programa no puede detectarlas correctamente debido a un conflicto de datos.
- Compruebe si el ID de juego de pantalla es un número entre 0 y 25. (ajústelo con el menú Pantalla)

Nota: Un ID de juego de pantalla debe tener un valor de entre 0 y 25, Si el valor está fuera del intervalo, el Sistema MDC (Multiple Display Control, MDC (Multiple Display Control)) no puede controlar la pantalla.

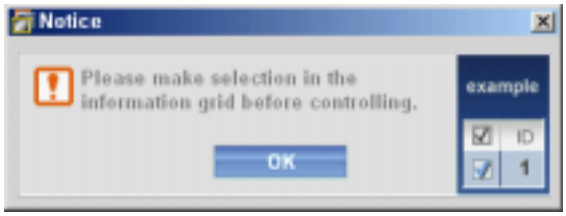
2. La pantalla que se desea controlar no aparece en el resto de cuadrículas de información de control.
   - Compruebe que la pantalla seleccionada esté activada (ON). (Puede comprobarlo en Cuadrícula de información de control Energía)
   - Compruebe si se puede cambiar la fuente de entrada de la pantalla.

3. El cuadro de diálogo aparece en varias ocasiones.
   - Compruebe si la pantalla que desea controlar está seleccionada.

4. Se ha configurado On Timer (Temporizador activado) y Off Timer (Temporizador desactivado) pero muestran una hora diferente.
   - Aplique la hora actual para sincronizar los relojes de la pantalla.

5. La función remota no funcionará correctamente cuando se desactiva la misma, se desconecta el cable RS-232C, o se sale del programa de forma irregular. Vuelva a ejecutar el programa y active de nuevo la función remota para volver al funcionamiento normal.

<Nota> Este programa puede funcionar incorrectamente debido a problemas en los circuitos de la comunicacióno interferencias de aparatos electrónicos cercanos.



Pantalla Settings Value (Valor de configuración) en Modo Multiple Display (Pantallas múltiples)

Cuando hay más de una pantalla conectada, los valores de la configuración se muestran de esta manera.

1. No hay selección: Muestra el valor predeterminado de fábrica.
2. Una pantalla seleccionada: Obtiene y muestra el valor de configuración para la pantalla seleccionada.
3. Seleccionada una pantalla (ID1) y se añade otra pantalla (ID3): el programa, que mostraba el valor de configuración de ID 1, obtiene y muestra el valor de ID3.
4. Seleccionados todos los juegos usando Select All (Seleccionar todo): devuelve el valor predeterminado de fábrica.

Copyright© 2003-2007 Samsung Electronics Co. Ltd. All rights reserved.

Modelo

Instrucciones de seguridad
Introducción
Conexiones
Uso del software
Ajuste del monitor
Entrada
Picture
[PC / BNC /DVI Modo]
Picture [AV / S-Video / Component / HDMI Modo]
Sonido
Configuración
Control múltiple
Características de Control Directo
MagicNet
Resolución de problemas
Especificaciones
Information
Apéndice

SyncMaster

www.samsung.com

El aspecto externo y el color del producto pueden variar dependiendo del modelo; las especificaciones del producto se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora del rendimiento.

Ajuste del monitor

Entrada

Modos disponibles

- P PC / BNC / DVI
- A AV
- S S-Vídeo
- C Componente
- H HDMI
- M MagicNet

Fuentes P A S C H M

[MENU] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Fuentes
Activa el indicador para reflejar la señal de entrada que se muestra actualmente.

1) **PC**
2) **BNC**
3) **DVI**
4) **AV**
5) **S-Vídeo**
6) **Componente**
7) **HDMI**
8) **MagicNet**

[El botón directo en el mando a distancia es el botón 'SOURCE'.]

Nota

- El PIP se apaga si el monitor se conecta a una fuente externa.
- En el caso de PC y DVI, se desactiva si el cable está desconectado.

PIP P A S C H

Cuando los dispositivos externos de A/V (audio y video), tales como VCR o DVD, están conectados con el monitor, PIP permite ver el vídeo de dichos dispositivos en una ventana pequeña superpuesta sobre la señal de video del PC. (Des.

Nota

- (Act.) No se puede solapar más de un PIP en la pantalla, puesto que BNC y el componente utilizan el mismo terminal.

1) PIP

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]
Act. Activa o desactiva la pantalla PIP
- Des.
- Act.

[El botón directo en el mando a distancia es el botón 'PIP'.]

2) **Source (Fuente)**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Selecciona la fuente de entrada para el modo PIP.

- PC : AV / S-Video / Componente / HDMI Modo
- BNC: AV / S-Video / HDMI Modo
- DVI: AV / S-Video / Componente Modo
- AV / S-Video: PC / BNC / DVI Modo
- Componente: PC / DVI Modo
- HDMI: PC / BNC Modo

[El botón directo en el mando a distancia es el botón 'SOURCE'.]

3) **Fuente**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Intercambio del Descripción de la imagen PIP y de la imagen principal.

La imagen de la ventana PIP aparecerá en la pantalla principal, y la imagen de la pantalla principal aparecerá en la ventana PIP.

[El botón directo en el mando a distancia es el botón 'SWAP'.]

4) **Tamaño**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Permite que el usuario desactive o ajuste al tamaño de la Pantalla PIP.

[El botón directo en el mando a distancia es el botón 'SIZE'.]

5) **Posición**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Cambia la posición de la ventana PIP.

6) **Transparenc.**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Ajusta la transparencia de las ventanas PIP.

- Alto

- Medio

- Bajo

- Opaco

Nota

- Si se selecciona , en Tamaño, Posición y Transparencia no se desactivará.

Modos disponibles : PIP

Editar nombre PASCH

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Da nombre al dispositivo de entrada de información conectado con los conectores de entrada para hacer la selección de fuente de entrada más fácil.

1) **PC**
2) **BNC**
3) **DVI**
4) **AV**
5) **S-Vídeo**
6) **Componente**
7) **HDMI**

Picture [PC / BNC /DVI Modo]

Modos disponibles

P PC / BNC / DVI

A AV

S S-Vídeo

Componente

HDMI

MagicNet

MagicBright™ PM

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

MagicBright™ es una nueva función que proporciona un entorno de visualización óptimo, de acuerdo con el contenido de la imagen que esté viendo.
En la actualidad hay 4 modos diferentes disponibles: Ocio, Internet, Texto y Personal.
Cada modo tiene su propio valor de brillo configurado previamente. Puede seleccionar fácilmente una de las 4 configuraciones pulsando el botón 'MagicBright™'.

1) **Ocio**
   Luminosidad Alta
   Para visualización de imágenes en movimiento, como un DVD o un VCD.
2) **Internet**
   Luminosidad Media
   Para trabajar con una mezcla visual de texto y gráficos.
3) **Texto**
   Luminosidad Normal
   Apropiado para documentos o trabajos que requieren la visualización de gran cantidad de texto.
4) **Personal**
   Aunque los valores se han elegido con minuciosidad por nuestros ingenieros, los valores preconfigurados pueden no resultar cómodos a sus ojos dependiendo de su gusto.
   If this is the case, adjust the brightness and contrast by using the OSD menu.

[El botón directo en el mando a distancia es el botón 'M/B'.]

Personal PM

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] / [< / >] → [ENTER]

Puede usar los menús en pantalla para cambiar el contraste y la luminosidad según sus preferencias personales.

1) **Contraste**
   Calibre el Contraste.
2) **Brillo**
   Calibre el Luminosidad.

Nota

- Si se ajusta la imagen usando la función Personal, entonces MagicBright cambia al modo Personal.

Tono de color PM

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

El tono del color se puede cambiar.

1) **Des.**
2) **Frío**
3) **Normal**
4) **Cálido**
5) **Personal**
   (Disponible solamente en el modo PC/BNC)

Nota

- Si configura Tono de color como Frío, Normal, Cálido o Personal, la función Temp. color se desactiva.
- Si configura Tono de color como Des., la función Control de color se desactiva.

Control de color PM

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

utilice esta función para ajustar ligeramente el color.
(Disponible solamente en el modo PC/BNC)

1) **Rojo**
2) **Verde**
3) **Azul**

Nota

- Si se ajusta la imagen usando la función Control de color, entonces Tono de color cambia al modo Personal.

Temp. color PM

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

La temperatura del color es una medida de "calor" delos colores de imgen.
(Esta función sólo está activada si Tono de color está configurado como Des.)

Sensor de brillo PM

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

El sensor del brillo detecta automáticamente la luz ambiental y se ajusta él mismo para crear el brillo más adecuado.

1) **Des.**
2) **Act.**

Bloqueo de Imagen P

Fijar la imagen se usa para ajustar y obtener la mejor imagen quitando las perturbaciones que provocan imágenes inestables con agitaciones y resplandores débiles. Si no se obtienen resultados satisfactorios usando el Ajuste fino, use la configuración Ajuste grueso y, después, use Ajuste fino otra vez.
(Disponible solamente en el modo PC/BNC)

1) **Grueso**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]
   Suprime las interferencias como las bandas verticales. El ajuste grueso puede mover el área de imagen de la pantalla. Puede volver a ubicarla en el centro mediante el menú Horizontal Control (Control horizontal).
2) **Fino**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]
   Quita perturbaciones tales como rayas horizontales. Si persiste la perturbación incluso después de Ajuste fino, repítalo después de ajustar la frecuencia (velocidad del reloj).
3) **Posición**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [< / >] / [∧ / ∨]→ [ENTER]
   Esto ajusta la ubicación de la pantalla horizontalmente y verticalmente.

Ajuste automático P

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Los valores de fino, grueso y posición se ajustan automáticamente.
(Disponible solamente en el modo PC/BNC)

[El botón directo en el mando a distancia es el botón 'AUTO'.]

Balance de la señal

Se utiliza para recomponer la señal RGB débil que se ha transmitido a través de un cable largo de señal.
(Disponible solamente en el modo PC/BNC)

1) **Balance de la señal**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]
   Puede seleccionar que el control de la señal esté en Act. o Des.
2) **Control de la señal**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [< / >] → [ENTER]
   Puede ajustar manualmente R Phase, G Phase, B Phase, Aumento y Nitidez.

Tamaño

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Puede cambiar el tamaño.

1) **16:9**
2) **4:3**

Imagen PIP

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Puede ajustar los parámetros de la imagen PIP.

1) **Contraste**
   Ajusta el contraste de la ventana PIP en la pantalla.
2) **Brillo**
   Ajusta la Luminosidad (Brightness) de la ventana PIP en la pantalla.
3) **Nitidez**
   Se usa para ajustar la diferencia entre las áreas más claras y más oscuras de la ventana PIP.
4) **Color**
   Se usa para ajustar la luminosidad y la oscuridad de la pantalla.
5) **Matiz**
   Agrega un tono natural a la ventana PIP.
   Puede ver una imagen desde las fuentes AV, S-Vídeo a través de la pantalla PIP en los modos PC, BNC. Funciona sólo si la señal de vídeo es NTSC.

Modos disponibles : PIP

Picture [AV / S-Video / Component / HDMI Modo]

Modos disponibles

- PC / BNC / DVI
- AV
- S-Vídeo
- Componente
- HDMI
- MagicNet

Modo

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

El monitor tiene cuatro configuraciones automáticas de imagen ("Dinámico", "Estándar", "Película", y "Personal") que están establecidas previamente en la fábrica.
Puede activar Dinámico, Estándar, Película, o Personal. Puede seleccionar "Personal" que automáticamente establece su configuración de imagen personalizada.

1) **Dinámico**
2) **Estándar**
3) **Películas**
4) **Personal**

[El botón directo en el mando a distancia es el botón 'P.MODE'.]

Personal A S C H

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Puede usar los menús en pantalla para cambiar el contraste y la luminosidad según sus preferencias personales.

1) **Contraste**
   Ajusta el Contraste.
2) **Brillo**
   Ajusta el Luminosidad.
3) **Nitidez**
   Ajusta la nitidez de la imagen.
4) **Color**
   Ajusta el color de la imagen.
5) **Matiz**
   Agrega un tono natural a la pantalla.
   Funciona sólo en los modos AV y S-Vídeo. Funciona sólo si la señal de vídeo es NTSC.

Tono de color A S C H

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

El tono del color se puede cambiar.

1) **Des.**
2) **Frío 2**
3) **Frío 1**
4) **Normal**
5) **Cálido1**
6) **Cálido2**

Nota

- Si configura Tono de color como Frío, Normal, Cálido o Personal, la función Temp. color se desactiva.

Color Temp A S C H

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

La temperatura del color es una medida de "calor" delos colores de imgen.
(Esta función sólo está activada si Tono de color está configurado como Des.)

Tamaño A S C H

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Puede cambiar el tamaño de imagen.

1) **16:9**
2) **Zoom 1**

3) **Zoom 2**
4) **4:3**

[ZOOM1, ZOOM2 no están disponibles en 1080i (o 720p) de DTV para Componente y HDMI.]

Sensor de brillo A S C H

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

El sensor del brillo detecta automáticamente la luz ambiental y se ajusta él mismo para crear el brillo más adecuado.

1) **Des.**
2) **Act.**

Contraste dinám. A S C H

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨]→ [ENTER]

Dynamisk kontr detekterar automatiskt distribution av inmatad visuell signal och justerar for att skapa optimal kontrast.

1) **Des.**
2) **Act.**

Digital NR (Reducción digital del nivel de ruidos.) A S C H

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Puede activar y desactivar la característica Eliminación de ruido (Noise Elimination).
La función Eliminación digital de ruido (Digital Noise Elimination) permite gozar de imágenes más claras y vibrantes.

1) **Des.**
2) **Act.**

Modo película A S C

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Puede activar o desactivar (Des./Act.) el Modo de cine (Film Mode).
La característica Modo de cine (Film Mode) ofrece una experiencia visual con la calidad de las salas de espectáculos.
(No disponible en el modo HDMI)

1) **Des.**
2) **Act.**

Imagen PIP A S C H

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] →[< / >] → [ENTER]

Puede ajustar los parámetros de la imagen PIP.

1) **Contraste**
   Ajusta el contraste de la ventana PIP en la pantalla.
2) **Brillo**
   Ajusta el brillo de la ventana PIP en la pantalla.

Modos disponibles : PIP

Modos disponibles

P PC / BNC / DVI

A AV

S S-Vídeo

C Componente

H HDMI

M MagicNet

Modo P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

El monitor tiene un amplificador integrado de audio estéreo de alta fidelidad.

1) **Estándar**
   Seleccione Normal para volver a la configuración estándar de fábrica.
2) **Música**
   Seleccione Música cuando esté visualizando vídeos musicales o conciertos.
3) **Películas**
   Seleccione Cine cuando esté visualizando largometrajes.
4) **Diálogo**
   Seleccione Diálogo cuando esté visualizando Descripcións ricos en diálogos (por ejemplo, noticias).
5) **Favorito**
   Seleccione Favorito para volver a la configuración personalizada.

Personal P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

La configuración del sonido se puede ajustar para satisfacer sus preferencias personales.

1) **Graves**
   Intensifica el audio de baja frecuencia.
2) **Agudos**
   Intensifica el audio de alta frecuencia.
3) **Balance**
   Balance de sonido ==> Permite ajustar el balance de sonido entre los altavoces izquierdo y derecho.

[Puede oír sonido aunque el valor del sonido sea 0.]

Nota

- Si ajusta la imagen con la función de Sound Custom (Sonido personal), el Sound Mode (Modo de sonido) cambiará al Custom Mode (Modo personal).

Volumen autom. P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Reduce las diferencias en el nivel del volumen para las distintas fuentes de emisión.

1) **Des.**
2) **Act.**

SRS TS XT P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

SRS TS XT es una tecnología SRS patentada que solventa el problema de reproducir contenido multicanal 5.1

en dos altavoces. TruSurround proporciona una sensación de sonido virtual convincente a través de cualquier sistema de reproducción con dos altavoces, incluso con los altavoces internos del televisor.
Es totalmente compatible con todos los formatos multicanal.

1) **Des.**
2) **Act.**

[El botón directo en el mando a distancia es el botón 'SRS']

Selección de sonido P A S C H

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Puede seleccionar entre Principal o Sub cuando PIP esté activado (On).

1) **Principal**
2) **Sub**

[Modos disponibles : PIP]

Configuración

Modos disponibles

P PC / BNC / DVI
A AV
S S-Vídeo
C Componente
H HDMI
M MagicNet

Idioma P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Puede escoger uno de los 11 idiomas siguientes.

Nota

- El idioma elegido afecta sólo al idioma del OSD.
  No afecta en absoluto al software que se ejecuta en el equipo.

- English, Deutsch, Español, Français, Italiano, Svenska, 日本語, 中國語, Русский, 한국어, Português

Hora P A S C H M

Se usa para seleccionar una apagado.

1) **Ajustar hora**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]
Ajuste de la hora.

2) **Temp. de desc.**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] →[< / >] → [∧ / ∨] → [ENTER] →[< / >] → [∧ / ∨] → [ENTER]
Se usa para que el monitor se apague automáticamente tras una serie de minutos. (Apagado, 30, 60, 90, 120, 150, 180)

3) **Temp. de encen.**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [∧ / ∨] → [ENTER]
Se usa para que el monitor se encienda a una hora determinada.
Se usa para controlar el modo y el nivel de volumen en el momento en que se encienda el monitor automáticamente.

4) **Temp. de apag.**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Se usa para ajustar cuándo se debe apagar automáticamente el monitor, el volumen y el modo.

Nota

- Si no tiene configurado Reloj prog. y selecciona Sí en (Temporizador de encendido) Temp. de encen. o en (Temporizador de apagado) Temp. de apag., aparecerá el mensaje Reloj(Ajustar la hora)"

Transpar. de menús P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Cambia la opacidad del fondo del OSD.

1) **Alto**
2) **Medio**
3) **Bajo**
4) **Opaco**

PIN bloqueo de seguridad P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [0~9] → [0~9] → [0~9]

Puede cambiar la contraseña.

Ahorro energía P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [MENU]

Esta función permite ajustar el consumo eléctrico de la unidad para ahorrar energía.

1) **Act.**
2) **Des.**

Nota

- Si desea reducir el consumo eléctrico en el modo de espera, ajuste Ahorro energía en Des. Sin embargo, cuando Ahorro energía está en Des, no puede usar la función remota Power On de MDC ni la función WOL (Wake On LAN) de MagicNet.

N.neg HDMI H

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [MENU]

Cuando se conecta un DVD o un decodificador al televisor a través de HDMI, se puede provocar una degradación de la calidad de la pantalla, como un incremento del nivel de negro, un menor contraste, una decoloración, etc., según el tipo de dispositivo externo conectado. En tales casos, ajuste la calidad de la pantalla del televisor configurando el N.neg HDMI.

1) **Normal**
2) **Bajo**

Video Wall P A S C H

Un vídeo mural es un conjunto de pantallas de vídeo conectadas entre sí, de manera que cada una puede mostrar una parte de la imagen completa o la misma imagen repetida en cada pantalla.
Si Video Wall está activado se podrá ajustar la configuración de la pantalla Video Wall.

1) **Video Wall**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Enciende o apaga la función Video Wall (Vídeo mural) en la pantalla seleccionada.

- **Des.**
- **Act.**

2) **Formato**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Se puede seleccionar el formato para ver una pantalla dividida.

- **Llena**
  Proporciona una pantalla completa sin márgenes.
- **Natural**
  Muestra una imagen natural con su relación de aspecto original intacta.

3) **Horizontal**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Configura en cuántas partes se ha de dividir horizontalmente la pantalla.

- **El Video Wall proporciona cinco niveles de ajuste: 1, 2, 3, 4 y 5.**

4) **Vertical**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Configura en cuántas partes se ha de dividir verticalmente la pantalla.

- **El Video Wall proporciona cinco niveles de ajuste: 1, 2, 3, 4 y 5.**

5) **Divisor de pantalla**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Se puede dividir la pantalla en otras varias.

Puede seleccionar varias pantallas con una distribución diferente al dividirlas.

- Seleccione un modo en el Divisor de pantalla.
- Seleccione una pantalla en la Display Selection (Selección de pantalla).
- La ubicación se configurará pulsando un número en el modo seleccionado.

Nota

- Cuando Video Wall está en funcionamiento, las funciones PIP, Ajuste automático, Bloqueo de Imagen y Tamaño no están disponibles. Si se inicia Video Wall mientras PIP está en funcionamiento, la función PIP pasará a Des. Video Wall no funciona en el modo MagicNet.

Pantalla de seguridad PASCHM

La función Safety Screen (Pantalla de seguridad) se utiliza para evitar que puedan aparecer restos de imágenes en la pantalla cuando se visualiza una imagen fija por un período prolongado.

- La función Screen Scroll (Desplazamiento de pantalla) desplaza la pantalla el tiempo que se haya especificado.
- Esta función no está disponible cuando el aparato está apagado.

1) **Pantalla de seguridad**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Determina si la función Screen Scroll (Desplazamiento de pantalla) debe estar Act. o Des.

- **Des.**
- **Act.**

2) **Intervalo**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Determina el intervalo que debe pasar hasta que se ejecute Screen Scroll (Desplazamiento de pantalla). (1~10 horas)

El tiempo se calcula tomando como base el tiempo de encendido.

De forma predeterminada, el tiempo se establece en 10 horas.

- **1~10 horas**

3) **Segundos**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Determina el período que debe pasar hasta que se ejecute Screen Scroll (Desplazamiento de pantalla). (1~5 segundos)

De forma predeterminada, el tiempo se establece en 5 segundos.

- **Tipo-Despl. : 1~5 segundos**
- **Tipo-Píxel, Barra, Borrador : 10~50 segundos**

4) **Tipo**

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Se puede cambiar el Safety Screen Type (Tipo de pantalla de seguridad).

- **Despl.**
- **Píxel**
- **Barra**
- **Borrador**

Selecc. resolución P

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Si la imagen no aparece correctamente en la pantalla al ajustar la resolución de la tarjeta gráfica del ordenador a 1024 x 768 a 60 Hz, 1280 x 768 a 60 Hz, 1360 x 768 a 60 Hz o 1366 x 768 a 60 Hz, gracias al uso de esta función (Selecc. resolución) puede conseguir que la imagen aparezca en la pantalla del ordenador con la resolución especificada.

(Disponible solamente en el modo PC/BNC)

1) **Des.**
2) **1024 X 768**
3) **1280 X 768**
4) **1360 x 768**
5) **1366 X 768**

Nota

- Solamente se puede seleccionar un menú si los valores de la resolución de gráficos son 1024 x 768 a 60 Hz, 1280 x 768 a 60 Hz, 1360 x 768 a 60 Hz o 1366 x768 a 60 Hz.

Control de lámpara P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Se usa para ajustar la luz de fondo, con el fin de reducir el consumo de energía.

Nota

- Esta función no está operativa cuando Dynamic Contrast está configurado como On en los modos AV, S-Video, Component y DVI-Video.

Ajuste de encendido P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Ajusta el Power On time (Tiempo de encendido) de la pantalla.

***Precaución : Ajuste el Power On time (Tiempo de encendido) para que sea más largo, a fin prevenir las sobrecargas de tensión.**

Ventilador P A S C H M

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨]→ [ENTER]

Ajusta el VENTILADOR.

1) **Normal**
2) **Girar**

Nota

- Cuando gire su monitor debe seleccionar Girar para el Ventilador.

Restablecer

Los parámetros de color se sustituyen con los valores predeterminados de fábrica.
En la fuente DVI, la función Reset no está disponible mientras se está utilizando PC/DVI.

1) **Restablecer imagen** P

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]
(Disponible solamente en el modo PC/BNC)

2) **Restablecer color** PM

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Nota

- La función Reset no está disponible cuando Video Wall está On.

Control múltiple

Modos disponibles

P PC / BNC / DVI
A AV
S S-Vídeo
C Componente
H HDMI
M MagicNet

Control múltiple PASCHM

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [0~9]

Asigna un ID al aparato.

1) **Configuración de ID**
   Asignación de ID diferenciadores al aparato.
2) **Entrada de ID**
   Se utilizan para seleccionar las funciones del transmisor del aparato. Sólo se activa el aparato cuyo ID se corresponda con el valor del transmisor.

Características de Control Directo

Modos disponibles

P PC / BNC / DVI
A AV
S S-Vídeo
C Componente
H HDMI
M MagicNet

MAGICNET PASCHM

Vaya a la pantalla OSD de MagicNet.

MDC PASCHM

Vaya a la pantalla OSD de Multi Control.

Bloquear P A S C H M

Ajuste la función Bloqueo de seguridad.

1) **Activar bloqueo**

Se bloqueará.

2) **Desactivar bloqueo**

Se desbloqueará.

Nota

- Cuando se configura la función de bloqueo, sólo funcionan los botones de encendido y de bloqueo; y sólo éstos se pueden ajustar.

  La password (contraseña) preestablecida del monitor es "000000".

Nota

- Restablecimiento de la contraseña para lock (bloqueo) de la tecla de función.
  Pulse MUTE → 1 → 8 → 6 → On. La contraseña se debe restablecer como '0000'. El mando a distancia es necesario para restablecer la contraseña.

MagicNet

Modos disponibles

P PC / BNC / DVI

A AV

S S-Vídeo

C Componente

H HDMI

M MagicNet

Nota

- El sistema operativo de este equipo sólo admite el idioma inglés, en consecuencia otros idiomas pueden verse mal en la pantalla.
- En MagicNet, se puede utilizar el mando a distancia. No obstante, se recomienda usar un teclado USB separado.
- Se puede producir un error si desconecta un periférico durante el arranque en el modo Device. Desconecte los periféricos sólo cuando el reproductor esté apagado o funcione en el modo normal.
- No desenchufe el cable LAN utilizado por la red (p.ej. el vídeo). El programa (MagicNet) podría detenerse. Si desenchufa el cable, deberá reiniciar el sistema.
- Pulsando el botón SOURCE (FUENTE) en MagicNet tendrá acceso a otras fuentes.
- La password (contraseña) preestablecida del monitor es "000000".
- La opción Power-On del programa del servidor sólo funciona si el monitor está completamente apagado. Asegúrese de no utilizar la opción Power-On cuando el monitor esté cerrándose porque podría provocar errores sistemáticos en el monitor.
- La pantalla OSD de MagicNet es la misma para la red y el dispositivo.
- Al utilizar MagicNet con el programa MagicNet Server: disponible en el modo Network
- Al utilizar MagicNet usando un dispositivo conectado directamente con el monitor: disponible en el modo Device

Nota

- Pulse ALT + F12 para ir directamente a la pantalla de MagicNet.
- Para configurar MagicNet en Windows, se necesita un ratón y un teclado.
- Para configurar MagicNet en Windows, consulte la ayuda de MagicNet Server.

Foto

Los formatos de archivo JPEG, BMP son compatibles.

1) **Automático**
   Ajusta automáticamente la imagen a la ventana.
   Original
   Muestra las propiedades del archivo original tal cual.
2) **Slide Show**
   Muestra uno a uno los archivos de imágenes registrados en la biblioteca.
3) **Intervalo**
   Controla los intervalos entre los archivos de imágenes en un visionado automático.

   (5 Sec, 10 Sec, 20 Sec, 30 Sec, 60 Sec)
4) **Rotation**
   Muestra un archivo de imagen girándolo 90° en el sentido de las agujas del reloj.
5) **Zoom**
   Muestra una imagen aumentada.
6) **Close**
   Cierra la ventana del archivo de imagen y se cierra.

Música

Los formatos de archivo MP3 son compatibles.

Películas

Los formatos de archivo MPEG1, WMV son compatibles.

1) **Reproducir**
   Ajusta automáticamente la imagen a la ventana.
2) **Full Size**
   Reproduce un archivo a pantalla completa.

OFFICE/HTML

Los formatos de archivo PPT(Power Point), DOC(MS Word), XLS(MS Excel), PDF, HTML, HTM son compatibles.
* Instale el programa de visualización apropiado (de libre distribución) para ver los documentos MS Office (Word, Excel, Power Point) o PDF.

Internet

Se conecta con Internet.

Setup

Puede establecer varias funciones en el modo MagicNet.
Debe escribir la contraseña para acceder al modo Setup.

1) **Schedule View**

   Muestra una programación.
2) **TCP/IP**

   Puede cambiar los valores del TCP/IP.

3) **Connection**

Puede modificar los valores de la red.

4) **Contraseña**

Puede cambiar la contraseña.

- La contraseña debe tener entre 6 y 12 caracteres en formato numérico.
  (Debe escribir una contraseña de entre 6 y 12 caracteres en formato numérico)
- Si escribe tres veces seguidas una contraseña incorrecta, se reinicia la configuración y aparece un mensaje de advertencia del servidor.
- Si ha olvidado la contraseña, pulse Info, 8, 2 y 4 en el mando a distancia para iniciar la contraseña. De este modo se volverá a la configuración anterior del modo Setup.

5) **File**

Local : Puede borrar o copiar archivos en el disco local o en el extraíble.

6) **Opciones de reproducción**

Puede configurar una reproducción repetitiva y los valores de la pantalla.

Repetir : Determina la opción de repetición para la reproducción de películas o música.

- Ninguno - Seleccione No repetir para reproducir una película o una canción de la lista sólo una vez
- Repetir lista - Seleccione Repetir archivo para reproducir repetidamente una película o una canción de la lista.
- Repetir lista - Seleccione Repetir lista para reproducir películas o canciones de la lista en una secuencia de repetición.

Giro - Define la orientación de la imagen.

- Horizontal - Configura la resolución de la pantalla en 1366x768 píxeles.
- Vertical - Configura la resolución de la pantalla en 768x1366 píxeles.

Notice

- Es muy recomendable no apagar la alimentación CA durante el funcionamiento.

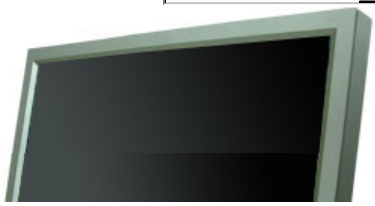
Nota

- En monitores montados sobre un pivote, no se admite la transparencia de la cinta.
- En monitores montados sobre un pivote, se admite en las películas una resolución de pantalla de hasta 720*480(SD).

Instrucciones de seguridad
Introducción
Conexiones
Uso del software
Ajuste del monitor
Resolución de problemas
Comprobación de las funciones de autoverificación
Lista de chequeo
Q & A
Especificaciones
Information
Apéndice

Modelo

SyncMaster



www.samsung.com

El aspecto externo y el color del producto pueden variar dependiendo del modelo; las especificaciones del producto se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora del rendimiento.

Resolución de problemas

Comprobación de las funciones de autoverificación

☑ Nota

- Compruebe lo siguiente antes de llamar al servicio técnico. Consulte con el centro de servicio acerca de problemas que no pueda solucionar por sí mismo.

Comprobación de las funciones de autoverificación

Se provee un dispositivo de autoprueba que permite inspeccionar la función apropiada del monitor. Si el monitor y el computador están conectados apropiadamente pero la pantalla del monitor permanece obscura y el indicador de abastecimiento de energía está intermitente, ejecute la autoprueba del monitor, siguiendo los siguientes pasos:

1) Apague el computador y el monitor.

2) Desconecte el cable de video de la parte trasera del computador.

3) Prenda el monitor.

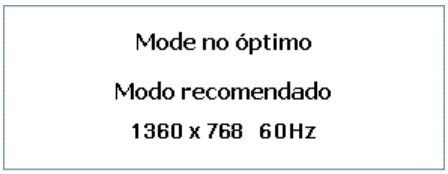
La figura que aparece debajo ("Comprobar cable de señal") aparece sobre un segundo plano negro cuando el monitor está en situación de funcionamiento normal pero no detecta ninguna señal de video: Mientras está en el modo Autoprueba, el indicador de suministro de energía LED sigue verde y la figura se mueve por la pantalla.

4) Apague el monitor y vuelva a conectar el cable de video; luego prenda el computador y el monitor.

Si la pantalla del monitor sigue en blanco después de seguir el procedimiento anterior, compruebe el controlador de vídeo y el sistema de la computadora; **el monitor está funcionando correctamente.**

Modo no óptimo

Puede ver la pantalla con una resolución superior a 1360 x 768. No obstante, verá el mensaje siguiente durante un minuto; durante ese tiempo, puede cambiar la resolución de la pantalla o continuar en el modo actual. Si la frecuencia de actualización es de más de 85Hz verá la pantalla negra porque el monitor no admite más de 85Hz.



☑ Nota

- Véase Especificaciones > Modos de Pantalla Prefijados acerca de las resoluciones o frecuencias compatibles con el monitor.

Mantenimiento y Limpieza

1) Mantenimiento de la Caja del monitor
Limpie con un paño suave después de desconectar el cordón de suministro eléctrico.

- No use benceno, disolvente u otras sustancias inflamables, o un paño mojado.
- Se recomienda un producto de limpieza de Samsung para prevenir daños en la pantalla.

2) Mantenimiento de la Pantalla de panel plano.
Limpie con un paño blando (una bayeta de algodón) suavemente.

- Nunca use acetona, benceno o disolvente.
(Pueden causar defectos o deformaciones en la superficie de la pantalla).
- El usuario tendrá que pagar los costes y los gastos relacionados por la reparación de los daños causados por el o ella.

Síntomas y Acciones recomendadas

☑ Nota

- Un monitor reconstruye señales visuales que recibe del computador. Por lo tanto, si hay algún problema con el PC o la tarjeta de video, esto podría causar que el monitor se ponga en blanco, o tenga malos colores, sonido, Sincronización Fuera de Rango, etc. En este caso , primero inspeccione la fuente del problema y luego póngase en contacto con el centro de servicio o el distribuidor.

1) Inspeccione si el cordón de suministro de energía está conectado apropiadamente al computador.
2) Inspeccione si el computador emite el sonido "beep" más de 3 veces cuando se inicie.
(Si es afirmativo, solicite un servicio de mantenimiento para la placa base del computador).
3) Si instala una nueva tarjeta de video o si ensambla el PC, inspeccione si la unidad del adaptador (video) o el controlador del monitor está instalado.
4) Compruebe si la frecuencia de exploración de la pantalla de vídeo está configurada en 50 Hz ~ 85 Hz.
(Cuando use la máxima resolución no exceda 60 Hz).
5) Si tiene problemas en la instalación del controlador del adaptador (video), inicie el computador en el Modo Seguro, remueva el Adaptador de Pantalla en "**Panel de Control , Sistema, Dispositivo de Administración**" y luego reiniciar el computador para reinstalar el controlador del adaptador (video).

Lista de chequeo

☑ Nota

- La tabla siguiente enumera los posibles problemas y sus soluciones. Antes de llamar al servicio técnico, compruebe la información de esta sección para ver si puede remediar el problema usted mismo. Si necesite ayuda, llame al número del teléfono de la tarjeta de garantía, el número de teléfono en la sección Información o consulte con su distribuidor.

Problemas relacionados con la instalación (PC)

☑ Nota

- Los problemas relacionados con la instalación del monitor y sus soluciones están en la lista.

Problemas	Soluciones
La pantalla del monitor parpadea.	• Compruebe si el cable de señal entre el equipo y el monitor está conectado y acoplado con firmeza. (Véase Conexión con una computadora)

Blemas relacionados con la pantalla

☑ Nota

- Los problemas relacionados con la pantalla del monitor y sus soluciones están en la lista.

Problemas	Soluciones
La pantalla está en blanco y el indicador de suministro de energía está apagado	• Asegúrese de que el cordón de suministro eléctrico esté conectado firmemente y el monitor LCD está encendido. (Véase Conexión del Monitor)
Mensaje "Check Cable Señal"	• Asegúrese de que el cable de señal esté conectado firmemente con las fuentes de PC o de vídeo. (Véase Conexión del Monitor) • Asegúrese de que las fuentes de PC o de vídeo estén activadas.
Mensaje "Modo no óptimo".	• Compruebe la resolución y la frecuencia máximas del adaptador de video. • Compare estos valores con los datos del Gráfico Modos de Pantalla Prefijados.
La imagen rueda verticalmente.	• Compruebe si el cable de señal está conectado con seguridad. Conéctelo otra vez firmemente. (Véase Conexión con una computadora)
La imagen no está clara. La imagen está borrosa.	• Ejecute el Ajuste de frecuencia Ajuste Grueso y Ajuste Fino. • Enciéndalo otra vez después de quitar todos los accesorios (cable de extensión de video, etc) • Establezca la resolución y la frecuencia dentro de los rangos recomendados.
La imagen es inestable y vibra. **Aparecen imágenes fantasma en la imagen.**	• Compruebe si la resolución y la frecuencia definidos para la tarjeta de video del equipo están dentro del rango admitido por el monitor. Si no, vuelva a establecerlos según Información en el menú del monitor y Modos de Pantalla Prefijados.
La imagen es demasiado clara o demasiado oscura. **El color de la pantalla es inconsistente.**	• Ajuste la Luminosidad y el Contraste. (Véase Luminosidad, Contraste)
El color de la imagen está distorsionado con sombras oscuras. **El color blanco es pobre.**	• Ajuste el color usando Favorito en el menú OSD Color Adjustment (Ajuste del color OSD).
El indicador de suministro de energía parpadea en verde.	• El monitor está guardando los cambios realizados en la configuración en la memoria de OSD.
La pantalla está en blanco y la luz del indicador de suministro de energía es verde constante o parpadea cada 0,5 o 1 segundos	• El monitor está usando su sistema de administración de energía. • Mueva el ratón del equipo o pulse una tecla del teclado.

La pantalla está oscura y parpadea.	• Si aparece el mensaje “TEST GOOD” en pantalla al pulsar el botón MENÚ, compruebe la conexión del cable entre el monitor y el equipo informático para asegurar que el conector está conectado correctamente.

Problemas relacionados con el audio

☑ Nota

- Los problemas relacionados con las señales de audio y sus soluciones se enumeran a continuación.

Problemas	Soluciones
No hay sonido	• Asegúrese de que el cable de audio esté correctamente conectado al puerto de entrada de audio del monitor y el puerto de salida de audio de su tarjeta de sonido. (Véase Conexión del Monitor) • Compruebe el nivel del volumen.
El nivel del sonido es demasiado bajo	• Compruebe el nivel del volumen. • Si el volumen sigue siendo demasiado bajo después ajustar el control al máximo, compruebe el control del volumen en la tarjeta de sonido del equipo o en el programa de software.
El sonido está demasiado alto o demasiado bajo	• Ajuste Agudo y Grave al nivel apropiado.

Problemas relacionados con el Control remoto

☑ Nota

- Los problemas relacionados con el control remoto y sus soluciones se enumeran a continuación.

Problemas	Soluciones
Los botones del control remoto no responden.	• Compruebe las polaridades de las baterías (+/-). • Compruebe si se han agotado las baterías. • Compruebe si está encendido • Compruebe si el cordón de suministro eléctrico está conectado con seguridad. • Compruebe si hay encendida una lámpara fluorescente o de neón en su cercanía.

Problemas relacionados con MagicNet

☑ Nota

- Creación de un disco flash USB arrancable

Problems	Solutions
Creación de un disco flash USB arrancable	1. Se puede hacer que un dispositivo común USB de 512 MB o de mayor capacidad sea un disco arrancable mediante la herramienta de creación de discos arrancables USB. (Por ejemplo, el programa HP USB Disk Storage Format Tool). 2. Copia la imagen ghost del sistema operativo y los ejecutables en el disco USB. 3. Entre en el menú BIOS del equipo pulsando la tecla F2 en la pantalla de inicio de la BIOS.A continuación, habilite la opción USB Boot First (Arrancar primero USB) seleccionándola y pulsando la tecla Intro en el menú de arranque.

4. Encienda su equipo mientras el disco USB está conectado y arranque en el modo DOS.

5. Ejecute C:\ghost.exe y elija Local ? Partition ? From Image en el menú. Elija la imagen ghost para actualizar el disco USB y elija el disco de destino.

6. Tras finalizar la actualización de la imagen ghost, el equipo se reiniciará automáticamente.

Q & A

Pregunta	Respuesta
¿Cómo se puede cambiar la frecuencia?	Se puede cambiar la frecuencia reconfigurando la tarjeta de video. Note que el soporte de la tarjeta de video puede variar, dependiendo de la versión del controlador usado. (Busque detalles en el manual del computador o de la tarjeta de video).
¿Cómo se puede regular la resolución?	• Windows XP: Restablezca la resolución haciendo clic en Panel de control → Apariencia y temas → Pantalla → Configuración. • Windows ME/2000: Restablezca la resolución haciendo clic en Panel de control → Pantalla → Configuración. * Contáctese con el fabricante de la tarjeta de video para obtener más detalles.
¿Cómo se puede poner la función Ahorro de Energía?	• Windows XP: Poner la función en Programa de Instalación-BIOS(sistema básico de entrada -salida) del computador o del protector de pantalla. Poner la función en Programa de Instalación-BIOS(sistema básico de entrada -salida) del computador o del protector de pantalla. (Consulte el Manual del Computador / Windows) • Windows ME/2000: Set the resolution at the Control Panel → Display → Screen Saver. Poner la función en Programa de Instalación-BIOS(sistema básico de entrada -salida) del computador o del protector de pantalla. (Consulte el Manual del Computador / Windows)
¿Cómo se puede limpiar el Tubo de imagen/Panel LCD?	Desconecte el cordón de suministro de energía y luego limpie el monitor con una tela suave, usando una solución limpiadora o simplemente agua. No deje restos de detergente ni raye la caja. No permita que entre agua en el computador.
¿Cómo puedo reproducir un vídeo?	El vídeo sólo admite los codecs MPEG1 y WMV. Para reproducir un vídeo debe instalar el codec apropiado. Tenga en cuenta que algunos codecs pueden ser incompatibles.

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Right Reserved

Modelo
SyncMaster 400DXn

Instrucciones de seguridad
Introducción
Conexiones
Uso del software
Ajuste del monitor
Resolución de problemas
Especificaciones
Generales
Ahorro de energía
Modos de temporización predefinidos
Information
Apéndice

SyncMaster

www.samsung.com

El aspecto externo y el color del producto pueden variar dependiendo del modelo; las especificaciones del producto se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora del rendimiento.

Especificaciones

Generales

Generales

Generales

Nombre del Modelo	SyncMaster 400DXn

Panel LCD

Tamaño	40 pulgadas de diagonal (101 cm)
Area de Presentación	885,168 mm (H) x 497,664 mm (V)
Distancia entre Pixels	0,648 mm (H) x 0,648 mm (V)

Sincronización

Horizontal	30 ~ 81 kHz
Vertical	56 ~ 85 Hz

Color de Pantalla

Color de Pantalla	16,7 M

Resolución

Analógico	1360 x 768@ 60 Hz
Digital	1360 x 768@ 60 Hz

Señal de entrada, terminado

RGB analógico, RGB digital compatible con DVI (Interfaz visual digital).
0,7 Vp-p ± 5 %, Sincronización de H/V separado, Compuesto, SOG (opción), TTL (V alto ≥ 2,0 V, V bajo ≤ 0,8 V)

H/V independiente, nivel TTL, positivo o negativo

140 MHz (Analógica/Digital)

Fuente de poder

CA 100 - 240 V~ (+/- 10%), 50/60 Hz

Cable de Señal

15pines-a-15pines D-sub cable, desarmable
DVI-D-a-DVI-D connector, desarmable - Opción

Dimensiones (PxAxD) / Peso

1132,0 x 604,0 x 311,0 mm / 44,6 x 23,8 x 12,2 pulgadas (Con altavoz, Sin soporte)
932,0 x 548,0 x 130,0 mm / 36,7 x 21,6 x 5,1 pulgadas (Sin altavoz)
932,0 x 604,0 x 311,0 mm / 36,7 x 23,8 x 12,2 pulgadas, 25,0 kg / 55,1 lbs(Sin soporte)
932,0 x 604,0 x 317,0 mm / 36,7 x 23,8 x 12,5 inch, 28,5 kg / 62,8 lbs(con soporte y con cristal)

Interfase de Montaje VESA

600 mm x 400 mm

Consideraciones medioambientales

Operación	Temperatura : 10°C ~ 40°C (50°F ~ 104°F) Humedad : 10 % ~ 80 %, no-condensación
Almacenamiento	Temperatura : -20°C ~ 45°C (-4°F ~ 113°F) Humedad : 5 % ~ 95 %, no-condensación

Características del audio

Entrada de audio 1	Clavija RCA roja (D) blanca (I), 0,5 Vrms (-9 dB)
Entrada de audio 2	Clavija RCA roja (D) blanca (I), 0,5 Vrms (-9 dB)

Entrada de audio de PC	Clavija estéreo de 3,5 Ø, 0,5 Vrms (-9 dB)
Frecuencia	RF: 80 Hz ~ 15 kHz (a -3 dB)
Respuesta	A/V: 80 Hz ~ 20 kHz (a -3 dB)

Posibilidad de Plug y Play

Este monitor puede instalarse en cualquier sistema con Plug & Play compatible. Las interacciones de los sistemas del monitor y el PC proveen las mejores condiciones operativas y configuración del sistema. En la mayoría de los casos, la instalación del monitor se hará automáticamente, a menos que el usuario desee seleccionar configuraciones alternas.

Punto aceptable

Para este producto se usa la pantalla TFT LCD fabricada con tecnología avanzada de semiconductores con una precisión de 1 ppm (una millonésima). Pero a veces, los píxeles de color ROJO, VERDE, AZUL y BLANCO parecen estar brillantes o se pueden ver algunos píxeles negros. Esto no es debido a una mala calidad y usted puede usarlo con confianza.
• Por ejemplo, el número de píxeles secundarios de TFT LCD contenidos en este producto es 3.133.440

Nota

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Equipo de Clase B (equipo de comunicación de información para uso doméstico)

- Este equipo cumple con las directrices de Compatibilidad electromagnética para uso doméstico y se puede utilizar en todas las áreas incluso las zonas residenciales comunes.
  (El equipo de Clase B irradia menos ondas electromagnéticas que el equipo de Clase A.).

MagicNet – CLIENTE

Elemento		Especificaciones	Comentarios
LAN		1 Gbps	
USB		Teclado/ratón, dispositivos compatibles de almacenamiento masivo.	Puede utilizar el dispositivo de almacenamiento portátil que tenga un dispositivo USB.
Contenido	Foto	Formato de archivo admitido: BMP / JPEG	2274 x 1704 o inferior
	Música	Formato de archivo admitido: MP3	Ancho de banda del sonido: 50 Hz a 15 kHz
	Películas	• MPEG1, WMV • 1280 x 720 30 fps	• Dependiendo del formato o de la versión, algunos archivos no se admiten. • Instale el programa de visualización apropiado (de libre distribución) para ver los documentos MS Office (Word, Excel, Power Point) o PDF.
	Archivos	Word, Excel, Power Point, HTML, PDF	
Navegador de Internet		MS Internet Explorer	No se admiten Flash, Java Applet, Security Site
Idioma		Inglés	
Sistema operativo		Windows XP integrado	

MagicNet – Requisitos del sistema servidor

	CPU	RAM	Ethernet	Sistema operativo	Aplicación
Mínimo	P1,8 Ghz	256 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 o posterior
Recomendado	P3,0 Ghz	512 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 o posterior

Ahorro de energía

Este monitor tiene un sistema incorporado de manejo de energía llamado Ahorrador de Energía . Este sistema ahorra energía cambiando el monitor a un modo de bajo consumo de energía cuando no es usado por cierto periodo de tiempo. El monitor regresa automaticamente a una operación normal cuando se mueve el mouse del computador o se presiona una tecla del teclado. Para ahorrar energía, apague el monitor cuando no lo necesite, o cuando no lo use durante largos periodos de tiempo. El sistema del Ahorrador de Energía funciona con un VESA DPM de acuerdo a la tarjeta de video instalada en el computador. Use un programa de herramientas instalado en el computador para instalar esta característica.

Estado	Operación normal	Modo de ahorro energético	Apagado de la Fuente de Alimentación
Indicador de Suministro de Energía	Verde	Verde, intermitente	Ámbar
Consumo de Energía	Menos de 280 W	Menos de 1 W (Modo Off)	Menos de 1 W (Energía)

Modos de temporización predefinidos

Modos de temporización predefinidos

Si la señal transferida del computador es la misma a la de los Modos de Pantalla Prefijados siguientes, la pantalla se regula automáticamente. Sin embargo, si la señal difiere, la pantalla podría ponerse en blanco mientras el indicador de suministro de energía LED está prendido. Consulte el manual de la tarjeta de video y regule la pantalla de la siguiente manera.

Modo Pantalla	Frecuencia H (kHz)	Frecuencia V (Hz)	Ancho de Banda (MHz)	Polaridad Sync (H/V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
MAC, 1152 x 870	68,681	75,062	100,000	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1152 x 864	67,500	75,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 960	60,000	60,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	63,981	60,020	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	79,976	75,025	135,000	+/+
VESA,1360 x 768	47,712	60,015	85,500	+/+

Frecuencia H

El tiempo para escanear una línea que conecta horizontalmente el lado

derecho de la pantalla al lado izquierdo es llamado Ciclo Horizontal y el número inverso del Ciclo Horizontal es llamado Frecuencia H. Unidad: kHz

Frecuencia V

A semejanza de una lámpara fluorescente, la pantalla tiene que repetir la misma imagen muchas veces por segundo para mostrar una imagen al usuario. La frecuencia de esta repetición es llamada Frecuencia V o Frecuencia de Escaneo. Unidad: Hz

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved

Modelo
SyncMaster 460DXn

Instrucciones de seguridad
Introducción
Conexiones
Uso del software
Ajuste del monitor
Resolución de problemas
Especificaciones
Generales
Ahorro de energía
Modos de temporización predefinidos
Information
Apéndice

SyncMaster

www.samsung.com

El aspecto externo y el color del producto pueden variar dependiendo del modelo; las especificaciones del producto se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora del rendimiento.

Especificaciones

Generales

Generales

Generales

Nombre del Modelo	SyncMaster 460DXn

Panel LCD

Tamaño	46 pulgadas de diagonal (116 cm)
Area de Presentación	1018,353 mm (H) x 572,544 mm (V)
Distancia entre Pixels	0,7455 mm (H) x 0,7455 mm (V)

Sincronización

Horizontal	30 ~ 81 kHz
Vertical	56 ~ 85 Hz

Color de Pantalla

Color de Pantalla	16,7 M

Resolución

Analógico	1360 x 768@ 60 Hz
Digital	1360 x 768@ 60 Hz

Señal de entrada, terminado

RGB analógico, RGB digital compatible con DVI (Interfaz visual digital).
0,7 Vp-p ± 5 %, Sincronización de H/V separado, Compuesto, SOG (opción), TTL (V alto ≥ 2,0 V, V bajo ≤ 0,8 V)

H/V independiente, nivel TTL, positivo o negativo

140 MHz(Analógica/Digital)

Fuente de poder

CA 100 - 240 V~ (+/- 10%), 50/60 Hz

Cable de Señal

15pines-a-15pines D-sub cable, desarmable
DVI-D-a-DVI-D connector, desarmable - Opción

Dimensiones (PxAxD) / Peso

1268,0 x 681,0 x 311,0 mm / 49,9 x 26,8 x 12,2 pulgadas (Con altavoz, Sin soporte)
1068,0 x 624,0 x 130,0 mm / 42,0 x 24,6 x 5,1 pulgadas (Sin altavoz)
1068,0 x 681,0 x 311,0 mm / 42,0 x 26,8 x 12,2 pulgadas, 31,30 kg / 69,0 lbs(Sin soporte)
1068,0 x 681,0 x 317,0 mm / 42,0 x 26,8 x 12,5 inch / 35,70 Kg / 78,7 lbs(con soporte y con cristal)

Interfase de Montaje VESA

600 mm x 400 mm

Consideraciones medioambientales

Operación	Temperatura : 10°C ~ 40°C (50°F ~ 104°F) Humedad : 10 % ~ 80 %, no-condensación
Almacenamiento	Temperatura : -20°C ~ 45°C (-4°F ~ 113°F) Humedad : 5 % ~ 95 %, no-condensación

Características del audio

Entrada de audio 1	Clavija RCA roja (D) blanca (I), 0,5 Vrms (-9 dB)
Entrada de audio 2	Clavija RCA roja (D) blanca (I), 0,5 Vrms (-9 dB)

Entrada de audio de PC	Clavija estéreo de 3,5 Ø, 0,5 Vrms (-9 dB)
Frecuencia	RF: 80 Hz ~ 15 kHz (a -3 dB)
Respuesta	A/V: 80 Hz ~ 20 kHz (a -3 dB)

Posibilidad de Plug y Play

Este monitor puede instalarse en cualquier sistema con Plug & Play compatible. Las interacciones de los sistemas del monitor y el PC proveen las mejores condiciones operativas y configuración del sistema. En la mayoría de los casos, la instalación del monitor se hará automáticamente, a menos que el usuario desee seleccionar configuraciones alternas.

Punto aceptable

Para este producto se usa la pantalla TFT LCD fabricada con tecnología avanzada de semiconductores con una precisión de 1 ppm (una millonésima). Pero a veces, los píxeles de color ROJO, VERDE, AZUL y BLANCO parecen estar brillantes o se pueden ver algunos píxeles negros. Esto no es debido a una mala calidad y usted puede usarlo con confianza.
• Por ejemplo, el número de píxeles secundarios de TFT LCD contenidos en este producto es 3.133.440

Nota

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Equipo de Clase B (equipo de comunicación de información para uso doméstico)

- Este equipo cumple con las directrices de Compatibilidad electromagnética para uso doméstico y se puede utilizar en todas las áreas incluso las zonas residenciales comunes.
  (El equipo de Clase B irradia menos ondas electromagnéticas que el equipo de Clase A.).

MagicNet – CLIENTE

Elemento		Especificaciones	Comentarios
LAN		1 Gbps	
USB		Teclado/ratón, dispositivos compatibles de almacenamiento masivo.	Puede utilizar el dispositivo de almacenamiento portátil que tenga un dispositivo USB.
Contenido	Foto	Formato de archivo admitido: BMP / JPEG	2274 x 1704 o inferior
	Música	Formato de archivo admitido: MP3	Ancho de banda del sonido: 50 Hz a 15 kHz
	Películas	• MPEG1, WMV • 1280 x 720 30 fps	• Dependiendo del formato o de la versión, algunos archivos no se admiten. • Instale el programa de visualización apropiado (de libre distribución) para ver los documentos MS Office (Word, Excel, Power Point) o PDF.
	Archivos	Word, Excel, Power Point, HTML, PDF	
Navegador de Internet		MS Internet Explorer	No se admiten Flash, Java Applet, Security Site
Idioma		Inglés	
Sistema operativo		Windows XP integrado	

MagicNet – Requisitos del sistema servidor

	CPU	RAM	Ethernet	Sistema operativo	Aplicación
Mínimo	P1,8 Ghz	256 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 o posterior
Recomendado	P3,0 Ghz	512 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 o posterior

Ahorro de energía

Este monitor tiene un sistema incorporado de manejo de energía llamado Ahorrador de Energía . Este sistema ahorra energía cambiando el monitor a un modo de bajo consumo de energía cuando no es usado por cierto periodo de tiempo. El monitor regresa automaticamente a una operación normal cuando se mueve el mouse del computador o se presiona una tecla del teclado. Para ahorrar energía, apague el monitor cuando no lo necesite, o cuando no lo use durante largos periodos de tiempo. El sistema del Ahorrador de Energía funciona con un VESA DPM de acuerdo a la tarjeta de video instalada en el computador. Use un programa de herramientas instalado en el computador para instalar esta característica.

Estado	Operación normal	Modo de ahorro energético	Apagado de la Fuente de Alimentación
Indicador de Suministro de Energía	Verde	Verde, intermitente	Ámbar
Consumo de Energía	Menos de 330 W	Menos de 1 W (Modo Off)	Menos de 1 W (Energía)

Modos de temporización predefinidos

Modos de temporización predefinidos

Si la señal transferida del computador es la misma a la de los Modos de Pantalla Prefijados siguientes, la pantalla se regula automáticamente. Sin embargo, si la señal difiere, la pantalla podría ponerse en blanco mientras el indicador de suministro de energía LED está prendido. Consulte el manual de la tarjeta de video y regule la pantalla de la siguiente manera.

Modo Pantalla	Frecuencia H (kHz)	Frecuencia V (Hz)	Ancho de Banda (MHz)	Polaridad Sync (H/V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
MAC, 1152 x 870	68,681	75,062	100,000	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1152 x 864	67,500	75,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 960	60,000	60,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	63,981	60,020	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	79,976	75,025	135,000	+/+
VESA,1360 x 768	47,712	60,015	85,500	+/+

Frecuencia H

El tiempo para escanear una línea que conecta horizontalmente el lado

derecho de la pantalla al lado izquierdo es llamado Ciclo Horizontal y el número inverso del Ciclo Horizontal es llamado Frecuencia H. Unidad: kHz

Frecuencia V

A semejanza de una lámpara fluorescente, la pantalla tiene que repetir la misma imagen muchas veces por segundo para mostrar una imagen al usuario. La frecuencia de esta repetición es llamada Frecuencia V o Frecuencia de Escaneo. Unidad: Hz

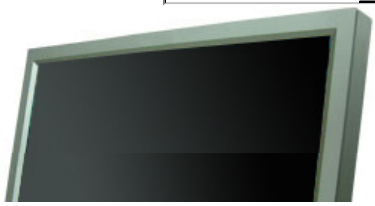
© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved

Modelo

Instrucciones de seguridad
Introducción
Conexiones
Uso del software
Ajuste del monitor
Resolución de problemas
Especificaciones
Information
Para Obtener una Mejor Presentación
INFORMACIÓN de PRODUCTO (Libre de retención de imágenes)
Apéndice

SyncMaster

www.samsung.com



El aspecto externo y el color del producto pueden variar dependiendo del modelo; las especificaciones del producto se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora del rendimiento.

Information

Para Obtener una Mejor Presentación

Ajuste la resolución de la computadora y la velocidad de inyección de la pantalla (intervalo de actualización) del panel de control de la computadora, como se indica a continuación, para que disfrute de la mejor calidad de imagen. Usted puede tener una calidad irregular de imagen en la pantalla si la mejor calidad de imagen no se provee en TFT-LCD.

- Resolución : 1360 x 768
- Frecuencia Vertical (actualización) : 60 Hz

Para este producto se usa la pantalla TFT LCD fabricada con tecnología avanzada de semiconductores con una precisión de 1 ppm (una millonésima). Pero a veces, los píxeles de color ROJO, VERDE, AZUL y BLANCO parecen estar brillantes o se pueden ver algunos píxeles negros.
Esto no es debido a una mala calidad y usted puede usarlo con confianza.

- Por ejemplo, el número de píxeles secundarios de LCD contenidos en este producto es

Cuando limpie el monitor y el panel exterior, por favor aplique con un paño suave y seco la pequeña cantidad de limpiador que se recomienda, y púlalo. No aplique fuerza al área del LCD sino estregue suavemente.
Si se aplica mucha fuerza, puede mancharse.

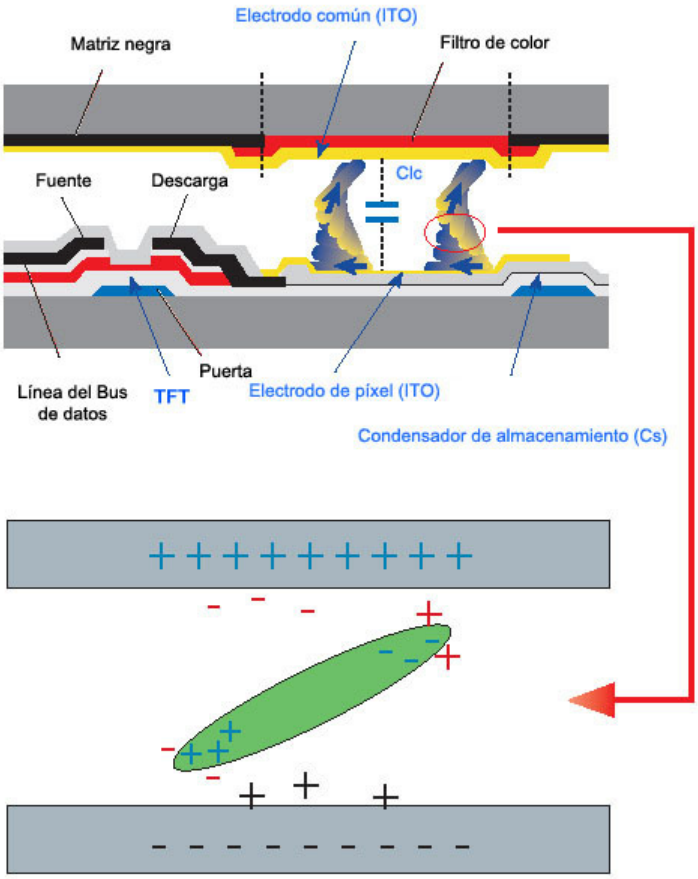
Si no está satisfecho con la calidad de la imagen, puede lograr mejor calidad de imagen al llevar a cabo la "función de ajuste automático" en la pantalla que aparece cuando se presiona el botón de cierre de ventana.
Si hay todavía ruido después del ajuste automático, use la función de ajuste FINO / GRUESO.

Si el aparato muestra una imagen fija durante un largo período de tiempo, puede quedar una imagen residual o cierta indefinición.
Establezca el modo de ahorro de energía o configure un protector de pantalla con una imagen en movimiento, cuando sea necesario dejar desatendido el monitor durante un largo período de tiempo.

INFORMACIÓN de PRODUCTO (Libre de retención de imágenes)

¿Qué es la retención de imagen?

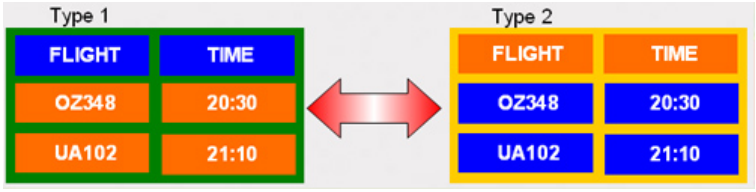
La retención de imagen no debe producirse cuando un panel LCD funciona en condiciones normales. Éstas se definen como patrones de vídeo que cambian continuamente. Cuando el panel LCD funciona largo tiempo con un patrón fijo (más de 12 horas), se produce una ligera diferencia de voltaje entre los electrodos que introducen el cristal líquido (LC) en un píxel. Con el tiempo la diferencia de voltaje entre los electrodos se va incrementando, con lo que el cristal líquido se va haciendo más delgado. Cuando esto sucede, puede que se vea la imagen anterior si el patrón ha cambiado. Para impedir esto, se debe reducir la diferencia de voltaje acumulado.



Apagar, salvapantallas o modo de ahorro de energía

- Apague el aparato durante 4 horas tras un periodo de uso de 20 horas.
- Apague el aparato durante 2 horas tras un periodo de uso de 12 horas.
- Configure el monitor para que se apague con el esquema de alimentación de las propiedades de la pantalla del PC.
- Utilice un salvapantallas si es posible. - Es aconsejable usar un salvapantallas de un color o una imagen en movimiento.

Cambiar la información de color periódicamente



☑ Nota

- Use dos colores diferentes
  Alterne la información de color con dos colores diferentes cada 30 minutos.

- Evite usar una combinación de caracteres y color de fondo con una gran diferencia de luminancia.
  No utilice colores grises, ya que pueden producir fácilmente una retención de imagen.
  Evite: colores con gran diferencia de luminancia (blanco y negro, gris).

Cambiar el color de los caracteres periódicamente

- Use colores brillantes con pequeña diferencia de luminancia
  - Ciclo: cambie el color de los caracteres y del fondo cada 30 minutos

- Cada 30 minutos, cambie los caracteres con movimiento.

- La imagen en movimiento de toda el área junto con el logo periódicamente.
  - Ciclo: Imagen en movimiento de la pantalla junto con el logo durante 60 segundos después de 4 horas de uso.

- El mejor modo de impedir la retención de imagen en el monitor es apagar éste o configurar el PC o sistema para que se active un salvapantallas cuando el equipo no se utilice. El servicio de garantía también se limitará de acuerdo con la guía de instrucciones.

Aplicar la función de desplazamiento de pantalla en el producto

- Aplique la función de desplazamiento de pantalla
  - Síntoma: la barra horizontal de color negro se mueve arriba y abajo.

- Seleccione el método
  . Guía de instrucciones: Menú OSD -> Set Up (Configurar) -> Safety Screen (Pantalla de seguridad)-> Screen Scroll (Desplazamiento de pantalla)
  . Intervalo de tiempo: 1~10 horas (Recomendado: 1)
  . Periodo de tiempo: 1~5 segundos (Recomendado: 5)

☑ Nota

- (Consulte la guía del usuario del CD en "Función OSD"; en algunos modelos no está disponible)

Aplicar la función de píxeles de la pantalla en el producto

- Aplique la función de la Píxel de la pantalla
  - Síntoma: El punto de color negro se mueve arriba y abajo.

- Seleccione el método
  . Guía de instrucciones: Menú OSD -> Set Up (Configurar) -> Safety Screen (Pantalla de seguridad)-> Pixel (Píxel).
  . Intervalo de tiempo: 1~10 horas (Recomendado: 1)
  . Periodo de tiempo: 10~50 segundos (Recomendado: 50)

- Aplique la función de la barra de la pantalla
  - Síntoma: las barras horizontal y vertical de color negro se mueven arriba y abajo.

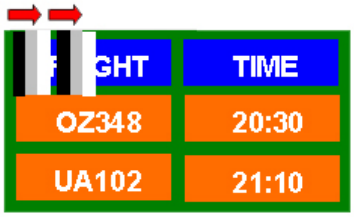
- Seleccione el método
. Guía de instrucciones: Menú OSD -> Set Up (Configurar) -> Safety Screen (Pantalla de seguridad)-> Bar (Barra)
. Intervalo de tiempo: 1~10 horas (Recomendado: 1)
. Periodo de tiempo: 10~50 segundos (Recomendado: 50)

☑ Nota

- (Consulte la guía del usuario del CD en "Función OSD"; en algunos modelos no está disponible)

Aplicar la función de borrado de la pantalla en el producto

- Aplique la función de borrado de la pantalla en el producto
  - Síntoma: Dos bloques verticales se desplazan mientras se borra la pantalla.



- Seleccione el método
. Guía de instrucciones: Menú OSD -> Set Up (Configurar) -> Safety Screen (Pantalla de seguridad)-> Eraser (Borrador)
. Intervalo de tiempo: 1~10 horas (Recomendado: 1)
. Periodo de tiempo: 10~50 segundos (Recomendado: 50)

☑ Nota

- (Consulte la guía del usuario del CD en "Función OSD"; en algunos modelos no está disponible)

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved

Modelo

Instrucciones de seguridad
Introducción
Conexiones
Uso del software
Ajuste del monitor
Resolución de problemas
Especificaciones
Information
Apéndice
Contacte con SAMSUNG WORLDWIDE
Téminos
Eliminación correcta
Autoridad

SyncMaster

www.samsung.com

El aspecto externo y el color del producto pueden variar dependiendo del modelo; las especificaciones del producto se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora del rendimiento.

Apéndice

Contacte con SAMSUNG WORLDWIDE

Nota

- Si tiene alguna pregunta o comentario referente a nuestros productos, por favor contacte con nuestro Servicio de Atención al Cliente

North America

U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/us
CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ca
MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/mx

Latin America

ARGENTINE	0800-333-3733	http://www.samsung.com/ar
BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	http://www.samsung.com/br
CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/cl
COLOMBIA	01-8000112112	http://www.samsung.com.co
COSTA RICA	0-800-507-7267	http://www.samsung.com/latin
ECUADOR	1-800-10-7267	http://www.samsung.com/latin
EL SALVADOR	800-6225	http://www.samsung.com/latin
GUATEMALA	1-800-299-0013	http://www.samsung.com/latin
JAMAICA	1-800-234-7267	http://www.samsung.com/latin
PANAMA	800-7267	http://www.samsung.com/latin
PUERTO RICO	1-800-682-3180	http://www.samsung.com/latin
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	http://www.samsung.com/latin
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/latin
VENEZUELA	0-800-100-5303	http://www.samsung.com/latin

Europe

AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/at
BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	http://www.samsung.com/be
	844 000 844	http://www.samsung.com/cz

CZECH REPUBLIC	Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	
DENMARK	70 70 19 70	http://www.samsung.com/dk
FINLAND	030-6227 515	http://www.samsung.com/fi
FRANCE	3260 SAMSUNG(726-7864) 08 25 08 65 65 (€ 0,15/min)	http://www.samsung.com/fr
GERMANY	01805-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	http://www.samsung.de
HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/hu
ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/it
LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	http://www.samsung.com/be
NETHERLANDS	0900 SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	http://www.samsung.com/nl
NORWAY	815-56 480	http://www.samsung.com/no
POLAND	0 801 801 881 022-607-93-33	http://www.samsung.com/pl
PORTUGAL	80 8 200 128	http://www.samsung.com/pt
REPUBLIC OF IRELAND	0818 717 100	http://www.samsung.com/ie
SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/sk
SPAIN	902 10 11 30	http://www.samsung.com/es
SWEDEN	0771-400 200	http://www.samsung.com/se
SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ch
U.K	0870-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/uk

CIS

ESTONIA	800-7267	http://www.samsung.ee
LATVIA	800-7267	http://www.samsung.com/lv
LITHUANIA	8-800-77777	http://www.samsung.lt
KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.kz
KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
RUSSIA	8-800-555-55-55	http://www.samsung.ru
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.ua
UZBEKISTAN	8-800-120-0-400	http://www.samsung.uz

Asia Pacific

AUSTRALIA	1300 362 603	http://www.samsung.com/au
CHINA	800-810-5858, 010- 6475 1880	http://www.samsung.com.cn
HONG KONG	3698-4698	http://www.samsung.com/hk
INDIA	3030 8282, 1800 110011	http://www.samsung.com/in/
INDONESIA	0800-112-8888	http://www.samsung.com/id
JAPAN	0120-327-527	http://www.samsung.com/jp
MALAYSIA	1800-88-9999	http://www.samsung.com/my
NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/nz
PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ph
SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/sg

THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	http://www.samsung.com/th
TAIWAN	0800-329-999	http://www.samsung.com/tw
VIETNAM	1 800 588 889	http://www.samsung.com/vn

Middle East & Africa

SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/za
TURKEY	444 77 11	http://www.samsung.com.tr
U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864) 8000-4726	http://www.samsung.com/mea

Téminos

Señal de Sincronización (Sync.)

Las señales de sync (sincronizado) son las señales estándar necesarias para mostrar los colores deseados en el monitor. Se dividen en Señales de sincronización Vertical y Horizontal. Estas señales muestran las imágenes de color normales mediante la resolución y la frecuencia establecidas.

Tipos de señales de sincronización

Separada	Este es un esquema de transmisión de señales de sincronización verticales individuales al monitor.
Compuesta	Este es un esquema de combinación de las señales de sincronización verticales dentro de una señal compuesta y de transmitirlas al monitor. El monitor muestra las señales del color separando la señal compuesta en las señales del color originales.

Dot Pitch (Ancho de Punto)

La imagen en el monitor está compuesta de puntos de color rojo, verde y azul. Mientras más cercanos estén, mejor será la nitidez. La distancia entre dos puntos del mismo color es llamada "dot pitch". Unidad: mm

Frecuencia V

La pantalla debe ser dibujada varias veces en un intervalo de un segundo a fin de crear y mostrar una imagen al usuario. La frecuencia de esta repetición es llamada Frecuencia Vertical o Tasa de Refresco. Unidad: Hz

Ejemplo :	Si la misma luz se repite 60 veces por segundo, se considera como de 60 Hz.

Frecuencia H

El tiempo que toma para escanear una línea que conecta horizontalmente el extremo derecho con el extremo izquierdo de la pantalla es llamado Ciclo Horizontal . Al número inverso del Ciclo Horizontal se le llama Frecuencia Horizontal. Unidad: kHz

Métodos de Entrelazamiento y No-Entrelazamiento

A la muestra de las líneas horizontales en la pantalla, desde el tope hasta la base, se le llama método de No-Entrelazamiento, mientras que a la muestra de líneas impares y luego líneas pares alternativamente se le llama método de Enlazamiento. El método de No-Entrelazamiento es usado por la mayoría de monitores para asegurar una imagen clara. El método de Entrelazamiento es el mismo que se usa en la TV.

Plug & Play (Enchufar y Operar)

Esta es una función que otorga al usuario la mejor calidad de pantalla, permitiendo al monitor y al computador intercambiar información automáticamente. Este monitor cumple con el estándar internacional VESA DDC para la función Plug & Play.

Resolución

Al número de puntos que se alínean vertical y horizontalmente para formar la imagen se le llama "resolución". Este número muestra la precisión de la pantalla. Es bueno tener una resolución alta para realizar tareas múltiples ya que se puede mostrar más información en la pantalla.

Ejemplo :	Si la resolución es 1360 x 768, esto significa que la pantalla está compuesta de 1920 puntos horizontales (resolución horizontal) y 1080 líneas verticales (resolución vertical).

Un MDC (Multiple Display Control)

Un MDC (Multiple Display Control) es una aplicación que permite trabajar en un PC con varias pantallas fácil y simultáneamente. RS-232C, un estándar de comunicación serial, se usa para la comunicación entre un PC

y una pantalla. Por tanto, es necesario conectar un cable serial entre el puerto serial del PC y el puerto serial de cada pantalla.

Eliminación correcta

Eliminación correcta de este producto (material eléctrico y electrónico de descarte) - Europa solamente

(Aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

La presencia de esta marca en el producto o en el material informativo que lo acompaña, indica que al finalizar su vida útil no deberá eliminarse junto con otros residuos domésticos. Para evitar los posibles daños al medio ambiente o a la salud humana que representa la eliminación incontrolada de residuos, separe este producto de otros tipos de residuos y recíclelo correctamente para promover la reutilización sostenible de recursos materiales.

Los usuarios particulares pueden contactar con el establecimiento donde adquirieron el producto, o con las autoridades locales pertinentes, para informarse sobre cómo y dónde pueden llevarlo para que sea sometido a un reciclaje ecológico y seguro.

Los usuarios comerciales pueden contactar con su proveedor y consultar las condiciones del contrato de compra. Este producto no debe eliminarse mezclado con otros residuos comerciales.

Autoridad

La información de este manual está sujeta a cambios sin previo aviso.
© 2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Todos los derechos reservados.

Está estrictamente prohibida la reproducción de este manual, por cualquier medio, sin el permiso escrito de Samsung electronics Co., Ltd .

Samsung electronics Co., Ltd. no será responsable de los errores incurridos aquí o de los daños consiguientes o incidentales relacionados con el suministro, interpretación o uso de este material

El logotipo " *Samsung* " son marcas registradas de Samsung Electronics Co., Ltd.; " *Microsoft* ", " *Windows* " y " *Windows NT* " son marcas registradas de Microsoft Corporation; " *VES* A", " *DPM* " y " *DDC* " son marcas registradas de Video Electronics Standard Association; el nombre y logotipo " *ENERGY STAR* " son marcas registradas de la Agencia de Protección Ambiental de EE.UU. (APA).

Todos los demás nombres mencionados aquí podrían ser marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivos dueños.

SRS (●) TruSurround xt, SRS y el símbolo (●) son marcas comerciales de SRS Labs, Inc.
La tecnología TruSurround xt está incorporada bajo licencia de SRS Labs, Inc.

MÉXICO

IMPORTADO POR: AV. PRESIDENTE MASARIK #111 INT701
COL. CHAPULTEPEC MORALES C.P.11570
DELEGACION MIGUEL HIDALGO MEXICO. DISTRITO FEDERAL
Tel: 01-55-5747-5100 / 01-800-726-7864